



PLAN DE RECUPERACIÓN Y/O REPROGRAMACIÓN CURRICULAR DEL AÑO ESCOLAR 2020

I. DATOS GENERALES:

1.1. DRE:	TACNA
1.2. UGEL:	TACNA
1.3. NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA:	ALEXANDER VON HUMBOLDT
1.4. MODALIDAD:	A DISTANCIA
1.5. NIVEL:	SECUNDARIA
1.6. CODIGO DEL LOCAL:	487119
1.7. CÓDIGO MODULAR SECUNDARIA:	08776466
1.8. DIRECTOR:	HELPER LOAYZA
1.9. DIRECCIÓN DE LA I. E.:	AV. TARAPACÁ S/N
1.10. TELÉFONO DE CONTACTO:	052 – 425610
1.11. PERÍODO DE REPROGRAMACIÓN:	DEL 23 DE MARZO AL 23 DE DICIEMBRE

II. BASE LEGAL:

- 2.1 Ley General de Educación N° 28044
- 2.2 Ley N° 26549, Ley de los Centros Educativos Privados
- 2.3 Decreto Supremo N° 009-2006- ED, que aprueba el Reglamento de Instituciones Educativas Privadas de Educación Básica y Técnico Productiva.
- 2.4 Resolución Ministerial N° 281-2016 – MINEDU, que aprueba el Currículo Nacional de la Educación Básica Regular.
- 2.5 Resolución Ministerial N° 629-2016- MINEDU, que aprueba el Programa Curricular de Educación Inicial, primaria y secundaria
- 2.6 Resolución Ministerial N° 159-2017 – MINEDU que modifica el Currículo Nacional de la Educación Básica
- 2.7 Resolución Vice Ministerial N° 220-2019 que aprueba las Orientaciones para el Desarrollo del Año Escolar 2020 en las instituciones educativas y Programas educativos de la Educación Básica.



- 2.8 Resolución Vice Ministerial N° 079-2020 – MINEDU que Aprueba la Norma técnica denominada “Orientaciones para el Desarrollo del Año Escolar 2020 en las instituciones Educativas y Programas Educativos de la Educación Básica” aprobada por la Resolución Vice Ministerial N° 220-2019.
- 2.9 Decreto Supremo N° 044-2020 –PCM del 15 de marzo de 2020.
- 2.10 Resolución Ministerial N° 160 – 2020 MINEDU que dispone el inicio del año escolar a través de la implementación de la estrategia denominada “Aprendo en casa” a partir del 6 de abril de 2020 y aprueban otras disposiciones.
- 2.11 Resolución Viceministerial N° 090-2020-MINEDU Disposiciones para la prestación del servicio de educación básica a cargo de instituciones educativas de gestión privada, en el marco de la emergencia sanitaria para la prevención y control del COVID - 19
- 2.12 Resolución Viceministerial N° 093-2020-MINEDU aprueba el documento normativo denominado “Orientaciones Pedagógicas para el servicio educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el marco de la emergencia sanitaria por el coronavirus COVID – 19.

III. OBJETIVO GENERAL:

- Reprogramar las actividades que aporten al logro de los aprendizajes que se dejaron de desarrollar por la suspensión de las labores escolares, considerando la modalidad a distancia.

IV. DESCRIPCIÓN DE LA MODALIDAD:

4.1 El servicio educativo, durante la emergencia, sanitaria será en la modalidad a distancia, por ello, se ha elaborado el presente plan de recuperación con las áreas curriculares y sus respectivas competencias al servicio de las situaciones problemáticas que se derivan del contexto que vivimos.

4.2 La Ley General de Educación N° 28044 en el artículo 27, define la Educación a Distancia como una modalidad del Sistema Educativo caracterizada por la interacción simultánea o diferida entre los actores del proceso educativo y facilitada por medios tecnológicos que propician el aprendizaje autónomo. Es aplicable a todas las etapas del Sistema Educativo, de acuerdo con la normatividad en la materia. Esta modalidad tiene como objetivo complementar, reforzar o reemplazar la educación presencial atendiendo las necesidades y requerimientos de las personas; contribuyendo a ampliar la cobertura y las oportunidades de aprendizaje.



V. DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS A USARSE DURANTE EL PERIODO DE REPROGRAMACIÓN

Los docentes trabajarán con creatividad y flexibilidad en las estrategias para que los estudiantes aprendan de la mejor manera. Se utilizará la plataforma Google Classroom y el recurso zoom institucional, cuyas características permiten realizar clases en vivo y con tiempo previsto para el desarrollo de competencias afianzando la metodología interactiva para guiar el proceso de enseñanza - aprendizaje del alumno y lograr los propósitos requeridos, además de utilizar estrategias didácticas como los vídeos tutoriales, el material audiovisual didáctico seleccionado para la clase, prácticas de retroalimentación que permitan el logro de la competencia, entre otras estrategias.

ASPECTOS	DESCRIPCIÓN
1. CAPACITACIÓN A DOCENTES EN HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS Y/O PEDAGÓGICAS.	USO DE PLATAFORMAS VIRTUALES: Google Classroom, Drive de google, elaboración de proyectos y diseños, Zoom, diseños de video tutoriales y todo tipo de herramientas virtuales para una educación a distancia. APLICACIÓN DE LA EVALUACIÓN FORMATIVA Como proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación; por tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje. En la Educación Básica el enfoque formativo prevalece en todas las acciones de evaluación que se realicen. USO DE HERRAMIENTAS PEDAGÓGICAS: Con la finalidad de capacitar en el uso pedagógico más favorable en la enseñanza para atender de la mejor manera la gran diversidad de estilos de aprendizaje.
2. USO DE PLATAFORMA VIRTUAL INSTITUCIONAL	La plataforma institucional es de Google Classroom , y recurso Zoom de pago.
3. CANALES DE COMUNICACIÓN CON LA COMUNIDAD EDUCATIVA (DOCENTES, ESTUDIANTES Y PADRES DE FAMILIA).	A) CANALES CON LOS PPFF: correo electrónico, mensajes de texto, videoconferencias vía recurso zoom , llamadas telefónicas , comunicación frecuente mediante grupos de WhatsApp. B) CON LOS DOCENTES: Reuniones frecuentes utilizando el recurso zoom y la herramienta virtual de wathsApp. C) CON LOS ESTUDIANTES: Plataforma institucional de Goole Classroom y recurso zoom institucional.



4. MONITOREO Y MEDIACIÓN	El monitoreo se realiza considerando los recursos del alumno, evaluando la estabilidad de dichos recursos e infraestructura tecnológicas previendo la flexibilidad y las facilidades que requiere el alumno, siendo extremadamente relevante el diseño de la experiencia formativa, aplicación de feedback y la interacción permanente entre alumno-docente y docente – padre de familia- docente – docente.
5. USO DE BIBLIOTECAS VIRTUALES	En el Facebook institucional se encuentra una biblioteca virtual , en la cual se publican cuentos, biografías , y demás enlaces de cultura general, importantes para todos los estudiantes .

VI. DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DEL TRABAJO DOCENTE

Los docentes mantienen informados a los estudiantes y a sus padres de familia respecto al avance de la programación y los logros alcanzados. Uno de los propósitos es lograr que los padres de familia se involucren activamente para hacer el seguimiento de las competencias que se van a desarrollar y el apoyo que se requiere en el hogar, sobre todo, en el caso de los primeros ciclos.

Los docentes mantienen estrategias de comunicación fluida con los estudiantes para superar los límites que impone el periodo de aislamiento social y brindarles el apoyo emocional que requieran.

ASPECTOS	DESCRIPCIÓN
1. REUNIONES DE TRABAJO COLEGIADO	Las reuniones de trabajo colegiado se realizan los días martes y viernes a las 7: 00 pm, establecidos en coordinación con cada uno de los integrantes del equipo de profesores. y se realizará a través de la herramienta ZOOM
2. REUNIONES CON PADRES DE FAMILIA	Las orientaciones con los padres de familia se realizan vía WhatsApp, zoom y llamada telefónica. Se realizarán reuniones de información del avance académico finalizando cada trimestre.
3. PLANIFICACIÓN CURRICULAR	Las experiencias de aprendizaje se han reprogramado de acuerdo a la normatividad vigente y se presentan a través del Facebook institucional según los plazos establecidos. Los docentes presentan sus sesiones de aprendizaje de manera semanal con las evidencias establecidas.
4. MONITOREO Y ASISTENCIA TÉCNICA DEL DIRECTOR	El coordinador de área recibe las experiencias de aprendizaje, procede a revisarlas y a brindar la orientación, asistencia técnica y acompañamiento de manera pertinente teniendo en cuenta de que no es necesario recargar a los estudiantes de actividades innecesarias.



VII. DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN FORMATIVA

En el proceso de evaluación formativa, los profesores y estudiantes comparten metas de aprendizaje y evalúan constantemente sus avances según las necesidades de cada área. El enfoque de evaluación formativa considera la evaluación como parte del trabajo cotidiano y la utiliza para orientar este proceso y tomar decisiones oportunas que den más y mejores frutos a los estudiantes. El docente explica cuál es el propósito del aprendizaje de manera que los estudiantes al comprender dicho propósito podrán autoevaluarse y monitorear su propio aprendizaje reconociendo si lograron o no el propósito.

Otra estrategia de evaluación formativa es la retroalimentación clara, centrada en lo que el estudiante realizó correctamente y lo que debe hacer para mejorar o seguir adelante.

El estudiante tiene un rol activo en su aprendizaje; ello implica que conoce sus metas, las estrategias que debe utilizar para desarrollar las tareas que se le piden, evalúa sus logros, analiza sus desempeños y participa en la identificación de aquellos aspectos que debe mejorar, por ello, la motivación es muy importante y este se dará de manera permanente.

ASPECTOS	DESCRIPCIÓN
1. ESTRATEGIAS DE RETROALIMENTACIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO	Los docentes emplean diversas herramientas como WhatsApp, zoom, llamadas telefónicas u otras para realizar las acciones de retroalimentación y acompañamiento a los estudiantes
2. ESTRATEGIAS PARA EL TRATAMIENTO DE LAS EVIDENCIAS	Los estudiantes archivan sus evidencias en sus cuadernos y cuando el docente requiere monitorear el desarrollo del avance lo solicita a través de la plataforma institucional.



VIII. PROGRAMACIÓN

1. CRONOGRAMA DE REPROGRAMACIÓN

PRIMER TRIMESTRE:

UNIDAD I: 23 DE MARZO AL 17 DE ABRIL

UNIDAD II: 20 DE ABRIL AL 15 DE MAYO

UNIDAD III: 18 DE MAYO AL 19 DE JUNIO

SEGUNDO TRIMESTRE:

UNIDAD IV: 30 DE JUNIO AL 24 DE JULIO

UNIDAD V: 27 DE JULIO AL 21 DE AGOSTO

UNIDAD VI: 24 DE AGOSTO AL 25 DE SETIEMBRE

TERCER TRIMESTRE:

UNIDAD VII: 28 DE SETIEMBRE AL 23 DE OCTUBRE

UNIDAD VIII: 26 DE OCTUBRE AL 20 DE NOVIEMBRE

UNIDAD IX: 23 DE NOVIEMBRE AL 22 DE DICIEMBRE

VACACIONES: 20 AL 29 DE JUNIO



PROGRAMACIÓN CURRICULAR: NIVEL SECUNDARIO

MATEMÁTICA PRIMER AÑO:

PROGRAMACIÓN ANUAL		PRIMER AÑO DE SECUNDARIA (I-II-III TRIMESTRE)		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia; convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad; ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos; creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana y bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		DE DERECHOS / INCLUSIVO O ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD / BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA / ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL /IGUALDAD DE GÉNERO/ INTERCULTURAL		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	<ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones entre datos y acciones de ganar, perder, comparar e igualar cantidades, o una combinación de acciones. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división con números enteros, expresiones fraccionarias o decimales; y radicación y potenciación con números enteros, y sus propiedades; y aumentos o descuentos porcentuales. En este grado, el estudiante expresa los datos en unidades de masa, de tiempo, de temperatura o monetarias. Y el poder y su relación con el COVID-19 Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión del valor posicional de las cifras de un número hasta los millones ordenados, comparando, componiendo y descomponiendo números naturales y enteros, para interpretar un problema según su contexto, y estableciendo relaciones entre representaciones. En el caso de la descomposición polinómicas y otra en factores primos. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la fracción como medida y del significado del signo positivo y negativo de un número 	<ul style="list-style-type: none"> Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades o magnitudes, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números naturales, enteros y racionales, aumentos y descuentos porcentuales sucesivos, verificando si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de la relación entre los órdenes del sistema de numeración decimal con las potencias de base diez, y entre las operaciones con 	<ul style="list-style-type: none"> Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom. Soporte de la plataforma se utilizará la herramienta de zoom para las clases de interacción docente alumno. Utilizaremos la plataforma YouTube para colgar los videos para alumnos que no entraron a clases por diferentes motivos. Utilizaremos el Facebook para hacer reforzamientos en vivo ya



MATEMÁTICA		<p>entero para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las propiedades de las operaciones con enteros y expresiones decimales y fraccionarias, así como la relación inversa entre las cuatro operaciones. Usa este entendimiento para asociar o secuenciar operaciones, y para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. • Selecciona y emplea estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos para realizar operaciones con números enteros, expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales, y simplificar procesos usando propiedades de los números y las operaciones, de acuerdo con las condiciones de la situación planteada. • Selecciona y usa unidades e instrumentos pertinentes para medir o estimar la masa, el tiempo o la temperatura; realizar conversiones entre unidades; y determinar equivalencias entre las unidades; y determinar equivalencias entre las unidades y subunidades de medida de masa, de temperatura, de tiempo y monetarias. • Selecciona y emplea estrategias de cálculo y de estimación, y procedimientos diversos para determinar equivalencias entre expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales. • Plantea afirmaciones sobre las propiedades de los números y de las operaciones con números enteros y expresiones decimales, y sobre las relaciones inversas entre las operaciones. Las justifica o sustenta con ejemplos y propiedades de los números y de las operaciones. Infiere relaciones entre estas. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y las corrige. 	<p>números enteros y racionales; y las usa para interpretar enunciados o textos diversos de contenido matemático.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Representa relaciones de equivalencia entre expresiones decimales, fraccionarias y porcentuales, entre unidades de masa, tiempo y monetarias; empleando lenguaje matemático. • Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, procedimientos, y propiedades de las operaciones y de los números para estimar o calcular con enteros y racionales; y realizar conversiones entre unidades de masa, tiempo y temperatura; verificando su eficacia. • Plantea afirmaciones sobre los números enteros y racionales, sus propiedades y relaciones, y las justifica mediante ejemplos y sus conocimientos de las operaciones, e identifica errores o vacíos en las argumentaciones propias o de otros y las corrige. 	<p>la vez subir videos de ese reforzamiento para las prácticas calificadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hacer interpretaciones de la información estadística para llegar a conclusiones que le permitan sustentar sus posiciones o sugerencias que pueda plantear para enfrentar el problema. • Realizar una experiencia de aprendizaje relacionada con dos propósitos claves: ayudar a mejorar la eficiencia y la productividad con respecto a la cobertura de mensajes proactivos sobre las enfermedades y fomentar la creatividad al interactuar con información y generar contenidos en medios y herramientas tecnológicas.
		<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre datos, regularidades, valores desconocidos, o relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas (modelo) que incluyen la regla de formación de progresiones aritméticas con números enteros, a ecuaciones lineales ($ax + b = cx + d$, a y $c \in \mathbb{Z}$), a desigualdades ($x > a$ o $x < b$), a funciones 	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades entre magnitudes, valores o entre expresiones; traduciéndolas a 	



<p>RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO.</p>		<p>lineales, a proporcionalidad directa o a gráficos cartesianos. También las transforma a patrones gráficos (con traslaciones, rotaciones o ampliaciones).</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprueba si la expresión algebraica o gráfica (modelo) que planteó le permitió solucionar el problema, y reconoce qué elementos de la expresión representan las condiciones del problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes.• Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico relacionado a la situación actual del (COVID-19), su comprensión sobre la formación de un patrón gráfico o una progresión aritmética, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.• Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de una ecuación lineal y sobre la solución del conjunto solución de una condición de desigualdad, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.• Interrelaciona representaciones gráficas, tabulares y algebraicas para expresar el comportamiento de la función lineal y sus elementos: intercepto con los ejes, pendiente, dominio y rango, para interpretar y resolver un problema según su contexto. Ejemplo: Un estudiante puede reconocer a partir de la gráfica los precios de tres tipos de arroz, representados por las siguientes funciones: $y = 3x$; $y = 3,3x$; $y = 2,80$. Reconoce el tipo de arroz más barato y el más caro a partir de las expresiones dadas o sus correspondientes gráficas.• Establece la relación de correspondencia entre la razón de cambio de una función lineal y la constante de proporcionalidad para resolver un problema según su contexto.• Selecciona y emplea recursos, estrategias heurísticas y procedimientos pertinentes a las condiciones del problema, como determinar términos desconocidos en un patrón gráfico o progresión aritmética; simplificar expresiones algebraicas, solucionar ecuaciones y determinar el conjunto de valores que cumplen una desigualdad usando propiedades de la igualdad y de las operaciones; y determinar valores que cumplen una relación de proporcionalidad directa e inversa entre magnitudes.• Plantea afirmaciones sobre las propiedades de igualdad que sustentan la simplificación de ambos miembros de una ecuación. Las justifica usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus	<p>patrones numéricos y gráficos.", progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones con una incógnita, funciones lineales y afin, y relaciones de proporcionalidad directa e inversa. Con problemas relacionados al COVID-19.</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprueba si la expresión algebraica usada expresó o reprodujo las condiciones del problema.• Expresa su comprensión de: la relación entre función lineal y proporcionalidad directa; las diferencias entre una ecuación e inecuación lineal y sus propiedades; la variable como un valor que cambia; el conjunto de valores que puede tomar un término desconocido para verificar una inecuación; las usa para interpretar enunciados, expresiones algebraicas o textos diversos de contenido matemático.• Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, métodos gráficos y procedimientos matemáticos para determinar el valor de términos desconocidos en una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas y dar solución a ecuaciones e inecuaciones lineales, y evaluar funciones	
---	--	--	--	--



		<p>justificaciones o en las de otros, y las corrige.</p> <ul style="list-style-type: none">• Plantea afirmaciones sobre las condiciones para que dos ecuaciones sean equivalentes o exista una solución posible. Las justifica usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige.• Plantea afirmaciones sobre las características y propiedades de las funciones lineales. Las justifica con ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige	<p>lineales.</p> <ul style="list-style-type: none">• Plantea afirmaciones sobre propiedades de las progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones así como de una función lineal, lineal afín con base a sus experiencias, y las justifica mediante ejemplos y propiedades matemáticas; encuentra errores o vacíos en las argumentaciones propias y las de otros y las corrige.	
	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none">• Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas características y las representa con formas bidimensionales compuestas y tridimensionales. Establece, también, relaciones de semejanza entre triángulos o figuras planas, entre las propiedades del volumen, área y perímetro.• Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando coordenada cartesianas, planos o mapas a escala. Describe las transformaciones de un objeto en términos de ampliaciones, traslaciones, rotaciones o reflexiones.• Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las rectas paralelas, perpendiculares y secantes, y de los prismas, cuadriláteros, triángulos, y círculos. Los expresa aun cuando estos cambien de posición y vistas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.• Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las rectas paralelas, perpendiculares y secantes, y de los prismas, cuadriláteros, triángulos, y círculos. Los expresa aun cuando estos cambien de posición y vistas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.• Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre la relación de semejanza	<ul style="list-style-type: none">• Resuelve problemas en los que modela características de objetos mediante prismas, pirámides y polígonos, sus elementos y propiedades, y la semejanza y congruencia de formas geométricas; así como la ubicación y movimiento mediante coordenadas en el plano cartesiano, mapas y planos a escala, y transformaciones.• Expresa su comprensión de las formas congruentes y semejantes, la relación entre una forma geométrica y sus diferentes perspectivas; usando dibujos y construcciones.• Clasifica prismas, pirámides y polígonos, según sus propiedades.• Selecciona y emplea	



		<p>entre formas bidimensionales cuando estas se amplían o reducen, para interpretar las condiciones de un problema y estableciendo relaciones entre representaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lee textos o gráficos que describen características, elementos o propiedades de las formas geométricas bidimensionales y tridimensionales, así como de sus transformaciones, para extraer información. Lee planos a escala y los usa para ubicarse en el espacio y determinar rutas. • Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el perímetro, el área o el volumen de prismas, cuadriláteros y triángulos, así como de áreas bidimensionales compuestas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (bolitas, panes, botellas, etc.). • Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir el movimiento, la localización o las perspectivas (vistas) de los objetos, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos). • Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos. Las justifica con ejemplos y sus conocimientos geométricos. Reconoce errores en las justificaciones y los corrige. 	<p>estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, área o volumen de formas geométricas en unidades convencionales y para construir formas geométricas a escala.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Plantea afirmaciones sobre la semejanza y congruencia de formas, relaciones entre áreas de formas geométricas; las justifica mediante ejemplos y propiedades geométricas. 	
	<p>RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Representa las características de una población en estudio asociándolas a variables cualitativas nominales y ordinales, o cuantitativas discretas, y expresa el comportamiento de los datos de la población a través de gráficos de barras, gráficos circulares y medidas de tendencia central. • Determina las condiciones de una situación aleatoria, compara la frecuencia de sus sucesos y representa su probabilidad a través de la regla de Laplace (valor decimal) o representa su probabilidad mediante su frecuencia dada en porcentajes. A partir de este valor, determina si un suceso es más o menos probable que otro. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre la media, la mediana y la moda para datos no agrupados, según el contexto de la población en estudio, así como sobre el valor de la probabilidad para caracterizar como más o menos probable la ocurrencia de sucesos de una situación aleatoria. • Lee tablas y gráficos de barras o circulares, así como diversos textos que 	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continuas, así como cualitativas nominales y ordinales. Con ejemplos relacionados al COVID-19. • Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos; representa su comportamiento en 	



		<p>contengan valores de medida de tendencia central, o descripciones de situaciones aleatorias, para comparar e interpretar la información que contienen. A partir de ello, produce nueva información, Ejemplo: El estudiante compara datos contenidos en una misma gráfica señalando: "Hay más niñas que gustan del fútbol en primero de secundaria que en tercero de secundaria"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recopila datos de variables cualitativas o cuantitativas discretas mediante encuestas, seleccionando procedimientos y recursos. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. • Selecciona y emplea procedimientos para determinar la mediana y la moda de datos discretos, la probabilidad de sucesos simples de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace o el cálculo de su frecuencia relativa expresada en porcentaje. Revisa sus procedimientos y resultados. • Plantea afirmaciones o conclusiones sobre la información cualitativa y cuantitativa de una población, o la probabilidad de ocurrencia de sucesos. Las justifica usando la información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores en sus justificaciones y los corrige. 	<p>histogramas, polígonos de frecuencia, gráficos circulares, tablas de frecuencia y medidas de tendencia central; usa el significado de las medidas de tendencia central para interpretar y comparar la información contenida en estos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Basado en ello, plantea y contrasta conclusiones, sobre las características de una población. • Expresa la probabilidad de un evento aleatorio como decimal o fracción, así como su espacio muestral; e interpreta que un suceso seguro, probable e imposible, se asocia a los valores entre 0 y 1. Hace predicciones sobre la ocurrencia de eventos y las justifica. 	
<p>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
<p>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Haciendo uso de las herramientas tecnológicas para la elaboración de diapositivas y videos. • Empleando una plataforma virtual tal como: Google Classroom. • Utilizando aplicaciones móviles para crear una clase virtual tales como Zoom. 				
<p>Rol del docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El docente virtual, es un facilitador en un proceso de enseñanza-aprendizaje, un mediador, un motivador, un dinamizador y un guía de las diferentes fuentes de información en un ambiente virtual. • Un docente virtual debe poseer la capacidad de motivar, dinamizar los espacios comunitarios, valorar las contribuciones personales de los estudiantes, favorecer el trabajo en equipo. • Realizar un seguimiento personalizado de todos y cada uno de los alumnos. 				



MATEMÁTICA SEGUNDO AÑO:

PROGRAMACIÓN ANUAL		SEGUNDO AÑO DE SECUNDARIA (I - II – III TRIMESTRE)		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia; convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad; ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos; creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana y bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO / IGUALDAD DE GÉNERO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	<ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones entre datos y acciones de ganar, perder, comparar e igualar cantidades, o una combinación de acciones. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división con números enteros, expresiones fraccionarias o decimales, y potencias con exponente entero, notación exponencial, así como aumentos y descuentos porcentuales sucesivos. En este grado, el estudiante expresa los datos en unidades de masa, de tiempo, de temperatura o monetarias. Comprueba si la expresión numérica (modelo) planteada representó las condiciones del problema: datos, acciones y condiciones en función al número de contagios del COVID-19. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del valor posicional de las cifras de un número hasta los millones al ordenar, comparar, componer y descomponer números enteros y números racionales en su forma fraccionaria y decimal, así como la utilidad o sentido de expresar números naturales en su notación exponencial, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. Reconoce la diferencia entre una descomposición polinómica y una notación exponencial. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la fracción como razón y operador, y del significado del signo positivo y negativo de enteros y racionales, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión 	<ul style="list-style-type: none"> Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades o magnitudes, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números naturales, enteros y racionales, aumentos y descuentos porcentuales sucesivos, verificando si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema en relación a problemas del COVID-19. Expresa su comprensión de la relación entre los órdenes del sistema de numeración decimal con las potencias de base diez, y entre las operaciones con números enteros y racionales; y las usa para interpretar enunciados o textos diversos de contenido matemático. Representa relaciones de 	<ul style="list-style-type: none"> Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom. Soporte de la plataforma se utilizará la herramienta de zoom para las clases de interacción docente alumno. Utilizaremos la plataforma YouTube para colgar los videos para alumnos que no entraron a clases por diferentes motivos. Utilizaremos el Facebook para hacer reforzamientos en vivo ya la vez subir videos de ese reforzamiento para las prácticas calificadas.



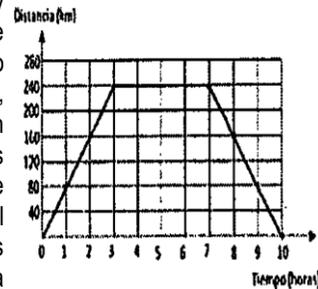
		<p>sobre la equivalencia entre dos aumentos o descuentos porcentuales sucesivos y el significado del IGV, para interpretar el problema en el contexto de las transacciones financieras y comerciales, y estableciendo relaciones entre representaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las propiedades de la potenciación de exponente entero, la relación inversa entre la radiación y potenciación con números enteros, y las expresiones racionales y fraccionarias y sus propiedades. Usa este entendimiento para asociar o secuenciar operaciones. • Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos para realizar operaciones con números enteros, expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales, tasas de interés, el impuesto a la renta, y simplificar procesos usando propiedades de los números y las operaciones, de acuerdo con las condiciones de la situación planteada. • Selecciona y usa unidades e instrumentos pertinentes para medir o estimar la masa, el tiempo y la temperatura, y para determinar equivalencias entre las unidades y subunidades de medida de masa, de temperatura, de tiempo y monetarias de diferentes países. • Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo y de estimación, y procedimientos diversos para determinar equivalencias entre expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales. • Plantea afirmaciones sobre las propiedades de la potenciación y la radicación, el orden entre dos números racionales, y las equivalencias entre descuentos porcentuales sucesivos, y sobre las relaciones inversas entre las operaciones, u otras relaciones que descubre. Las justifica o sustenta con ejemplos y propiedades de los números y operaciones. Infiere relaciones entre estas. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y las corrige. 	<p>equivalencia entre expresiones decimales, fraccionarias y porcentuales, entre unidades de masa, tiempo y monetarias; empleando lenguaje matemático.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, procedimientos, y propiedades de las operaciones y de los números para estimar o calcular con enteros y racionales; y realizar conversiones entre unidades de masa, tiempo y temperatura; verificando su eficacia. • Plantea afirmaciones sobre los números enteros y racionales, sus propiedades y relaciones, y las justifica mediante ejemplos y sus conocimientos de las operaciones, e identifica errores o vacíos en las argumentaciones propias o de otros y las corrige. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hacer interpretaciones de la información estadística para llegar a conclusiones que le permitan sustentar sus posiciones o sugerencias que pueda plantear para enfrentar el problema. • Realizar una experiencia de aprendizaje relacionada con dos propósitos claves: ayudar a mejorar la eficiencia y la productividad con respecto a la cobertura de mensajes proactivos sobre las enfermedades y fomentar la creatividad al interactuar con información y generar contenidos en medios y herramientas tecnológicas.
		<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre datos, regularidades, valores desconocidos, o relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen la regla de formación de progresiones aritméticas con números enteros, a ecuaciones lineales ($ax + b = cx + d$, $a \neq 0$), a inecuaciones de la forma ($ax > b$, $ax < b$, $ax \geq b$ y $ax \leq b$ y $a \neq 0$), a funciones lineales y afines, a proporcionalidad directa e inversa con expresiones fraccionarias o decimales, o a gráficos cartesianos. También las transforma a patrones gráficos que combinan traslaciones, rotaciones o ampliaciones. Ejemplo: Un estudiante expresa el número de 	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades entre magnitudes, valores o entre expresiones; traduciéndolas a patrones numéricos y gráficos.", progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones con una incógnita, funciones 	



**RESUELVE
PROBLEMAS DE
REGULARIDAD,
EQUIVALENCIA Y
CAMBIO**

pacientes del **COVID-19** como $5/700$ y el número de muertes es $5/30$ por cada artículo que vende, mediante la expresión $y = 30x + 700$. Es decir, modela la situación con una función lineal

- Comprueba si la expresión algebraica o gráfica (modelo) que planteó le permitió solucionar el problema, y reconoce qué elementos de la expresión representan las condiciones del problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes.
- Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de patrones gráficos y progresiones aritméticas, y sobre la suma de sus términos, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.
- Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de una ecuación lineal y sobre el conjunto solución de una condición de desigualdad, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación. Establece conexiones entre dichas representaciones y pasa de una a otra representación cuando la situación lo requiere.
- Expresa, usando lenguaje matemático y representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, su comprensión de la relación de correspondencia entre la constante de cambio de una función lineal y el valor de su pendiente, las diferencias entre función afín y función lineal, así como su comprensión de las diferencias entre una proporcionalidad directa e inversa, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación. Establece conexiones entre dichas representaciones y pasa de una a otra representación cuando la situación lo requiere.



Ejemplo: Un estudiante observa los cambios en la pendiente de una gráfica que representa el movimiento de un auto relacionando tiempo y distancia. Describe, por ejemplo, que el auto avanza 240 km en tres horas, luego se detiene cuatro horas y regresa al punto de partida también en tres horas.

lineales y afín, y relaciones de proporcionalidad directa e inversa relacionado al COVID-19.

- Comprueba si la expresión algebraica usada expresó o reprodujo las condiciones del problema.
- Expresa su comprensión de: la relación entre función lineal y proporcionalidad directa; las diferencias entre una ecuación e inecuación lineal y sus propiedades; la variable como un valor que cambia; el conjunto de valores que puede tomar un término desconocido para verificar una inecuación; las usa para interpretar enunciados, expresiones algebraicas o textos diversos de contenido matemático.
- Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, métodos gráficos y procedimientos matemáticos para determinar el valor de términos desconocidos en una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas y dar solución a ecuaciones e inecuaciones lineales, y evaluar funciones lineales.
- Plantea afirmaciones sobre propiedades de las progresiones aritméticas,



		<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona y combina recursos, estrategias heurísticas y el procedimiento matemático más conveniente a las condiciones de un problema para determinar términos desconocidos o la suma de "n" términos de una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas usando propiedades de la igualdad y propiedades de las operaciones, solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales, y evaluar el conjunto de valores de una función lineal. • Plantea afirmaciones sobre la relación entre la posición de un término en una progresión aritmética y su regla de formación, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica la validez de sus afirmaciones usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige. • Plantea afirmaciones sobre las propiedades que sustentan la igualdad o la simplificación de expresiones algebraicas para solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige. • Plantea afirmaciones sobre las diferencias entre la función lineal y una función lineal afín, y sobre la diferencia entre una proporcionalidad directa y una proporcionalidad inversa, u otras relaciones que descubre. Justifica la validez de sus afirmaciones usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige. 	<p>ecuaciones e inecuaciones así como de una función lineal, lineal afín con base a sus experiencias, y las justifica mediante ejemplos y propiedades matemáticas; encuentra errores o vacíos en las argumentaciones propias y las de otros y las corrige.</p>	
	<p>RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas características y las representa con formas bidimensionales compuestas y tridimensionales. Establece, también, propiedades de semejanza y congruencia entre formas poligonales, y entre las propiedades del volumen, área y perímetro. • Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando coordenadas cartesianas, planos o mapas a escala. Describe las transformaciones de un objeto en términos de combinar dos a dos ampliaciones, traslaciones, rotaciones o reflexiones. • Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de la semejanza y congruencia de formas bidimensionales (triángulos), y de los prismas, pirámides y polígonos. Los expresa aun cuando estos cambien de posición y vistas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas en los que modela características de objetos mediante prismas, pirámides y polígonos, sus elementos y propiedades, y la semejanza y congruencia de formas geométricas; así como la ubicación y movimiento mediante coordenadas en el plano cartesiano, mapas y planos a escala, y transformaciones. • Expresa su comprensión de las formas congruentes y semejantes, la relación entre 	



		<ul style="list-style-type: none"> • Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las características que distinguen una rotación de una traslación y una traslación de una reflexión. Estas distinciones se hacen de formas bidimensionales para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. • Lee textos o gráficos que describen características, elementos o propiedades de las formas geométricas bidimensionales y tridimensionales. Reconoce propiedades de la semejanza y congruencia, y la composición de transformaciones (rotación, ampliación y reducción) para extraer información. Lee planos o mapas a escala y los usa para ubicarse en el espacio y determinar rutas. • Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el perímetro, el área o el volumen de prismas, pirámides, polígonos y círculos, así como de áreas bidimensionales compuestas o irregulares, empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (bolitas, panes, botellas, etc.). • Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir el movimiento, la localización o las perspectivas (vistas) de los objetos en planos a escala, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos). • Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos. Las justifica con ejemplos y sus conocimientos geométricos. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige. 	<p>una forma geométrica y sus diferentes perspectivas; usando dibujos y construcciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Clasifica prismas, pirámides y polígonos, según sus propiedades. • Selecciona y emplea estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, área o volumen de formas geométricas en unidades convencionales y para construir formas geométricas a escala. • Plantea afirmaciones sobre la semejanza y congruencia de formas, relaciones entre áreas de formas geométricas; las justifica mediante ejemplos y propiedades geométricas. 	
	<p>RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Representa las características de una población en estudio asociándolas a variables cualitativas nominales y ordinales, o cuantitativas discretas y continuas. Expresa el comportamiento de los datos de la población a través de histogramas, polígonos de frecuencia y medidas de tendencia central. • Determina las condiciones y el espacio muestral (contagiados del COVID-19) de una situación aleatoria, y compara la frecuencia de sus sucesos. Representa la probabilidad de un suceso a través de la regla de Laplace (valor decimal) o representa su probabilidad mediante su frecuencia relativa expresada como decimal o porcentaje. A partir de este valor determina si un suceso es seguro, probable o imposible de suceder. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continuas, así como cualitativas nominales y ordinales. • Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así 	



		<ul style="list-style-type: none"> • Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre la pertinencia de usar la media, la mediana o la moda (datos no agrupados) para representar un conjunto de datos según el contexto de la población en estudio, así como sobre el significado del valor de la probabilidad para caracterizar como segura o imposible la ocurrencia de sucesos de una situación aleatoria. • Lee tablas y gráficos como histogramas, polígonos de frecuencia, así como diversos textos que contengan valores de medidas de tendencia central o descripciones de situaciones aleatorias, para comparar e interpretar la información que contienen y deducir nuevos datos. A partir de ello, produce nueva información. • Recopila datos de variables cualitativas nominales u ordinales, y cuantitativas discretas o continuas mediante encuestas, o seleccionando y empleando procedimientos, estrategias y recursos adecuados al tipo de estudio. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. Revisa los procedimientos utilizados y los adecúa a otros contextos de estudio. • Selecciona y emplea procedimientos para determinar la mediana, la moda y la media de datos discretos, la probabilidad de sucesos de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace o el cálculo de su frecuencia relativa expresada como porcentaje. Revisa sus procedimientos y resultados. <p>Plantea afirmaciones o conclusiones sobre las características, tendencias de los datos de una población o la probabilidad de ocurrencia de sucesos en estudio. Las justifica usando la información obtenida, y sus conocimientos estadísticos y probabilísticos. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige.</p>	<p>también determina la media aritmética y mediana de datos discretos; representa su comportamiento en histogramas, polígonos de frecuencia, gráficos circulares, tablas de frecuencia y medidas de tendencia central; usa el significado de las medidas de tendencia central para interpretar y comparar la información contenida en estos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Basado en ello, plantea y contrasta conclusiones, sobre las características de una población. • Expresa la probabilidad de un evento aleatorio como decimal o fracción, así como su espacio muestral; e interpreta que un suceso seguro, probable e imposible, se asocia a los valores entre 0 y 1. Hace predicciones sobre la ocurrencia de eventos y las justifica. 	
<p>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
<p>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Haciendo uso de las herramientas tecnológicas para la elaboración de diapositivas y videos. • Empleando una plataforma virtual tal como: Google Classroom. • Utilizando aplicaciones móviles para crear una clase virtual tales como Zoom. 				
<p>Rol del docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El docente virtual, es un facilitador en un proceso de enseñanza-aprendizaje, un mediador, un motivador, un dinamizador y un guía de las diferentes fuentes de información en un ambiente virtual. • Un docente virtual debe poseer la capacidad de motivar, dinamizar los espacios comunitarios, valorar las contribuciones personales de los estudiantes, favorecer el trabajo en equipo. 				



• Realizar un seguimiento personalizado de todos y cada uno de los alumnos.

MATEMÁTICA TERCER AÑO

CICLO VI		TERCER AÑO I TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia – Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad – Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos – Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana – Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ IGUALDAD DE GÉNERO/INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	<ul style="list-style-type: none"> Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del racional como decimal periódico puro o mixto, o equivalente a una fracción, así como de los órdenes del sistema de numeración decimal y cómo este determina el valor posicional de las cifras. Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo y estimación, recursos, y procedimientos diversos para determinar equivalencias entre expresiones fraccionarias y decimales, y viceversa. 	<p>Los estudiantes reconocen su libertad y responsabilidad utilizando los números racionales sobre los afectados en el cambio climático.</p> <p>Los alumnos buscan la justicia y practican la solidaridad frente a los desastres naturales a través productos notables utilizando variables, relacionando por medio de las leyes de exponentes.</p> <p>Los estudiantes buscan la solidaridad relacionando los meses de lluvia por medio de días y años aplicando el razonamiento inductivo y deductivo.</p>	<p>Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom</p> <p>Soporte de la plataforma zoom para las clases de interacción docente alumno.</p> <p>Utilizaremos la plataforma de youtube para</p>
	RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO	<ul style="list-style-type: none"> Evalúa si la expresión algebraica o gráfica (modelo) que planteó representó todas las condiciones del problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes. Selecciona y combina estrategias heurísticas, métodos gráficos, recursos y procedimientos matemáticos más convenientes para determinar términos desconocidos, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar ecuaciones cuadráticas, usando productos notables o propiedades de las igualdades. 		
	RESUELVE PROBLEMAS DE MOVIMIENTO, FORMA Y	<ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas relaciones y representa, con formas bidimensionales y tridimensionales compuestas, sus elementos y propiedades de volumen, área y perímetro. Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las 		



	LOCALIZACIÓN	diferentes vistas de una forma tridimensional (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos).	Los alumnos verifican y respetan la identidad cultural por medio de polinomios analizando gráficos y comparando cantidades en cada costumbre de la población.	subir los vídeos respectivos. Ejercicios de reforzamiento.
	RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE	<ul style="list-style-type: none"> Lee tablas y gráficos de barras, histogramas, u otros, así como diversos textos que contengan valores sobre medidas estadísticas o descripción de situaciones aleatorias, para deducir e interpretar la información que contienen. Sobre la base de ello, produce nueva información. Plantea afirmaciones, conclusiones e inferencias sobre las características o tendencias de una población, o sobre sucesos aleatorios en estudio a partir de sus observaciones o análisis de datos. Las justifica con ejemplos, y usando información obtenida y sus conocimientos estadísticos y probabilísticos. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige. 		

COMPETENCIAS TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none"> Gestiona su aprendizaje de manera autónoma Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC
----------------------------	--

Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.

CICLO VI		TERCER AÑO II TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia – Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad – Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos – Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana – Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ IGUALDAD DE GÉNERO/INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	<ul style="list-style-type: none"> Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las tasas de interés simple y términos financieros (tasa mensual, anual e impuesto a las transacciones financieras –ITF) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo y estimación, recursos, y 	Coronavirus (evolución y descenso): Los estudiantes analizan e interpretan gráficos y cantidades estadísticas emitidas en diferentes	



		procedimientos diversos para determinar equivalencias entre expresiones fraccionarias y decimales, y viceversa.	<p>circunstancias de la pandemia y los expresan en porcentaje sacando conclusiones y recomendaciones en un tríptico, se realizará del 8/6 al 3/7 del 2020.</p> <p>Los alumnos buscan el dialogo y la concertación con las autoridades al analizar los gráficos de damnificados por el friaje en la zona altoandina para buscar la cooperación en la población.</p> <p>Los estudiantes analizan e interpretan gráficos realizado por la función cuadrática para buscar la justicia social de acuerdo a los resultados de perdida en los cultivos de exportación en la pandemia.</p>	<p>Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom</p> <p>Soporte de la plataforma zoom para las clases de interacción docente alumno.</p> <p>Utilizaremos la plataforma de youtube para subir los vídeos respectivos.</p> <p>Ejercicios de reforzamiento.</p>
RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO	<ul style="list-style-type: none"> Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de una progresión geométrica y reconoce la diferencia entre un crecimiento aritmético y uno geométrico para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. Selecciona y combina estrategias heurísticas, métodos gráficos, recursos y procedimientos matemáticos más convenientes para determinar términos desconocidos, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar ecuaciones cuadráticas y sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones, usando productos notables o propiedades de las igualdades. Reconoce cómo afecta a una gráfica la variación de los coeficientes en una función cuadrática. 			
RESUELVE PROBLEMAS DE MOVIMIENTO, FORMA Y LOCALIZACIÓN.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de un triángulo, los polígonos, cuadriláteros y proporcionalidad, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. Lee textos o gráficos que describen formas geométricas y sus propiedades, y relaciones de triángulos, así como las razones trigonométricas. Lee mapas a diferente escala y compara su información para ubicar lugares o determinar rutas. 			
RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE	<ul style="list-style-type: none"> Plantea afirmaciones, conclusiones e inferencias sobre las características o tendencias de una población, o sobre sucesos aleatorios en estudio a partir de sus observaciones o análisis de datos. Las justifica con ejemplos, y usando información obtenida y sus conocimientos estadísticos y probabilísticos. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige. 			
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none"> Gestiona su aprendizaje de manera autónoma Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
<p>Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.</p>				



CICLO VI		TERCER AÑO III TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia – Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad – Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos – Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana – Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ IGUALDAD DE GÉNERO/INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	<ul style="list-style-type: none"> Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del racional como decimal periódico puro o mixto, o equivalente a una fracción, así como de los órdenes del sistema de numeración decimal y cómo este determina el valor posicional de las cifras. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las conexiones entre las operaciones con racionales y sus propiedades. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones. 	Los estudiantes analizan el consumo de agua para buscar el dialogo y la concertación con las entidades pertinentes.	Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom Soporte de la plataforma zoom para las clases de interacción docente alumno.
	RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO	<ul style="list-style-type: none"> Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre el comportamiento gráfico de una función cuadrática, sus valores máximos, mínimos e intercepto, su eje de simetría, vértice y orientación, para interpretar su solución en el contexto de la situación y estableciendo conexiones entre dichas representaciones. Selecciona y combina estrategias heurísticas, métodos gráficos, recursos y procedimientos matemáticos más convenientes para determinar términos desconocidos, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar ecuaciones cuadráticas y sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones, usando productos notables o propiedades de las igualdades. Reconoce cómo afecta a una gráfica la variación de los coeficientes en una función cuadrática. 	<p>Analizan figuras y datos con respecto al anemia para buscar la equidad y la justicia en la alimentación adecuada para todos.</p> <p>Los alumnos ven si hay flexibilidad y apertura en la financiación de los créditos al analizar las</p>	



	<p>RESUELVE PROBLEMAS DE MOVIMIENTO, FORMA Y LOCALIZACIÓN.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las razones trigonométricas de un triángulo, los prismas y el cilindro, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. • Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de prisma y sólidos de revolución, y para establecer relaciones métricas entre lados de un triángulo, así como para determinar el área de formas bidimensionales irregulares empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y coordenadas cartesianas. 	<p>probabilidades de ganancia y pérdida en las actividades comerciales por festividades de fin de año.</p> <p>Los estudiantes analizan e interpretan de acuerdo al orden de información emitido por ZOFRATACNA antes y después de la pandemia proyectando resultados para años venideros.</p>	<p>Utilizaremos la plataforma de youtube para subir los videos respectivos.</p> <p>Ejercicios de reforzamiento.</p>
<p>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
<p>Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.</p>				



MATEMÁTICA CUARTO AÑO

CICLO VI		CUARTO AÑO I TRIMESTRE			
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia – Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad – Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos – Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana – Bienestar emocional			
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ IGUALDAD DE GÉNERO/INCLUSIVO			
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS		Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	<ul style="list-style-type: none"> Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas al deducir propiedades especiales. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones. Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números racionales y raíces inexactas su noción de densidad en Q. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo, o el razonamiento inductivo o deductivo. 		Los alumnos por medio del análisis del cauce original de los ríos utilizando líneas y ángulos aplican la libertad y la responsabilidad que debe tener el ser humano frente a la naturaleza.	<p>Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom</p> <p>Soporte de la plataforma zoom para las clases de interacción docente alumno.</p> <p>Utilizaremos la plataforma de youtube para subir los vídeos respectivos.</p> <p>Ejercicios de reforzamiento.</p>
	RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO	<ul style="list-style-type: none"> Evalúa expresiones algebraicas o gráficas (modelo) planteadas para un mismo problema y determina representó mejor las condiciones del problema. Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre el dominio y rango de una función cuadrática, la relación entre la variación de sus coeficientes, y los cambios que se observan en su representación gráfica, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. Ejemplo: Un estudiante observa la gráfica e identifica que el ingreso mayor se logra con un descuento de 15 dólares. De esta forma, determina que el rango del ingreso en dólares es de 0 hasta 10 125 dólares y que, para descuentos mayores o menores que 15 dólares, el ingreso es menor. 		<p>La interpretación de gráficos de una función cuadrática y aplicando el razonamiento inductivo y deductivo busca que tan importante es respeto a la identidad cultural.</p>	
	RESUELVE PROBLEMAS DE MOVIMIENTO, FORMA Y LOCALIZACIÓN.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de la homotecia en figuras planas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. Lee textos o gráficos que describen las propiedades de congruencia entre formas geométricas, razones trigonométricas. Lee mapas a diferente escala, e integra su información para ubicar lugares, profundidades, alturas o determinar rutas. 		Los estudiantes buscan la similitud o igualdad entre pares utilizando formas de figuras geométricas para buscar la empatía y la justicia	



	RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE	<ul style="list-style-type: none"> Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos independientes y dependientes, y representa su probabilidad a través del valor racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso en comparación con otro. Lee, interpreta e infiere tablas y gráficos, así como diversos textos que contengan valores sobre las medidas de tendencia central, de dispersión y de posición, y sobre la probabilidad de sucesos aleatorios, para deducir nuevos datos y predecirlos según la tendencia observada. Sobre la base de ello, produce nueva información y evalúa si los datos tienen algún sesgo en su presentación. 	Los alumnos practican el respeto a toda forma de vida al analizar el cauce original de los ríos en tiempo de lluvia verificando la forma que debe tener la urbanización poblacional.	
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none"> Gestiona su aprendizaje de manera autónoma Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.				

CICLO VI		CUARTO AÑO II TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia – Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad – Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos – Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana – Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUDA DE LA EXCELENCIA/ IGUALDAD DE GÉNERO/INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	<ul style="list-style-type: none"> Traduce relaciones entre cantidades, entre magnitudes derivadas (velocidad), tasas de interés simple y compuesto; a expresiones numéricas con números racionales y raíces inexactas, notación exponencial y científica, o a modelos financieros; al plantear y resolver problemas. Evalúa si la expresión numérica usada reprodujo todas las condiciones de la situación y le facilitó resolverla. Selecciona, combina y adapta estrategias, recursos, procedimientos matemáticos y propiedades de las operaciones con números racionales, raíces inexactas, expresiones con notación científica e intervalos, que le permitan simplificar, calcular o estimar el resultado de operaciones, o del uso de tasas de interés compuesto; según las condiciones de la situación. Selecciona y usa unidades, sub unidades e instrumentos pertinentes para estimar y medir magnitudes derivadas (velocidad y aceleración); según el nivel de exactitud exigido en la situación planteada. 	<p>Analizando los efectos del Coronavirus: Los alumnos analizarán e interpretarán una serie de gráficos de la evolución del covid19 y sus efectos en nuestra región o país sacando conclusiones y recomendaciones en un tríptico, para la nueva forma de vida;</p>	<p>Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom</p> <p>Soporte de la plataforma zoom para las clases de</p>



	RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO	<ul style="list-style-type: none"> Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la suma de términos de una progresión geométrica para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. Plantea afirmaciones sobre las características que distinguen un crecimiento geométrico, o relaciones que descubre en una sucesión gráfica o numérica, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica o descarta la validez de sus afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, razonamiento inductivo y deductivo. 	se realizará del 8/6 al 3/7 del 2020.	interacción docente alumno.
	RESUELVE PROBLEMAS DE MOVIMIENTO, FORMA Y LOCALIZACIÓN.	<ul style="list-style-type: none"> Describe la ubicación o los movimientos de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando mapas y planos a escala, así como la ecuación de la recta. Describe las transformaciones que generan formas que permiten verificar en un plano. Lee textos o gráficos que describen las propiedades de circunferencias, semejanza y relaciones métricas en un triángulo rectángulo y oblicuángulos, así como áreas de regiones triangulares. 	Los estudiantes hacen una comparación de los pueblos de la zona altoandina afectado por los desastres, siendo flexibles y abriendo la apertura del dialogo para la mejora. Los alumnos analizan el área de cultivo de los terrenos siendo empáticos en la solución frente a los efectos de la pandemia.	Utilizaremos la plataforma de youtube para subir los videos respectivos. Ejercicios de reforzamiento.
	RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE	<ul style="list-style-type: none"> Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos independientes y dependientes, y representa su probabilidad a través del valor racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso en comparación con otro. Plantea y contrasta afirmaciones sobre la característica o la tendencia de una población estudiada, así como sobre sucesos aleatorios de una situación aleatoria. Las justifica con ejemplos, y usando información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores o vacíos en sus conclusiones o en las de otros estudios, y propone mejoras. 		
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none"> Gestiona su aprendizaje de manera autónoma Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.				



CICLO VI		CUARTO AÑO III TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia – Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad – Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos – Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana – Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ IGUALDAD DE GÉNERO/INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	<ul style="list-style-type: none"> Selecciona, combina y adapta estrategias, recursos, procedimientos matemáticos y propiedades de las operaciones con números racionales, raíces inexactas, expresiones con notación científica e intervalos, que le permitan simplificar, calcular o estimar el resultado de operaciones, o del uso de tasas de interés compuesto; según las condiciones de la situación. Selecciona y usa unidades, sub unidades e instrumentos pertinentes para estimar y medir magnitudes derivadas (velocidad y aceleración); según el nivel de exactitud exigido en la situación planteada. Plantea y compara afirmaciones sobre: las relaciones entre las propiedades de las operaciones con números racionales y raíces inexactas, la existencia de un número racional entre otros dos, la equivalencia o comparación de tasas de interés compuesto, o de intercambios financieros. Las justifica usando ejemplos, contraejemplos y propiedades matemáticas. 	Los estudiantes relacionan la importancia de la alimentación en la zona altoandina comparando por medio del área geográfica en el que viven buscando la equidad y la justicia.	Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom
	RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO	<ul style="list-style-type: none"> Evalúa expresiones algebraicas o gráficas (modelo) planteadas para un mismo problema y determina representó mejor las condiciones del problema. Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de un sistema de ecuaciones lineales y de una ecuación cuadrática, y sobre el conjunto solución de inecuaciones lineales, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. 	Los alumnos valoran el consumo del agua al existir la escasez buscando el diálogo y concertación al observar el consumo en metros cúbicos en los recibos de pago.	Soporte de la plataforma zoom para las clases de interacción docente alumno.
	RESUELVE PROBLEMAS DE MOVIMIENTO, FORMA Y LOCALIZACIÓN.	<ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Representa estas relaciones con formas bidimensionales y tridimensionales compuestas o cuerpos de revolución, los que pueden combinar prismas, pirámides, conos o poliedros regulares, considerando sus elementos y propiedades. Describe la ubicación o los movimientos de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando mapas y planos a escala, así como las razones trigonométricas, ángulos de elevación y depresión. Describe las transformaciones que generan formas que permiten verificar en un plano. Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje 	Los estudiantes hacen la comparación del movimiento económico por medio de la ZOFRATACNA antes y después del	Utilizaremos la plataforma de youtube para subir los videos respectivos. Ejercicios de reforzamiento.



		geométrico, su comprensión sobre las propiedades de poliedros prismas, cuerpos de revolución y su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.	coronavirus buscando la igualdad y la dignidad entre sus pares proponiendo soluciones a corto y mediano plazo en forma responsable a través de análisis de gráficos de revolución o sólidos.	
	RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE	<ul style="list-style-type: none">• Representa las características de una población mediante el estudio de variables cualitativas y cuantitativas, y el comportamiento de los datos de una muestra representativa a través de medidas de tendencia central, medidas de localización.• Lee, interpreta e infiere tablas y gráficos, así como diversos textos que contengan valores sobre las medidas de tendencia central, de dispersión y de posición, y sobre la probabilidad de sucesos aleatorios, para deducir nuevos datos y predecirlos según la tendencia observada. Sobre la base de ello, produce nueva información y evalúa si los datos tienen algún sesgo en su presentación.• Plantea y contrasta afirmaciones sobre la característica o la tendencia de una población estudiada, así como sobre sucesos aleatorios de una situación aleatoria. Las justifica con ejemplos, y usando información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores o vacíos en su conclusiones o en las de otros estudios, y propone mejoras.		
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none">• Gestiona su aprendizaje de manera autónoma• Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC			
Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.				



MATEMÁTICA QUINTO AÑO:

CICLO VII		QUINTO AÑO I TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia – Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad – Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos – Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana – Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ IGUALDAD DE GÉNERO/INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	<ul style="list-style-type: none"> Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la expresión fraccionaria como una forma general de expresar un número racional y de la noción de densidad en los números racionales al asociar los puntos de una recta con números racionales. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las operaciones con números racionales e irracionales usando redondeos o aproximaciones, así como sobre las operaciones entre cantidades expresadas en notación exponencial. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones. 	Los alumnos por medio del análisis y las combinaciones agrupan a las personas frente a los desastres por las lluvias para aplicar la libertad y la responsabilidad en la comunidad.	Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom Soporte de la plataforma zoom para las clases de interacción docente alumno.
	RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO	<ul style="list-style-type: none"> Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos o procedimientos más óptimos para hallar términos desconocidos, para solucionar sistemas de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas, exponenciales y logarítmicas, usando identidades algebraicas o propiedades de las desigualdades. Plantea afirmaciones sobre la posibilidad o imposibilidad de solucionar una ecuación cuadrática sobre la base del análisis de sus coeficientes o el valor de la discriminante. Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos, o razonamiento inductivo y deductivo. 	Los estudiantes analizan los gráficos exponenciales y logarítmicas para verificar el crecimiento de la población frente a las costumbres buscando el dialogo intercultural entre sus pares.	Utilizaremos la plataforma de youtube para subir los vídeos respectivos.
	RESUELVE PROBLEMAS DE MOVIMIENTO, FORMA Y LOCALIZACIÓN.	<ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones entre las características y atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Representa estas relaciones con formas bidimensionales, tridimensionales o compuestas, y con cuerpos de revolución, los que pueden combinar formas geométricas tridimensionales. También establece relaciones métricas entre triángulos y circunferencias. Describe la ubicación o los movimientos de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando mapas y planos a escala, razones trigonométricas. 	Los alumnos analizan la trayectoria de los ríos en época de lluvia y compara el crecimiento del caudal utilizando los sistemas	Ejercicios de reforzamiento.



			angulares en diferente posición valorando el respeto a toda forma de vida.	
	RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE	<ul style="list-style-type: none">• Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos simples y compuestos, y la representa con el valor de su probabilidad expresada como racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso compuesto en comparación con otro.• Plantea y contrasta afirmaciones o conclusiones sobre las características de un análisis combinatorio a partir de sus observaciones o análisis de datos. Las justifica con ejemplos y contraejemplos usando sus conocimientos y la información obtenida en su investigación.		
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none">• Gestiona su aprendizaje de manera autónoma• Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC			
Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.				

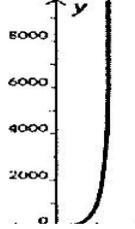


CICLO VII		QUINTO AÑO II TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia – Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad – Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos – Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana – Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ IGUALDAD DE GÉNERO/INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	<ul style="list-style-type: none"> Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la expresión fraccionaria como una forma general de expresar un número racional y de la noción de densidad en los números racionales al asociar los puntos de una recta con números racionales. Selecciona y usa unidades y subunidades e instrumentos pertinentes para estimar o expresar el valor de una magnitud derivada (velocidad, aceleración, etc.) según el nivel de exactitud exigido en el problema. 	<p>Coronavirus y su comparación con otras pandemias: Los alumnos analizan y comparan las tres últimas pandemias por medio de gráficos y cantidades estadísticas, sacan sus conclusiones y recomendaciones generales frente a estos tipos de virus y de qué manera cambia nuestro estilo de vida. Lo plasman por medio de un tríptico, que dura del 8/6 al 3/7 del 2020.</p> <p>Los estudiantes realizan un análisis por medio de las funciones sobre el friaje de las zonas altoandina buscando la confianza en las personas para solidarizarse con los demás.</p>	<p>Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom</p> <p>Soporte de la plataforma zoom para las clases de interacción docente alumno.</p> <p>Utilizaremos la plataforma de youtube para subir los vídeos respectivos.</p> <p>Ejercicios de reforzamiento.</p>
	RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO	<ul style="list-style-type: none"> Realiza ajustes o modificaciones a la expresión algebraica o gráfica (modelos) planteada cuando no cumple con todas las condiciones del problema o, si lo considera necesario, la ajusta a nuevas condiciones en problemas similares. Plantea afirmaciones sobre características de una sucesión creciente y decreciente, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos, o razonamiento inductivo y deductivo. 		
	RESUELVE PROBLEMAS DE MOVIMIENTO, FORMA Y LOCALIZACIÓN.	<ul style="list-style-type: none"> Describe la ubicación o los movimientos de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando mapas y planos a escala, Identidades y funciones trigonométricas. Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de cuerpos geométricos compuestos y de revolución, así como 		



		áreas irregulares expresadas en planos o mapas, empleando coordenadas cartesianas y unidades.	Los alumnos por medio de comportamiento de gráficos trigonométricos comparan la variación que existe en la población turística antes y después del covid19 buscando la superación personal.	
	RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE	<ul style="list-style-type: none"> Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos simples y compuestos, y la representa con el valor de su probabilidad expresada como racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso compuesto en comparación con otro. Plantea y contrasta afirmaciones o conclusiones sobre las características o tendencias de una población o de eventos aleatorios a partir de sus observaciones o análisis de datos. Las justifica con ejemplos y contraejemplos usando sus conocimientos y la información obtenida en su investigación. Reconoce errores, vacíos o sesgos en sus conclusiones o en las de otros estudios, y propone mejoras. 		
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none"> Gestiona su aprendizaje de manera autónoma Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.				
CICLO VII		QUINTO AÑO III TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia – Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad – Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos – Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana – Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUDA DE LA EXCELENCIA/ IGUALDAD DE GÉNERO/INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	<ul style="list-style-type: none"> Evalúa si la expresión numérica (modelo) planteada reprodujo las condiciones de la situación, y la modifica y ajusta para solucionar problemas similares y sus variantes. Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con racionales y raíces inexactas aproximadas, tasas de interés, cantidades en notación científica e intervalos, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, optando por los más idóneos. 	Los alumnos comparan las alteraciones poblacionales por medio de funciones y sus gráficos para la práctica de la igualdad	Emplearemos la plataforma



RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO	<ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o de variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen sucesiones crecientes o decrecientes, a sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas, a inecuaciones, a funciones cuadráticas con coeficientes racionales y a funciones exponenciales. Plantea afirmaciones sobre relaciones de cambio que observa entre las variables de una función exponencial o funciones cuadráticas. Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos, o razonamiento inductivo y deductivo. Ejemplo: El estudiante observa el gráfico y describe que, al cabo de 13 o 14 horas, las bacterias habrán superado el número de 10 000 y que el crecimiento es más acelerado cuando pasa el tiempo. 		<p>y la dignidad al buscar la alimentación correcta de los niños.</p> <p>Los estudiantes conocen y valoran el consumo del agua en nuestra región al analizar las inversas de las curvas de consumo en los recibos obtenidos para la flexibilidad y apertura al dialogo.</p>	<p>virtual Google Classroom</p> <p>Soporte de la plataforma zoom para las clases de interacción docente alumno.</p> <p>Utilizaremos la plataforma de youtube para subir los vídeos respectivos.</p>
RESUELVE PROBLEMAS DE MOVIMIENTO, FORMA Y LOCALIZACIÓN.	<ul style="list-style-type: none"> Describe la ubicación o los movimientos de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando mapas y planos a escala, en triángulos oblicuángulos con sus razones trigonométricas. Expresa, con dibujos, con construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las transformaciones geométricas y la clasificación de las formas geométricas por sus características y propiedades, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. 		<p>Los alumnos descubren y comparan por medio de ecuaciones y la derivada sobre la variación económica e impacto que tuvo la pandemia en nuestra región buscando la flexibilidad y apertura al diálogo para la mejora en el emprendimiento de nuestra comunidad.</p>	<p>Ejercicios de reforzamiento.</p>
RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE	<ul style="list-style-type: none"> Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos simples y compuestos, y la representa con el valor de su probabilidad expresada como racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso compuesto en comparación con otro. Plantea y contrasta afirmaciones o conclusiones sobre las características o tendencias de una población o de eventos aleatorios a partir de sus observaciones o análisis de datos. Las justifica con ejemplos y contraejemplos usando sus conocimientos y la información obtenida en su investigación. Reconoce errores, vacíos o sesgos en sus conclusiones o en las de otros estudios, y propone mejoras. 			
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none"> Gestiona su aprendizaje de manera autónoma Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
<p>Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.</p>				



COMUNICACIÓN PRIMER AÑO:

CICLO VI		PRIMER AÑO I trimestre		
EJES		Cuidado de la salud - Convivencia en el hogar y en la escuela - Ciudadanía y bien común - Me conozco y valoro el bienestar emocional - Uso del tiempo libre		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> -Recupera información explícita de los textos orales que escucha. -Explica el tema y el propósito comunicativo del texto. -Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. -Explica las intenciones de sus interlocutores considerando el uso de recursos verbales, no verbales y paraverbales. -Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo. 	<ul style="list-style-type: none"> •Valora el uso de recursos gramaticales ortográficos (mayúsculas y punto, acentuación general) que contribuyen al sentido de su texto. •Adecúa el propósito comunicativo del texto y explica el tema y el propósito que persigue. •Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. •Redactan una 	<ul style="list-style-type: none"> •Vincula el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en los que se desenvuelve y opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. •Escriben textos de forma coherente y cohesionada, asimismo incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.
	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica información explícita, relevante y complementaria del texto. -Selecciona datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto con varios elementos complejos en su estructura, así como vocabulario variado. -Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual. -Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. -Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. 		
	Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> -Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y a algunas características del género discursivo. -Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria. -Escribe textos informativos de forma coherente y cohesionada de coyuntura actual. -Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. -Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. 		



			noticia y dan una opinión respecto a la coyuntura actual de COVID 19.	
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> ● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar :Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom				
Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.				

CICLO VI		PRIMER AÑO II trimestre		
EJES		Cuidado de la salud - Convivencia en el hogar y en la escuela - Ciudadanía y bien común - Me conozco y valoro el bienestar emocional - Uso del tiempo libre		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente en su lengua materna	-Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales. -Incorpora un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. -Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. -Mantiene la distancia física que guarda con sus interlocutores. -Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso, el entretenimiento, entre otros. -Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente.	<ul style="list-style-type: none"> ●Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria. ●Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que 	<ul style="list-style-type: none"> ●Emite un juicio crítico sobre la eficacia y validez de la información considerando los efectos del texto en los lectores. ●Emplea algunas estrategias discursivas (paratextos, diseño visual del texto,
	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	-Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información relevante y complementaria del texto, o al realizar una lectura intertextual. -Explica la intención del autor, los diferentes puntos de vista, los estereotipos, y la información que aportan organizadores o ilustraciones. -Evalúa los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. -Sustenta su posición sobre estereotipos, creencias y valores presentes en los textos.		



Escribe diversos tipos de textos en lengua materna		<p>-Utiliza recursos gramaticales (palabra: lexema y morfema) y ortográficos (mayúsculas y punto) que contribuyen al sentido de su texto.</p> <p>-Evalúa de manera permanente el texto si se ajusta a la situación comunicativa.</p> <p>-Evalúa de manera permanente el texto determinando si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afecten la coherencia entre las ideas.</p> <p>-Evalúa de manera permanente el texto determinando si el uso de conectores y referentes aseguran la cohesión de ideas.</p> <p>-Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar su sentido.</p> <p>-Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo.</p> <p>-Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, algunas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.</p>	<p>contribuyen al sentido de su texto.</p> <p>•Explica la intención del autor, los diferentes puntos de vista, los estereotipos, y la información que aportan organizadores o ilustraciones.</p>	<p>entre otros) para aclarar ideas, reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector.</p> <p>•Explica diferentes puntos de vista, contradicciones y estereotipos, así como la trama y las motivaciones de los personajes en textos literarios, y algunas figuras retóricas.</p>
Competencias transversales	<p>● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC</p>			
<p>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar : Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom</p>				
<p>Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.</p>				



CICLO VI		PRIMER AÑO III trimestre		
EJES		Cuidado de la salud - Convivencia en el hogar y en la escuela - Ciudadanía y bien común - Me conozco y valoro el bienestar emocional - Uso del tiempo libre		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente en su lengua materna	-Recurre a saberes previos y aporta nueva información para argumentar, aclarar y contrastar ideas. -Considera normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. -Opina, como hablante y oyente, sobre el contenido del texto oral. -Opina, como hablante y oyente, sobre los estereotipos y valores que el texto plantea y las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho. -Evalúa la eficacia de los recursos verbales, no verbales y paraverbales.	<ul style="list-style-type: none"> •Valora el propósito comunicativo del texto. Explica el tema y el propósito al cual refiere. •Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. •Valora el uso de recursos gramaticales ortográficos que contribuyen al sentido de su texto. 	<ul style="list-style-type: none"> •Escribe textos de forma coherente y cohesionada, asimismo incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. •Vincula el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en los que se desenvuelve y opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor.
	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	-Identifica información explícita, relevante y complementaria del texto. -Selecciona datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto con varios elementos complejos en su estructura, así como vocabulario variado. -Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual. -Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. -Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información.		
	Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	-Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y a algunas características del género discursivo. -Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria. -Escribe textos de forma coherente y cohesionada. -Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. -Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.		
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar : Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom				



Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.

COMUNICACIÓN SEGUNDO AÑO:

PROGRAMACIÓN ANUAL		SEGUNDO AÑO DE SECUNDARIA		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia; convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad; ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos; creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana y bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO / IGUALDAD DE GÉNERO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente en su lengua.	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica información explícita, relevante y complementaria del resumen. - Vincula el texto, la reseña, con su experiencia y los contextos socioculturales en los que se desenvuelve. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar información relevante sobre la elaboración de un resumen, a través de un Powerpoint • Pedir a los alumnos que elaboren un resumen de una obra de Plan lector del mes y fundamenten sus ideas. • Indicar que lean atentamente reseñas virtuales para que reconozcan su estructura. • Pedir que redacten una reseña de una película empleando recursos 	<p>La docente planifica y sube los materiales y recursos a la Plataforma virtual.</p> <p>Seguidamente, la profesora realiza por zoom la sesión de aprendizaje interactuando con el estudiante generando conflictos cognitivos a fin de lograr un aprendizaje significativo</p> <p>Luego, el estudiante realiza y envía las evidencias (actividades).</p> <p>Finalmente, la docente reenvía sus actividades con las indicaciones u observaciones</p>



		<ul style="list-style-type: none">- Explica el tema, subtemas y propósito comunicativo del texto. - Proyecto: Debatimos sobre los mitos y verdades del Coronavirus (COVID-19)	<p>textuales.</p> <ul style="list-style-type: none">• Presentar a los alumnos(as) un cuadro comparativo sobre el tema y subtemas.• Indicar que reconstruyan los hechos o ideas importantes de una lectura; a partir del tema y sub temas del texto. • Identifican la estructura fichas de resumen y de comentario y reconocen su importancia en la recopilación de información. • Investigan sobre los mitos y verdades del Coronavirus empleando sus fichas de resumen y comentario. • Proyecto: Debatimos sobre los mitos y verdades del Coronavirus (COVID-19) empleando sus fichas de resumen y comentarios • Presentar a los alumnos(as) el organizador visual sobre el texto literario y no	para lograr el desempeño planificado, en base a las competencias y aprendizajes del área.
	Lee diversos tipos de textos escritos en su	<ul style="list-style-type: none">- Identifica información explícita, relevante y complementaria sobre el texto		



	lengua materna.	literario y no literario. - Distingue lo relevante de lo complementario clasificando, sintetizando la información del texto e identificando las ideas principales.	literario; a través de un link. <ul style="list-style-type: none">• Pedir a los estudiantes que realicen un paralelo entre ambos textos.• Presentar a los alumnos(as) un video sobre las diferencias entre las ideas principales y secundarias.• Solicitar que discriminen las ideas principales y secundarias en textos no literarios.	
	Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.	Utiliza conectores lógicos que contribuyen al sentido de su texto.	<ul style="list-style-type: none">• Explicar sobre puntos importantes de los conectores e inducir a los alumnos(as) a construir sus propios aprendizajes; a través de sus esquemas.• Pedir a los estudiantes que redacten finales alternos empleando conectores para lograr la cohesión.• Indicar que establezcan comparaciones entre las fuentes de información (normativa).• Solicitar que identifiquen	



		<ul style="list-style-type: none">- Utiliza recursos ortográficos (mayúsculas y punto) que contribuyen a dar sentido al texto.- Empleo del signo lingüístico en la producción de textos.- Aplicación de las reglas ortográficas del uso de la coma y del punto y coma en la producción de textos- Utiliza conectores lógicos que contribuyen al sentido de su texto.	<p>el uso de las reglas estudiadas en las redes sociales.</p> <ul style="list-style-type: none">• Presentar a los alumnos(as) las características del signo lingüístico en el Prezi.• Analiza un cubo gramatical con otros ejemplos de signos lingüísticos, y que especifiquen sus elementos.• Explicar acerca de las características observadas en el video.• Pedir a los estudiantes que realicen un paralelo entre ambos textos.• Explicar sobre puntos importantes de los conectores e inducir a los alumnos(as) a construir sus propios aprendizajes; a través de sus esquemas.• Pedir a los estudiantes que redacten finales alternos empleando conectores para lograr la cohesión.• Pedir que establezcan comparaciones entre las fuentes de información (normativa).	
--	--	---	--	--



		<ul style="list-style-type: none">- Utiliza recursos ortográficos (mayúsculas y punto) que contribuyen a dar sentido al texto. - Uso de la tildación diacrítica y de palabras compuestas y el sujeto para redactar comentarios periodísticos - Uso de la g, la j y el predicado (atributo, predicativo, complemento preposicional y agente) para redactar cuentos fantásticos - Uso de la x, la h, la y, la ll y la oración compuesta por yuxtaposición y coordinación para redactar cuentos de terror	<ul style="list-style-type: none">• Solicitar que identifiquen el uso de las reglas estudiadas en las redes sociales.• Pedir a los alumnos que identifiquen que apliquen la normativa en la redacción de comentarios periodísticos • Emplean la g, la j y el predicado (atributo, predicativo, complemento preposicional y agente) para redactar cuentos fantásticos • Identifican el uso de la x, la h, la y, la ll y la oración compuesta por yuxtaposición y coordinación para redactar cuentos de terror	
COMPETENCIAS TRANSVERSALES		<ul style="list-style-type: none">• Gestiona su aprendizaje de manera autónoma• Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC		
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar:				



- Haciendo uso de las herramientas tecnológicas para la elaboración de diapositivas y videos.
- Empleando una plataforma virtual tal como: Google Classroom.
- Utilizando aplicaciones móviles para crear una clase virtual tales como Zoom.

Rol del docente:

- El docente virtual, es un facilitador en un proceso de enseñanza-aprendizaje, un mediador, un motivador, un dinamizador y un guía de las diferentes fuentes de información en un ambiente virtual.
- Un docente virtual debe poseer la capacidad de motivar, dinamizar los espacios comunitarios, valorar las contribuciones personales de los estudiantes, favorecer el trabajo en equipo.
- Realizar un seguimiento personalizado de todos y cada uno de los alumnos.

COMUNICACIÓN TERCER AÑO:

CICLO VII		TERCER AÑO I trimestre		
EJES		Cuidado de la salud - Convivencia en el hogar y en la escuela - Ciudadanía y bien común - Me conozco y valoro el bienestar emocional - Uso del tiempo libre		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente en su lengua materna	-Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando detalles y datos específicos. -Explica el tema y propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada. -Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. -Establece conclusiones sobre lo comprendido. -Explica la trama, las motivaciones y la evolución de personajes de acuerdo con el sentido global del texto. -Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo.	•Valora el uso de recursos gramaticales y ortográficos que contribuyen al sentido de su texto. •Interpreta el	•Escribe textos de forma coherente y cohesionada, asimismo incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos
	Lee diversos tipos de	-Identifica información explícita, relevante y complementaria. -Selecciona datos específicos y detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información		



textos escritos en su lengua materna	<p>contrapuesta y vocabulario especializado.</p> <p>-Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual.</p> <p>-Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de la información contrapuesta o de detalle del texto, o al realizar una lectura intertextual.</p>	propósito comunicativo del texto. Explica el tema y el propósito.	propios de los campos del saber.
Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	<p>-Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte.</p> <p>-Elige estratégicamente el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria.</p> <p>-Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos.</p> <p>-Escribe artículos de opinión de coyuntura actual de forma coherente y cohesionada.</p>	<p>•Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor.</p> <p>•Producen artículos de opinión de coyuntura actual COVID 19, resaltando el deber ciudadano.</p>	<p>•Vincula el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en los que se desenvuelve y opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor.</p>
Competencias transversales	<p>● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC</p>		
<p>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar :Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom</p>			
<p>Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.</p>			

CICLO VII	TERCER AÑO II trimestre
-----------	-------------------------



EJES		Cuidado de la salud - Convivencia en el hogar y en la escuela - Ciudadanía y bien común - Me conozco y valoro el bienestar emocional - Uso del tiempo libre		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> -Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales. -Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. -Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar o precisar la información. -Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas mediante varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. -Emplea estratégicamente gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice. -Regula la distancia física que guarda con sus interlocutores. 	<ul style="list-style-type: none"> •Explica la intención del autor, los diferentes puntos de vista, los estereotipos, y la información que aportan organizadores o ilustraciones. •Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria. •Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que contribuyen al sentido de su texto. 	<ul style="list-style-type: none"> •Emplea algunas estrategias discursivas (diseño visual del texto, entre otros) para aclarar ideas, reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector. •Explica diferentes puntos de vista, contradicciones y estereotipos, así como la trama y las motivaciones de los personajes en textos literarios, y algunas figuras retóricas. •Emite un juicio crítico sobre la eficacia y validez de la información considerando los efectos del texto en los lectores.
	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> -Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada. -Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. -Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. -Explica la intención del autor considerando diversas estrategias discursivas utilizadas y las características del tipo textual y género discursivo. 		
	Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> -Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. -Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos especializados. -Utiliza recursos gramaticales (evolución del español) y ortográficos (uso de mayúsculas) que contribuyen al sentido de su texto. -Emplea algunas figuras retóricas (por ejemplo, la metáfora) para caracterizar personas, personajes y escenarios, así como para elaborar patrones rítmicos y versos libres. -Emplea algunas estrategias discursivas (paratextos, diseño visual del texto, entre otros) para aclarar ideas, reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector, como el suspenso o la persuasión, entre otros. 		



Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> ● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar :Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom	
Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.	

CICLO VII		TERCER AÑO III trimestre		
EJES		Cuidado de la salud - Convivencia en el hogar y en la escuela - Ciudadanía y bien común - Me conozco y valoro el bienestar emocional - Uso del tiempo libre		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente en su lengua materna	-Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. -Emplea estrategias discursivas, y normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. -Opina, como hablante y oyente, sobre el contenido del texto oral, los estereotipos, las creencias y los valores que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho. -Evalúa la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, así como la pertinencia de las estrategias discursivas.	<ul style="list-style-type: none"> •Propósito comunicativo del texto. Explica el tema y el propósito. •Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. •Uso de recursos gramaticales y ortográficos que 	<ul style="list-style-type: none"> •Relaciona el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en los que se desenvuelve y opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. •Escribe textos de forma coherente y cohesionada, asimismo incorpora
	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	-Explica diferentes puntos de vista, algunos sesgos, contradicciones y las representaciones sociales presentes en el texto. -Opina sobre el contenido, la organización textual, las estrategias discursivas y la intención del autor. -Emite un juicio crítico sobre la eficacia y validez de la información considerando los efectos del texto en los lectores. -Sustenta su posición sobre estereotipos y relaciones de poder presentes en los textos. -Contrasta textos entre sí, y determina las características de los autores, los tipos textuales y los géneros discursivos.		
	Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	-Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa. -Analiza el texto determinando si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afecten la cohesión entre las ideas.		



		-Evalúa de manera permanente el texto determinando si el uso de varios tipos de conectores, referentes y otros marcadores textuales aseguran la cohesión entre las ideas. -Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar su sentido. -Evalúa el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en su texto y produce efectos en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo.	contribuyen al sentido de su texto.	de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.
Competencias transversales	● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC			
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar : Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom				
Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.				

COMUNICACIÓN CUARTO AÑO:

PROGRAMACIÓN ANUAL		CUARTO AÑO DE SECUNDARIA		
EJES		- Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia; convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad; ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos; creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana y bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO / IGUALDAD DE GÉNERO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente en su lengua.	- Vincula el texto, la literatura prehispánica, con su experiencia y los contextos socioculturales en los que se desenvuelve.	- Explicar acerca de las características de la Lit. Prehispánica en el video de youtube. - Pedir a los estudiantes que resuelvan los	La docente planifica y sube los materiales y recursos a la Plataforma virtual. Seguidamente, la profesora realiza por zoom la sesión de aprendizaje interactuando con el



		<ul style="list-style-type: none">- Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo y redacta un texto informativo.- Proyecto: Desarrollamos nuestro pensamiento crítico, a través de un texto argumentativo sobre el Coronavirus (COVID-19)- Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo y redacta un texto informativo.	<p>ejercicios de análisis e interpretación de fragmentos literarios, con la finalidad de que valoren la Lit. Prehispánica</p> <ul style="list-style-type: none">- Solicitar que observen y escuchen con atención el siguiente video sobre las características de los artículos informativos.- Desarrollar la ficha adicional (Progresión temática, constante o lineal) que está en su texto.- Presentar las técnicas de argumentación y la estructura de un texto argumentativo, a través de un video.- Proyecto: Desarrollamos nuestro pensamiento crítico a, través de un texto argumentativo sobre el Coronavirus (COVID-19) evitando digresiones o vacíos.- Solicitar que observen y escuchen con atención el	<p>estudiante generando conflictos cognitivos a fin de lograr un aprendizaje significativo</p> <p>Luego, el estudiante realiza y envía las evidencias (actividades).</p> <p>Finalmente, la docente reenvía sus actividades con las indicaciones u observaciones para lograr el desempeño planificado, en base a las competencias y aprendizajes del área.</p>
--	--	--	--	---



		<ul style="list-style-type: none">- Analiza los casos sobre la diversidad lingüística a través de casos.	<p>siguiente video sobre las características de los artículos informativos.</p> <ul style="list-style-type: none">- Desarrollar la ficha adicional (Progresión temática, constante o lineal) que está en su texto.- Analizar con los alumnos (as) las siguientes preguntas: ¿Por qué crees que las personas que hablan en lengua originaria tienen temores de expresar en público?, ¿de qué forma se puede favorecer el desarrollo de las lenguas originarias para que no desaparezca?, ¿cuál es el rol del Estado frente a esta problemática?, entre otras, y anotar las respuestas alrededor de la imagen, como un mapa semántico.- Pedir que elaboren casos con un tema controversial referido a diversidad lingüística.	
	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none">- Comprensión literal, inferencial y crítico-valorativo del texto a través de un sociograma lit.	<ul style="list-style-type: none">- Presentar a los alumnos(as) el	



		<ul style="list-style-type: none">- Distingue lo relevante de lo complementario clasificando, sintetizando la información del texto e identificando las ideas principales.- Identifica información explícita, relevante y complementaria, a través del sumillado.- Desarrolla el nivel de comprensión literal, inferencial y crítico-valorativo del texto.	<p>organizador visual sobre el sociograma literario; a través de un enlace de internet.</p> <ul style="list-style-type: none">- Pedir a los alumnos que reconstruyan los hechos más importantes de un texto lit., a través de un sociograma virtual.- Presentar a los alumnos(as) un video sobre las diferencias entre las ideas principales y secundarias.- Solicitar que discriminen las ideas relevantes e identifiquen personajes, características, escenarios, entre otros datos relevantes en una novela corta.- Presentar información relevante sobre el sumillado, a través de un Powerpoint- Pedir a los alumnos(as) que lean el texto planteado utilizando la estrategia de lectura el sumillado, en una obra de Plan lector del mes.- Formular preguntas para desarrollar habilidades prelectoras, como	
--	--	--	---	--



- Utiliza recursos gramaticales y análisis sintáctico que contribuyen al sentido de su texto.
- Sustenta su posición sobre la ideología de la Literatura de la Conquista, Virreinal y Emancipación en ejercicios de análisis e interpretación.

- formular hipótesis;
habilidades para
verificarlas; y habilidades
poslectoras para lograr
integrar la información y
llegar a la comprensión.
- Solicitar que realicen actividades complementarias, como elaborar un afiche de la lectura y emitir un juicio de valor sobre el tema planteado en el texto.
 - Observar y analizar los recursos gramatical y análisis sintáctico en el PowerPoint.
 - Solicitar a los alumnos(as) que, para la extensión, elaboren un catálogo de refranes con la técnica del abanico, y clasifiquen los verbos.
 - Formular preguntas a los alumnos(as): ¿Qué significó la Conquista, el Virreinato y Emancipación del Perú?, ¿qué autoridades o personajes sobresalieron?, ¿qué manifestaciones culturales se dieron?, entre otras.
 - Indicar a los alumnos(as) que resuelvan los



			<p>ejercicios de análisis e interpretación de fragmentos literarios.</p>	
	<p>Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Utiliza recursos ortográficos (mayúsculas y punto) que contribuyen a dar sentido al texto.- Aplica las reglas ortográficas para el uso de los signos ortográficos y gráficos en la producción de textos.- Emite un juicio crítico sobre textos literarios de la literatura del Romanticismo, Realismo y Modernismo en artículos de opinión- Realiza una valoración del cine peruano y su evolución mediante una infografía	<ul style="list-style-type: none">- Pedir que establezcan comparaciones entre las fuentes de información (normativa).- Solicitar que identifiquen el uso de las reglas estudiadas en las redes sociales- Presentar información relevante sobre el uso de los signos ortográficos y gráficos, a través de un Powerpoint- Solicitar a los alumnos(as) que, para la extensión, elaboren un catálogo de refranes con la técnica del abanico, y clasifiquen los verbos.- Pedir a los estudiantes que redacten un artículo de opinión sobre el valor histórico y literario del Romanticismo, Realismo y Modernismo- Presentar un organizador visual sobre el cine peruano y su evolución.	



		<ul style="list-style-type: none">- Sustenta su posición sobre la ideología de la Literatura Contemporánea en un texto argumentativo.	<ul style="list-style-type: none">- Pedir a los alumnos(as), para la extensión, que elaboren una infografía sobre la historia del cine peruano.- Redactan un texto argumentativo en base a la ideología de la Literatura Contemporánea	
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none">● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC			
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: <ul style="list-style-type: none">● Haciendo uso de las herramientas tecnológicas para la elaboración de diapositivas y videos.● Empleando una plataforma virtual tal como: Google Classroom.● Utilizando aplicaciones móviles para crear una clase virtual tales como Zoom.				
Rol del docente: <ul style="list-style-type: none">● El docente virtual, es un facilitador en un proceso de enseñanza-aprendizaje, un mediador, un motivador, un dinamizador y un guía de las diferentes fuentes de información en un ambiente virtual.● Un docente virtual debe poseer la capacidad de motivar, dinamizar los espacios comunitarios, valorar las contribuciones personales de los estudiantes, favorecer el trabajo en equipo.				



- Realizar un seguimiento personalizado de todos y cada uno de los alumnos.

COMUNICACIÓN QUINTO AÑO:

CICLO VII		QUINTO AÑO I TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia – Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad – Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos – Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana – Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ IGUALDAD DE GÉNERO/INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
	Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. • Explica diversas figuras literarias de acuerdo de acuerdo con el sentido global del texto. • Explica el tema y propósito y propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta sobre la literatura clásica griega. 	Los estudiantes valoran su identidad y comparan los mitos prehispánicos con la literatura	Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom



COMUNICACIÓN	<p>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifica información explícita, relevante y complementaria en la obra Dioses y héroes de la mitología griega (Adaptación de Ana María Shua) Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares presentes en los fragmentos de la obra Edipo Rey de Sófocles. Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta para identificar la idea principal y secundarias en el simulacro de examen de admisión de la UNI. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares presentes en los textos de los autores del clasicismo griego: La épica: Homero, Hesiodo. Determina el significado de palabras con sinonimia y antonimia en contexto y de expresiones con sentido figurado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual de la ficha de lectura sobre la Odisea: Ulises y la bolsa del dios Eolo y comparan el video de la BBC de Londres: Los héroes de la antigua Grecia. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares presentes en los textos de los autores del clasicismo griego: Teatro: Esquilo, Sófocles y Eurípides. Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta para identificar la idea principal y secundarias en el simulacro de examen de admisión de la UNJBG. Determina el significado de palabras con figuras literarias en contexto y de expresiones con sentido figurado en los textos poéticos. Identifica información explícita, relevante y complementaria sobre las características de las manifestaciones de la literatura clásica latina. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares presentes en los textos de los autores del clasicismo latino: La épica: Virgilio, Poesía: Horacio y Ovidio. Identifica información explícita, relevante y complementaria sobre las características del Medievalismo 	<p>clásica.</p> <p>Los estudiantes comparan la peste descrita en la obra Edipo rey y la compara con la pandemia COVID 19.</p> <p>Realizan el proyecto "comparamos la PANDEMIA DEL COVID 19 con las obras que narran de pandemias en la literatura"</p> <ul style="list-style-type: none"> Fortalecen sus aptitud verbal a través de un simulacro de admisión de la PUCP, UNI, UNMSM, UNJBG. Aplican estrategias de lectura y aptitud verbal a través de la sinonimia, antonimia, analogías, término excluido. 	<p>Soporte de la plataforma se utilizara la herramienta de zoom para las clases de interacción docente alumno.</p> <p>Utilizaremos la plataforma de youtube para subir los vídeos tutoriales respectivos.</p> <p>Ejercicios de reforzamiento.</p>
	<p>Escribe diversos tipos de textos en lengua materna</p>	<ul style="list-style-type: none"> Escribe textos como la narración de mitos de forma coherente y cohesionada. Emplea diversas figuras retóricas para caracterizar personas, personajes y escenarios 		



		<p>en la creación de mitos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selecciona fuentes de información complementaria y divergente para escribir su comentario sobre un fragmento de la obra Edipo Rey. • Escribe textos como el comentario de textos literarios de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos gramaticales y ortográficos como el adecuado uso de mayúsculas que contribuyen al sentido de la narración épica. • Elige estratégicamente el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios, respecto al género narrativo y lo épico. • Escribe textos poéticos de forma coherente y cohesionada, utilizando figuras literarias. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplican estrategias de producción de textos en la narración de mitos, el comentario de textos sobre el COVID 19 y el uso adecuado de mayúsculas y tildación general y especial. • Reconoce errores de redacción y utiliza adecuadamente el verbo 	
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.				

CICLO VII		QUINTO AÑO II TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia – Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad – Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos – Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana – Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ IGUALDAD DE GÉNERO/INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante



COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar o precisar la información sobre la literatura renacentista. ▪ Adecua el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo el tipo textual y las características del ensayo. ▪ Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar o precisar la información de la exposición. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes valoran su identidad a través de la Literatura renacentista. • Los estudiantes mejoran su expresión oral a través de la exposición de un ensayo sobre el COVID 19. 	<p>Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom</p> <p>Soporte de la plataforma se utilizara la herramienta de zoom para las clases de interacción docente alumno.</p>
	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Determina el significado de palabras con figuras literarias en contexto y de expresiones con sentido figurado en los textos poéticos. • Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares presentes en los textos del renacimiento literario. • Selecciona la palabra que debe eliminarse en un párrafo determinado y desarrolla ejercicios de términos excluidos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita, relevante y complementaria en el neoclasicismo literario. • Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares presentes en los fragmentos de la obras neoclásicas. • Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta para identificar la idea principal y secundarias en el simulacro de examen de admisión de la UNI 2. • Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares presentes en los textos de los autores del Barroco literario. • Determina el significado de palabras con sinonimia, antonimia y analogías en contexto y de expresiones con sentido figurado. • Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual de la ficha de lectura sobre obras de autores del Barroco. • Contrasta textos y determina las características de textos y movimientos literarios como el Romanticismo y Realismo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocen Figuras literarias II • Desarrollan su capacidad de aptitud verbal a través de Oraciones incompletas, conectores y oraciones eliminadas. • Leen y se identifican con el Neoclasicismo • Desarrollan su aptitud verbal a través de simulacros de admisión. • Aplican estrategias



			del lectura a través de El Realismo.	
	Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza recursos gramaticales y ortográficos como el adecuado de los sustantivos, adjetivos y adverbios que contribuyen al sentido de su texto expositivo. • Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual de resúmenes de textos académicos. • Escribe textos como el comentario de textos literarios de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos gramaticales y ortográficos como el adecuado uso palabras juntas y separadas que contribuyen al sentido de la narración épica. • Elige estratégicamente el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios, respecto a la comunicación, funciones y variaciones de la lengua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mejoran su redacción a través del uso correcto del Sustantivo, adjetivo, adverbio • Producen textos Texto expositivo con el uso de palabras juntas y separadas • Mejoran su redacción a través de el resumen de obras que tratan temas de pandemias. 	
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.				

CICLO VII	QUINTO AÑO III TRIMESTRE
EJES	Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia – Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad – Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos – Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana – Bienestar emocional



ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ IGUALDAD DE GÉNERO/INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
COMUNICACIÓN	Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada el resumen de artículos científicos. Explica diversas citas textuales de su monografía de acuerdo de acuerdo con el sentido global del texto. Explica el tema y propósito y propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta sobre la literatura simbolista y del vanguardismo. 	<ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes mejoran su expresión oral a través de la exposición de artículos científicos sobre las pandemias en la literatura universal. Valoran y comprenden el Simbolismo Fortalecen su aptitud verbal a través de Simulacros de admisión UNI, UNMSMN, UNSA, UCSM, PUCP. Estrategias y métodos de comprensión de textos en oraciones eliminadas, plan de redacción, oraciones 	<p>Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom</p> <p>Soporte de la plataforma se utilizara la herramienta de zoom para las clases de interacción docente alumno.</p> <p>Utilizaremos la plataforma de youtube para subir los videos tutoriales respectivos.</p> <p>Ejercicios de reforzamiento.</p>
	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> Identifica información explícita, relevante y complementaria en el simbolismo literario. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares presentes en los fragmentos de los ismos literarios. Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta para identificar la idea principal y secundarias en el simulacro de examen de admisión de la UNI. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado en oraciones eliminadas, plan de redacción, oraciones incompletas y comprensión de textos. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual de los autores del vanguardismo en poesía, narrativa y teatro. Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta para identificar la idea principal y secundarias en el simulacro de examen de admisión de la UNI, UNMSMN, UNSA, UCSM, PUCP. Determina el significado de palabras con figuras literarias en contexto y de expresiones con sentido figurado en los textos poéticos del simbolismo y 		



		<p>vanguardismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita, relevante y complementaria sobre las características de la literatura contemporánea. 	<p>incompletas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poesía, narrativa y teatro vanguardista. • Mejoran su producción de textos a través de la redacción de la monografía, oración simple, oración compuesta y uso de letras dudosas. 	
	<p>Escribe diversos tipos de textos en lengua materna</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe textos como monografías de forma coherente y cohesionada. • Emplea diversas figuras retóricas para caracterizar personas, personajes y escenarios en el vanguardismo literario • Selecciona fuentes de información complementaria y divergente para escribir su monografía. • Utiliza recursos gramaticales y ortográficos como el adecuado de la oración simple y compuesta que contribuyen al sentido de su monografía. • Elige estratégicamente el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios, respecto a la redacción de su monografía. 		
<p>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
<p>Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.</p>				

INGLÉS DE PRIMERO A QUINTO DE SECUNDARIA:



PLAN DE RECUPERACIÓN - ÁREA DE INGLÉS

CICLO VI		PRIMER AÑO BÁSICO/ INTERMEDIO/ AVANZADO		
EJES		Cuidado de la salud - Convivencia en el hogar y en la escuela - Ciudadanía y bien común - Me conozco y valoro el bienestar emocional - Uso del tiempo libre		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
		I trimestre		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS POR SEGÚN NIVEL, GRADO Y ÁREA	DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PROPUESTAS LAS QUE INCLUYEN MONITOREO Y ACOMPAÑAMIENTO AL ESTUDIANTE
INGLÉS	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder y explicar, usando el verbo TO BE y para complementar ideas y hacer comentarios relevantes en inglés con vocabulario cotidiano y pertinente. Respeta los modos de cortesía según el contexto. PROJECT: "HOW TO AVOID COVID-19" El proyecto del área de ingles tiene como objetivo concientizar a los alumnos de la IE para evitar los contagios del COVID19, haciendo uso de las herramientas virtuales y de un buen nivel de inglés. Los alumnos son divididos en grupos y así tendrán que armar un video explicando y actuando el procedimiento correcto dado por el Ministerio de Salud, como lavarse las manos por 20 segundos, usar mascarilla y guantes plásticos al salir, toser hacia un costado cubriéndose la boca con el brazo, etc. El trabajo se entrega en video elaborado por los alumnos y presentado al Google classroom en la fecha señalada.	Actividades de motivación lúdica produciendo el interés de los alumnos para que el aprendizaje sea significativo y que el alumno esté motivado por el aprendizaje.	Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom. Soporte de la plataforma se utilizará la herramienta de ZOOM para las clases de interacción docente alumno.
	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, en diversos tipos de textos escritos en inglés.	TEMAS GRAMATICALES: - VERB TO BE - POSSESSIVE - HAVE GOT - PRESENT SIMPLE - THERE IS/ARE	Utilizaremos la plataforma de Oxford para la interacción activa de los estudiantes en la realización de las clases virtuales.
	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito. Ejemplo: Intercambiar información personal; hablar sobre habilidades, posesiones, preferencias, deportes y lugares; hablar acerca de actividades en curso, pasadas y diarias; describir el trabajo, la escuela; identificar accidentes geográficos y comprar comida.		
		II trimestre		



INGLÉS	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice usando COMPARATIVE ADJECTIVES . Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.	Las actividades son de motivación y retroalimentación logrando que los alumnos evidencien ideas o conceptos previos, estructurados en esquemas conceptuales y que hagan uso de la información aprendida en su vida cotidiana. La práctica constante proporciona estrategias para que se promueva también una experiencia educativa estimulante, que suscite o amplíe la curiosidad sobre el tema planteado. TEMAS GRAMATICALES - VERB TO BE (INFORMATION QUESTIONS) - PREPOSITIONS OF TIME IN ON AT - PAST SIMPLE - COMPARATIVES AND SUPERLATIVES	Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom. Soporte de la plataforma se utilizará la herramienta de ZOOM para las clases de interacción docente alumno. Utilizaremos la plataforma de Oxford para la interacción activa de los estudiantes en la realización de las clases virtuales
	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto.		
	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los organiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado. Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.		
		III trimestre		
INGLÉS	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto - oral, y sobre las intenciones de los interlocutores utilizando USE OF CAN FOR ABILITIES a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.	Las actividades son de motivación y retroalimentación logrando que los alumnos evidencien	Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom. Soporte de la



	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	Explica el tema y el propósito comunicativo. Ejemplo: Intercambiar información personal; hablar sobre habilidades, posesiones, preferencias, deportes y lugares; hablar acerca de actividades en curso, pasadas y diarias; describir el trabajo, la escuela; identificar accidentes geográficos y comprar comida. Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos.	ideas o conceptos previos, estructurados en esquemas conceptuales y que hagan uso de la información aprendida en su vida cotidiana. La práctica constante proporciona estrategias para que se promueva también una experiencia educativa estimulante, que suscite o amplíe la curiosidad sobre el tema planteado.	plataforma se utilizará la herramienta de ZOOM para las clases de interacción docente alumno. Utilizaremos la plataforma de Oxford para la interacción activa de los estudiantes en la realización de las clases virtuales
	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales de mediana complejidad que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: Verb to be; wh questions —what, how, where, what, when, what time, how often, whose, how many, how much; possessive adjectives and nouns; personal and object pronouns; demonstrative pronouns; adverbs of frequency; can; present simple and continuous; quantifiers; comparative and superlative adjectives.	<p>TEMAS GRAMATICALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> - PREPOSITIONS OF PLACES. - USE OF CAN FOR ABILITIES - BE GOING TO - FIRST CONDITIONAL 	
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
<p>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar : Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom</p>				
<p>Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.</p>				

PLAN DE RECUPERACIÓN - ÁREA DE INGLÉS

CICLO VI	SEGUNDO AÑO BÁSICO/ INTERMEDIO/ AVANZADO
EJES	Cuidado de la salud - Convivencia en el hogar y en la escuela - Ciudadanía y bien común - Me conozco y valoro el bienestar emocional - Uso del tiempo libre



ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACION AL BIEN COMUN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BUSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
		I trimestre		
AREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS POR SEGÚN NIVEL, GRADO Y ÁREA	DESCRIPCION DE LAS ESTRATEGIAS PROPUESTAS LAS QUE INCLUYEN MONITOREO Y ACOMPAÑAMIENTO AL ESTUDIANTE
INGLÉS	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	- Explica el tema y el propósito comunicativo. Ejemplo: Intercambiar información personal; hablar sobre habilidades, posesiones, preferencias, deportes y lugares; hablar acerca de actividades en curso, pasadas y diarias; describir el trabajo, la escuela; identificar accidentes geográficos y comprar comida. Hace uso de MODALS para distinguir lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos. PROJECT: "HOW TO AVOID COVID-19" El proyecto del área de ingles tiene como objetivo concientizar a los alumnos de la IE para evitar los contagios del COVID19, haciendo uso de las herramientas virtuales y de un buen nivel de inglés. Los alumnos son divididos en grupos y así tendrán que armar un video explicando y actuando el procedimiento correcto dado por el Ministerio de Salud, como lavarse las manos por 20 segundos, usar mascarilla y guantes plásticos al salir, toser hacia un costado cubriéndose la boca con el brazo, etc. El trabajo se entrega en video elaborado por los alumnos y presentado al Google classroom en la fecha señalada.	Actividades de motivación lúdica produciendo el interés de los alumnos para que el aprendizaje sea significativo y que el alumno esté motivado por el aprendizaje.	Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom. Soporte de la plataforma se utilizará la herramienta de ZOOM para las clases de interacción docente alumno.
	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	Explica el tema y el propósito comunicativo. Ejemplo: Hablar sobre personas, lugares, accidentes; expresar sentimientos y estados de ánimo; describir posibilidades futuras, obligaciones, tecnología, eventos, noticias, actividades en curso y pasadas, realizar pedidos, sugerencias y planes; pedir y dar consejo; sugerir y planificar una actividad; expresar causa y efecto; discutir acerca de preferencias propias y de otros; describir y recomendar películas y brindar instrucciones para llegar a algún punto. Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos.	TEMAS GRAMATICALES: - PRESENT CONTINUOUS - PLURAL NOUNS SPELLING RULES - MODALS - PAST SIMPLE VS PAST CONTINUOUS - MUST/SHOULD	Utilizaremos la plataforma de Oxford para la interacción activa de los estudiantes en la realización de las clases virtuales
	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito. Ejemplo: Hablar sobre personas, lugares, accidentes; expresar sentimientos y estados de ánimo; describir posibilidades futuras, obligaciones, tecnología, eventos, noticias, actividades en curso y pasadas; realizar pedidos, sugerencias y planes; pedir y dar consejo; sugerir y planificar una actividad; expresar causa y efecto; discutir acerca de preferencias propias y de otros; describir y recomendar películas; brindar instrucciones para llegar a algún punto.		
		II trimestre		
INGLÉS	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	- Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema usando COMPARATIVE AND SUPERLATIVES con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándose para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma	Las actividades son de motivación y retroalimentación	Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom.



		pertinente con vocabulario apropiado.		
	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto.	logrando que los alumnos evidencien ideas o conceptos previos, estructurados en esquemas conceptuales y que hagan uso de la información aprendida en su vida cotidiana. La práctica constante proporciona estrategias para que se promueva también una experiencia educativa estimulante, que suscite o amplíe la curiosidad sobre el tema planteado.	Soporte de la plataforma se utilizará la herramienta de ZOOM para las clases de interacción docente alumno.
	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. PRESENT PERFECT hablando sobre sus actividades pasadas, organiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado.	La práctica constante proporciona estrategias para que se promueva también una experiencia educativa estimulante, que suscite o amplíe la curiosidad sobre el tema planteado.	Utilizaremos la plataforma de Oxford y Cambridge para la interacción activa de los estudiantes en la realización de las clases virtuales
		III trimestre		
INGLÉS	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Participa en diversas situaciones comunicativas usando REPORTED SPEECH alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder y explicar, y para complementar ideas, hacer comentarios relevantes y adaptar sus respuestas al interlocutor en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Respeta las normas y modos de cortesía según el contexto.	Las actividades son de motivación y retroalimentación logrando que los alumnos evidencien ideas o conceptos previos, estructurados en esquemas conceptuales y que hagan uso de la información aprendida en su vida cotidiana. La práctica constante proporciona	Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom.
	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, en diversos tipos de textos escritos en inglés.		Soporte de la plataforma se utilizará la herramienta de ZOOM para las clases de interacción docente alumno. Utilizaremos la plataforma de Oxford para la interacción



	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales de mediana complejidad que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: Present simple and continuous, past simple and continuous, prepositions of time and place —in, on, at; modals —can, could, should, have to; connectors and, or, so, because; future with going to, adverb clauses of time — after, before, as soon as, when; zero conditional, would like to, want to, like + ing, future with will, first conditional. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto.	estrategias para que se promueva también una experiencia educativa estimulante, que suscite o amplíe la curiosidad sobre el tema planteado. TEMAS GRAMATICALES: - PRESENT SIMPLE - PRESENT CONTINUOUS FOR THE FUTURE - PAST PERFECT - REPORTED SPEECH	activa de los estudiantes en la realización de las clases virtuales
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar : Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom				
Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.				

PLAN DE RECUPERACIÓN - ÁREA DE INGLÉS

CICLO VII		TERCER AÑO BÁSICO/ INTERMEDIO/ AVANZADO		
EJES		Cuidado de la salud - Convivencia en el hogar y en la escuela - Ciudadanía y bien común - Me conozco y valoro el bienestar emocional - Uso del tiempo libre		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
		I trimestre		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante



INGLÉS	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	<p>- Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés usando QUANTIFIERS/PAST CONTINUOUS con vocabulario variado y pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores.</p> <p>PROJECT: "HOW TO AVOID COVID-19" El proyecto del área de ingles tiene como objetivo concientizar a los alumnos de la IE para evitar los contagios del COVID19, haciendo uso de las herramientas virtuales y de un buen nivel de inglés. Los alumnos son divididos en grupos y así tendrán que armar un video explicando y actuando el procedimiento correcto dado por el Ministerio de Salud, como lavarse las manos por 20 segundos, usar mascarilla y guantes plásticos al salir, toser hacia un costado cubriéndose la boca con el brazo, etc. El trabajo se entrega en video elaborado por los alumnos y presentado al Google classroom en la fecha señalada.</p>	<p>Actividades de motivación lúdica produciendo el interés de los alumnos para que el aprendizaje sea significativo y que el alumno esté motivado por el aprendizaje.</p> <p>TEMAS GRAMATICALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> - BE GOING TO. - -QUANTIFIERS - PAST CONTINUOUS. - PRESENT PERFECT. - PRESENT SIMPLE VS PRESENT CONTINUOUS 	<p>Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom.</p> <p>Soporte de la plataforma se utilizará la herramienta de ZOOM para las clases de interacción docente alumno.</p> <p>Utilizaremos la plataforma de Oxford para la interacción activa de los estudiantes en la realización de las clases virtuales</p>
	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	<p>Identifica información explícita, relevante y complementaria integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto que contienen varios elementos complejos en su estructura y vocabulario variado, en diversos tipos de textos escritos en inglés.</p> <p>Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés, y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos y lenguajes.</p>		
	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	<p>Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado.</p> <p>Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito usadas con pertinencia para dar sentido al texto.</p>		
		II trimestre		
INGLÉS	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	<p>Deduca información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones complejas en contexto. Ejemplo: Present simple, past simple; past continuous; subordinating conjunctions: when, while, so, as, because; past participle verbs —regular, irregular; present perfect, past participle verbs —regular and irregular; comparative and superlative adjectives; future with will and going to, adverbs— ever, twice, once, already, yet, just, too, enough, so, such; prepositions —for, since.</p>	<p>Las actividades son de motivación y retroalimentación logrando que los alumnos evidencien ideas o conceptos</p>	<p>Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom.</p> <p>Soporte de la plataforma se utilizará</p>



	<p>Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.</p> <p>Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.</p>	<p>Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto.</p> <p>Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales complejos que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: Present simple, past simple; past continuous; subordinating conjunctions: when, while, so, as, because; past participle verbs —regular, irregular; present perfect, past participle verbs (regular and irregular); comparative and superlative adjectives; future with will and going to, adverbs —ever, twice, once, already, yet, just, too, enough, so, such; prepositions — for, since. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto.</p>	<p>previos, estructurados en esquemas conceptuales y que hagan uso de la información aprendida en su vida cotidiana. La práctica constante proporciona estrategias para que se promueva también una experiencia educativa estimulante, que suscite o amplíe la curiosidad sobre el tema planteado.</p> <p>TEMAS GRAMATICALES: - FUTURE WITH WILL - SIMPLE PAST - QUESTION TAG. - HAVE TO/NEED TO/MUST/SHOULD - COMPARATIVE AND SUPERLATIVES - MODALS</p>	<p>la herramienta de ZOOM para las clases de interacción docente alumno.</p> <p>Utilizaremos la plataforma de Oxford para la interacción activa de los estudiantes en la realización de las clases virtuales</p>
		III trimestre		
INGLÉS	<p>Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.</p>	<p>Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. Ejemplo: Intercambiar información personal al presentar a alguien y a sí mismo; hablar sobre personas, medios de transporte, deportes, entretenimiento; discutir acerca de costumbres, hábitos, noticias, viajes y experiencias; describir acontecimientos históricos, accidentes vehiculares, condiciones de viaje, noticias; intercambiar información personal; comparar estilos de vida; hacer planes; quejarse y disculparse.</p>	<p>Las actividades son de motivación y retroalimentación logrando que los alumnos evidencien ideas o conceptos previos, estructurados</p>	<p>Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom.</p> <p>Soporte de la plataforma se utilizará la herramienta de</p>



<p>Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.</p>	<p>Explica el tema y el propósito comunicativo. Ejemplo: Intercambiar información personal al presentar a alguien y a sí mismo; hablar sobre personas, medios de transporte, deportes, entretenimiento; discutir acerca de costumbres, hábitos, noticias, viajes y experiencias; describir acontecimientos históricos, accidentes vehiculares, condiciones de viaje, noticias; intercambiar información personal; comparar estilos de vida; hacer planes; quejarse y disculparse.</p>	<p>en esquemas conceptuales y que hagan uso de la información aprendida en su vida cotidiana. La práctica constante proporciona estrategias para que se promueva también una experiencia educativa estimulante, que suscite o amplíe la curiosidad sobre el tema planteado.</p>	<p>ZOOM para las clases de interacción docente alumno.</p>
<p>Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.</p>	<p>Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito. Ejemplo: Intercambiar información personal al presentar a alguien y a sí mismo; hablar sobre personas, medios de transporte, deportes, entretenimiento; discutir acerca de costumbres, hábitos, noticias, viajes y experiencias; describir acontecimientos históricos, accidentes vehiculares, condiciones de viaje, noticias; intercambiar información personal; comparar estilos de vida; hacer planes; quejarse y disculparse.</p>	<p>Utilizaremos la plataforma de Oxford para la interacción activa de los estudiantes en la realización de las clases virtuales.</p> <p>TEMAS GRAMATICALES: - PAST CONTINUOUS - INFORMATION QUESTIONS WITH WHOSE - SECOND CONDITIONAL - PRESENT AND PAST PASSIVE QUESTIONS - PRESENT PERFECT - RELATIVE CLAUSES - PASSIVE FORMS</p>	
<p>Competencias transversales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
<p>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar : Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom</p>			
<p>Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.</p>			



CICLO VII		CUARTO AÑO BÁSICO/ INTERMEDIO/ AVANZADO		
EJES		Cuidado de la salud - Convivencia en el hogar y en la escuela - Ciudadanía y bien común - Me conozco y valoro el bienestar emocional - Uso del tiempo libre		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
		I trimestre		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
INGLÉS	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado y pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores. PROJECT: "HOW TO AVOID COVID-19" El proyecto del área de ingles tiene como objetivo concientizar a los alumnos de la IE para evitar los contagios del COVID19, haciendo uso de las herramientas virtuales y de un buen nivel de inglés. Los alumnos son divididos en grupos y así tendrán que armar un video explicando y actuando el procedimiento correcto dado por el Ministerio de Salud, como lavarse las manos por 20 segundos, usar mascarilla y guantes plásticos al salir, toser hacia un costado cubriéndose la boca con el brazo, etc. El trabajo se entrega en video elaborado por los alumnos y presentado al Google classroom en la fecha señalada.	Actividades de motivación lúdica produciendo el interés de los alumnos para que el aprendizaje sea significativo y que el alumno esté motivado por el aprendizaje. TEMAS GRAMATICALES: -PRESENT PERFECT -FUTURE FORMS -PAST PERFECT -GERUNDS - INFINITIVES - COMPARISONS - PRESENT SIMPLE VS PRESENT CONTINUOUS -COMPARATIVES AND SUPERLATIVES	Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom. Soporte de la plataforma se utilizará la herramienta de ZOOM para las clases de interacción docente alumno. Utilizaremos la plataforma de Oxford para la interacción activa de los estudiantes en la realización de las clases virtuales.
	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	Identifica información explícita, relevante y complementaria integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto o en distintos textos al realizar una lectura intertextual, que contienen varios elementos complejos en su estructura y vocabulario variado, en diversos tipos de textos escritos en inglés.		
	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo diferentes relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado.		
		II trimestre		
INGLÉS	Se comunica oralmente en inglés como lengua	Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder y explicar, y para complementar ideas y hacer comentarios relevantes en inglés con vocabulario	Las actividades son de motivación y	Emplearemos la plataforma virtual



	extranjera.	cotidiano y pertinente. Respeta los modos de cortesía según el contexto.	retroalimentación logrando que los alumnos evidencien ideas o conceptos previos, estructurados en esquemas conceptuales y que hagan uso de la información aprendida en su vida cotidiana. La práctica constante proporciona estrategias para que se promueva también una experiencia educativa estimulante, que suscite o amplíe la curiosidad sobre el tema planteado.	Google Classroom.
	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias, y conclusiones) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto.		Soporte de la plataforma se utilizará la herramienta de ZOOM para las clases de interacción docente alumno.
	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales complejos que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: Present continuous, simple present, frequency adverbs, present perfect, past simple, used to, second conditional, phrasal verbs, present simple passive, question tags, modals - must/ can't (deduction), might, may (possibility), must/have to (obligation), future continuous. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto.	La práctica constante proporciona estrategias para que se promueva también una experiencia educativa estimulante, que suscite o amplíe la curiosidad sobre el tema planteado. TEMAS GRAMATICALES: - USED TO - PRESENT PERFECT - TAG QUESTIONS - FUTURE FORMS - PASSIVE FORMS	Utilizaremos la plataforma de Oxford para la interacción activa de los estudiantes en la realización de las clases virtuales
		III trimestre		
INGLÉS	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.	Las actividades son de motivación y retroalimentación logrando que los alumnos evidencien ideas o conceptos previos, estructurados en esquemas conceptuales y que hagan uso de la información aprendida	Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom.
	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto.		Soporte de la plataforma se utilizará la herramienta de ZOOM para las clases de interacción docente alumno.



	<p>Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.</p>	<p>Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito usadas con pertinencia para dar sentido al texto.</p>	<p>en su vida cotidiana. La práctica constante proporciona estrategias para que se promueva también una experiencia educativa estimulante, que suscite o amplíe la curiosidad sobre el tema planteado.</p> <p>TEMAS GRAMATICALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> - FIRST AND SECOND CONDITIONAL. - INDEFINITE PRONOUNS - RELATIVE CLAUSE WHO - REPORTED SPEECH - CONDITIONAL FORMS - 	<p>Utilizaremos la plataforma de Oxford para la interacción activa de los estudiantes en la realización de las clases virtuales</p>
<p>Competencias transversales</p>	<p>• Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC</p>			
<p>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar : Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom</p>				
<p>Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.</p>				

PLAN DE RECUPERACIÓN - ÁREA DE INGLÉS

CICLO VII

QUINTO AÑO BÁSICO/ INTERMEDIO/ AVANZADO



EJES		Cuidado de la salud - Convivencia en el hogar y en la escuela - Ciudadanía y bien común - Me conozco y valoro el bienestar emocional - Uso del tiempo libre		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
		I trimestre		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
INGLÉS	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado, pertinente y preciso, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores. PROJECT: "HOW TO AVOID COVID-19" El proyecto del área de inglés tiene como objetivo concientizar a los alumnos de la IE para evitar los contagios del COVID19, haciendo uso de las herramientas virtuales y de un buen nivel de inglés. Los alumnos son divididos en grupos y así tendrán que armar un video explicando y actuando el procedimiento correcto dado por el Ministerio de Salud, como lavarse las manos por 20 segundos, usar mascarilla y guantes plásticos al salir, toser hacia un costado cubriéndose la boca con el brazo, etc. El trabajo se entrega en video elaborado por los alumnos y presentado al Google classroom en la fecha señalada.	Actividades de motivación lúdica produciendo el interés de los alumnos para que el aprendizaje sea significativo y que el alumno esté motivado por el aprendizaje. TEMAS GRAMATICALES - GOING TO - FIRST CONDITIONAL. - HAVE GOT - PRESENT SIMPLE - REVIEW OF PAST TENSES - MODAL VERBS	Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom. Soporte de la plataforma se utilizará la herramienta de ZOOM para las clases de interacción docente alumno. Utilizaremos la plataforma de Oxford para la interacción activa de los estudiantes en la realización de las clases virtuales
	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.	Identifica información explícita, relevante, complementaria y contrapuesta integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto o en distintos textos al realizar una lectura intertextual, que contienen elementos complejos en su estructura y vocabulario especializado, en diversos tipos de textos escritos en inglés.		
	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito. Ejemplo: Discutir acerca de modales, libros, lenguaje corporal, inventos, competencias para el trabajo, desastres naturales y emergencias; reportar una emergencia; expresar arrepentimiento; reportar noticias.		
		II trimestre		
INGLÉS	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, y vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés.	Las actividades son de motivación y retroalimentación logrando que los alumnos evidencien ideas o conceptos previos, estructurados	Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom. Soporte de la plataforma se utilizará la herramienta de
	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés	Deduca diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias, y conclusiones) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de		



	como lengua extranjera.	palabras, frases y expresiones en contexto.	en esquemas conceptuales y que hagan uso de la información aprendida en su vida cotidiana. La práctica constante proporciona estrategias para que se promueva también una experiencia educativa estimulante, que suscite o amplíe la curiosidad sobre el tema planteado.	ZOOM para las clases de interacción docente alumno. Utilizaremos la plataforma de Oxford para la interacción activa de los estudiantes en la realización de las clases virtuales
	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.	Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo diferentes relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado.	<p>TEMAS GRAMATICALES</p> <ul style="list-style-type: none"> - PRESENT PERFECT - TAG QUESTION WITH BE - PAST SIMPLE - COMPARATIVES AND SUPERLATIVES - COUNTABLE AND UNCOUNTABLE NOUNS - RELATIVE CLAUSES (DEFINING AND NON-DEFINING) 	
		III trimestre		
INGLÉS	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.	Expresa sus ideas, emociones y experiencias en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, jerarquizándolas para establecer diferentes relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario (campos de trabajo, habilidades, verbos frasales, géneros literarios, adjetivos calificativos, secciones del periódico, emergencias, desastres naturales, inventos, y expresiones de empatía, sorpresa e interacción social).	Las actividades son de motivación y retroalimentación logrando que los alumnos evidencien ideas o conceptos	Eemplearemos la plataforma virtual Google Classroom. Soporte de la plataforma se utilizará



<p>Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.</p>	<p>Explica el tema y el propósito comunicativo. Ejemplo: Discutir acerca de modales, libros, lenguaje corporal, inventos, competencias para el trabajo, desastres naturales y emergencias; reportar una emergencia; expresar arrepentimiento; reportar noticias. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés, y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos, lenguajes y contextos.</p>	<p>previos, estructurados en esquemas conceptuales y que hagan uso de la información aprendida en su vida cotidiana. La práctica constante proporciona estrategias para que se promueva también una experiencia educativa estimulante, que suscite o amplíe la curiosidad sobre el tema planteado.</p>	<p>la herramienta de ZOOM para las clases de interacción docente alumno.</p>
<p>Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.</p>	<p>Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales complejos que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: Embedded questions; present perfect continuous; past perfect, connecting words; reported speech —range of tenses; perfect modals —should, might, may, could; conditionals 2nd and 3rd. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto con el fin de producir efectos en el lector.</p>	<p>Utilizaremos la plataforma de Oxford para la interacción activa de los estudiantes en la realización de las clases virtuales</p> <p>TEMAS GRAMATICALES - BE GOING TO - FIRST CONDITIONAL - MIXED CONDITIONALS - REPORTED SPEECH</p>	
<p>Competencias transversales</p>	<p>● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC</p>		
<p>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar :Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom</p>			
<p>Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.</p>			

CTA-QUIMICA DE PRIMERO A QUINTO AÑO:

CICLO VI	PRIMER AÑO I TRIMESTRE
<p>EJES</p>	<p>Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia – Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad – Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos – Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana – Bienestar emocional</p>
<p>ENFOQUES TRANSVERSALES</p>	<p>ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ IGUALDAD DE GÉNERO/INCLUSIVO</p>



ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
CTA (QUÍMICA)	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico, y selecciona aquella que puede ser indagada científicamente. ▪ Plantea hipótesis en las que establece relaciones de causalidad entre las variables. ▪ Propone procedimientos para observar, manipular la variable independiente, medir la variable la experimentación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes Previenen el coronavirus "COVID 19" lavándose las manos con jabón. • Registra información sobre las Normas de seguridad de un laboratorio • Elabora un organizador visual sobre la Elaboración de un informe de laboratorio • Registra información sobre La química como ciencia: objetivos, campos, ramas e historia • Registra datos 	<p>Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom</p> <p>Soporte de la plataforma zoom para las clases de interacción docente alumno.</p> <p>Utilizaremos la plataforma de youtube para subir los vídeos respectivos.</p> <p>Ejercicios de reforzamiento.</p>
	EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Explica científicamente como lavarse las manos con jabón, puede salvar vidas. ▪ Describe las propiedades de la materia, y explica los cambios físicos y químicos a partir de sus interacciones con transferencia de energía. ▪ Sustenta que la luz visible es una región del espectro electromagnético compuesta por ondas de distinta longitud y frecuencia. ▪ Explica el modelo actual de la estructura del átomo, a partir de la comparación y evolución de los modelos precedentes. Evalúa el rol de la ciencia y la tecnología en ese proceso. ▪ Describe cualitativa y cuantitativamente el movimiento de un cuerpo a partir de la aplicación de fuerzas por contacto o a distancia. Ejemplo: El estudiante describe el movimiento de un ciclista sobre una pista horizontal: "La fuerza de contacto que inicia el movimiento de la bicicleta es aplicada al pedal. La bicicleta se desplaza en línea recta con dirección norte-sur. Recorre 2 m cada segundo". 		
	DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución y los recursos disponibles para construirla. ▪ Representa su alternativa de solución, con dibujos estructurados. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura y su función. 		



			<p>relevantes sobre La metodología científica y la actitud científica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elabora un organizador visual sobre Los proyectos de investigación. El papel de la ciencia en la vida cotidiana 	
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
<p>Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.</p>				

CICLO VI		PRIMER AÑO II TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia – Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad – Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos – Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana – Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ IGUALDAD DE GÉNERO/INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante



CTA (QUÍMICA)	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS	<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona herramientas, materiales e instrumentos para recoger datos cualitativos/cuantitativos. Prevé el tiempo y las medidas de seguridad personal y del lugar de trabajo. • Obtiene datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. • Controla aspectos que modifican la experimentación. Organiza los datos y hace cálculos de la moda, mediana, proporcionalidad u otros, y los representa en gráficas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Registra información en su cuaderno sobre Notación científica • Analiza información sobre Sistema internacional de unidades básicas • Explica el comportamiento de la Ubicación de elementos en la Tabla periódica: usos y aplicaciones 	<p>Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom</p> <p>Soporte de la plataforma zoom para las clases de interacción docente alumno.</p> <p>Utilizaremos la plataforma de youtube para subir los vídeos respectivos.</p> <p>Ejercicios de reforzamiento.</p>
	EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO	<ul style="list-style-type: none"> • Explica que las sustancias inorgánicas y biomoléculas que conforman la estructura de la célula le permiten cumplir funciones de nutrición, relación y reproducción para su propia supervivencia o la del organismo del que forma parte. Ejemplo: El estudiante explica que las proteínas del citoesqueleto de la ameba pueden ensamblarse y reorganizarse rápidamente para formar pseudópodos que estiran su membrana celular para moverse y atrapar su alimento, rodeándolo y fagocitándolo. • Explica que la dinámica y sostenibilidad de un ecosistema depende del flujo de la materia y la energía a través de las cadenas o redes tróficas. • Describe las áreas naturales protegidas como ecosistemas donde se conserva la biodiversidad y sus interrelaciones, y describe los diversos servicios ecosistémicos que brinda a la sociedad. • Explica cómo los organismos actuales de los diversos reinos se originan a partir de ancestros comunes mediante la selección natural. 		
	DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO	<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona instrumentos, herramientas recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución. • Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos, considerando normas de seguridad. • Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos. 		
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.				



CICLO VI		PRIMER AÑO III TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia – Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad – Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos – Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana – Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ IGUALDAD DE GÉNERO/INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
CTA (QUÍMICA)	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS	<ul style="list-style-type: none"> • Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros; contrasta los resultados con su hipótesis e información científica para confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones. • Sustenta si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación, y si los procedimientos, mediciones y ajustes realizados contribuyeron a demostrar su hipótesis. • Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales 	<ul style="list-style-type: none"> • Registra datos relevantes sobre el El átomo Partes del átomo y su representación • Explica el comportamiento de la Distribución de electrones: Niveles, subniveles Regla de serrucho 	<p>Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom</p> <p>Soporte de la plataforma zoom para las clases de interacción docente alumno.</p> <p>Utilizaremos la plataforma de youtube para subir los vídeos respectivos.</p>
	EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO	<ul style="list-style-type: none"> • Explica cómo se generaron las condiciones que se consideran favorables para la vida en la Tierra, a partir de la evolución del universo. Describe las modificaciones de la hidrosfera, litosfera y atmósfera hace aproximadamente 4500 millones de años. Ejemplo: El estudiante explica que las plantas hicieron que se incremente el oxígeno en la atmósfera. El CO2 atmosférico causa efecto invernadero y aumenta la temperatura. El efecto invernadero y el vapor de agua en la atmósfera hace que la temperatura sea más regular, es decir menos cambiante, y, por tanto, se produjo la meteorización de las rocas hasta convertirlas en partículas, lo que dio lugar al suelo que pudo ofrecer soporte y nutrientes para el desarrollo de las plantas. • Explica cómo se relacionan los factores y elementos que generan la variedad climática que influye en el desarrollo de la diversidad de la vida en la tierra. • Explica como el desarrollo científico y tecnológico ha contribuido a cambiar las ideas sobre el universo y la vida de las personas en distintos momentos históricos. • Fundamenta su posición respecto a situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente 		



	DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprueba el funcionamiento de su solución tecnológica según los requerimientos establecidos. • Explica su construcción y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales, y determina el impacto ambiental durante su implementación y uso. 		Ejercicios de reforzamiento.
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.				

CICLO VI		SEGUNDO AÑO I TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia – Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad – Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos – Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana – Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ IGUALDAD DE GÉNERO/INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
CTA (QUÍMICA)	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico y selecciona aquella que puede ser indagada científicamente. ▪ Plantea hipótesis en las que establece relaciones de causalidad entre las variables. ▪ Considera las variables intervinientes en su indagación. ▪ Propone procedimientos para observar, manipular la variable independiente, medir la variable dependiente y controlar la variable interviniente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes Previenen el coronavirus "COVID 19" lavándose las manos con jabón. • Elabora un organizador visual 	Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom Soporte de la plataforma se utilizara la
	EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Explica científicamente como lavarse las manos con jabón, puede salvar vidas. ▪ Explica cualitativa y cuantitativamente el salto cuántico como una manifestación de la 		



	<p>CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO</p>	<p>interacción entre materia y. energía en la nube electrónica del átomo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Explica las propiedades periódicas de los elementos químicos a partir de la organización de sus electrones. Ejemplo: El estudiante explica que los metales como el hierro, cobre y otros conducen el calor y la electricidad debido a que cada átomo del metal cede uno o más de sus electrones de valencia formando un mar de electrones libres que tienen la posibilidad de trasladarse por todo el material ante un estímulo como el voltaje. ▪ Describe cómo se produce la reflexión, la refracción y la dispersión de las ondas. ▪ Explica que el calor se puede cuantificar y transferir de un cuerpo con mayor temperatura a otro de menor temperatura. Ejemplo: El estudiante explica que el termómetro clínico al contacto con el cuerpo recibe calor y este provoca la agitación de las moléculas de mercurio, lo que aumenta la fuerza de repulsión entre ellas, y genera que se dilate y ascienda por el capilar del termómetro hasta 39°C, que es un signo de fiebre. ▪ Describe el movimiento cualitativa y cuantitativamente relacionando la distancia, el tiempo y la velocidad. 	<p>sobre LA Materia: división, Propiedades de la materia, estados, mezcla, compuesto, soluciones, fenómenos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discrimina Energía renovable: El sol como fuente de energía, otras energías limpias. Calor y temperatura 	<p>herramienta de zoom para las clases de interacción docente alumno.</p> <p>Utilizaremos la plataforma de youtube para subir los videos tutoriales respectivos.</p>
	<p>DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos y prácticas locales. ▪ Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construiría, y sus beneficios directos e indirectos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un organizador visual sobre Energías no renovables: energías de los combustibles • Diseña modelos que explica las Buenas prácticas para el ahorro de energía. • Diseña modelos que explica lss Teoría atómicas: modelos atómicos 	<p>Ejercicios de reforzamiento.</p>



COMPETENCIAS TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC
----------------------------	--

Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.

CICLO VI		SEGUNDO AÑO II TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia – Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad – Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos – Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana – Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ IGUALDAD DE GÉNERO/INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
CTA (QUÍMICA)	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS	<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona herramientas, materiales e instrumentos para recoger datos cualitativos / cuantitativos. • Prevé el tiempo y las medidas de seguridad personal y del lugar de trabajo. • Obtiene datos cualitativos / cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. • Realiza los ajustes en sus procedimientos y controla las variables intervinientes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Registra datos relevantes de la Estructura atómica • Describe in formación sobre la Configuración electrónica: • Describe los procesos de la Regla de serrucho, principio de Hund • Argumenta la Configuración electrónica de los iones 	Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom
	EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO	<ul style="list-style-type: none"> • Explica cualitativa y cuantitativamente la relación entre energía, trabajo y movimiento. Ejemplo: El estudiante explica que el uso de las máquinas simples (plano inclinado, poleas y palancas) modifica la fuerza aplicada para realizar un trabajo. • Describe cómo a través de los procesos de fotosíntesis y respiración se produce la energía que la célula utiliza para producir sustancias orgánicas. • Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras que han desarrollado los seres unicelulares y pluricelulares para realizar la función de nutrición. • Establece semejanzas y diferencias, entre las estructuras reproductivas que han desarrollado seres unicelulares y pluricelulares para la perpetuación de la especie. • Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras que han desarrollado los diversos seres unicelulares y pluricelulares que les permiten cumplir funciones de coordinación o relación para la supervivencia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Describe in formación sobre la Configuración electrónica: • Describe los procesos de la Regla de serrucho, principio de Hund • Argumenta la Configuración electrónica de los iones 	Soporte de la plataforma se utilizara la herramienta de zoom para las clases de interacción docente alumno. Utilizaremos la plataforma de



	<p>DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pases, sus características de forma y estructura, y su función. • Selecciona instrumentos, herramientas; recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costes y tiempo de ejecución. • Ejecuta la secuencia de pases de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos, considerando normas de seguridad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Registra datos comparativos de los Números cuánticos: principal, secundario, magnético y spin 	<p>youtube para subir los videos tutoriales respectivos.</p> <p>Ejercicios de reforzamiento.</p>
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
<p>Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.</p>				

CICLO VI		SEGUNDO AÑO III TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia – Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad – Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos – Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana – Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ IGUALDAD DE GÉNERO/INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento



				al estudiante
CTA (QUÍMICA)	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS	<ul style="list-style-type: none"> Organiza los datos y hace cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros y los representa en gráficas. Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros, contrasta los resultados con su hipótesis e información científica para confirmar o refutar su hipótesis y elabora conclusiones. Sustenta si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación y si los procedimientos, mediciones, cálculos y ajustes realizados contribuyeron a demostrar su hipótesis. Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales. 	<ul style="list-style-type: none"> Explica las Funciones química: Óxidos básicos, Óxidos ácidos, Hidróxidos, Peróxidos y Ácidos 	<p>Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom</p> <p>Soporte de la plataforma se utilizara la herramienta de zoom para las clases de interacción docente alumno.</p> <p>Utilizaremos la plataforma de youtube para subir los videos tutoriales respectivos.</p> <p>Ejercicios de reforzamiento.</p>
	EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO	<ul style="list-style-type: none"> Explica cómo la selección natural da lugar a diferentes especies a partir de un ancestro común y cómo la selección artificial aprovecha la diversidad al interior de cada especie para modificar los organismos con diferentes fines. Justifica que la vida en la biosfera depende del flujo de la energía y de los ciclos biogeoquímicos. Ejemplo: El estudiante explica que la destrucción de los bosques amazónicos altera el ciclo del carbono al aumentar su concentración en la atmósfera y contribuye al calentamiento global y a los cambios climáticos que amenazan la sostenibilidad. Justifica cómo las causas del cambio climático pueden ser mitigadas a partir del uso de fuentes de energía limpia en la generación de energía eléctrica. Explica cómo el desarrollo científico y tecnológico ha contribuido a cambiar las ideas sobre el universo y la vida de las personas en distintos momentos históricos. Fundamenta su posición respecto a situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente, y explica cómo son una oportunidad para superar determinadas problemáticas sociales y ambientales. 		
	DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO	<ul style="list-style-type: none"> Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta errores en los procedimientos y en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos. Comprueba el funcionamiento de su solución tecnológica según los requerimientos establecidos y propone mejoras. Explica su construcción y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos y en prácticas locales, y determina el impacto ambiental y durante su implementación y uso. 		



COMPETENCIAS TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none"> ● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC
Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.	

CICLO VII		TERCER AÑO I TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia – Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad – Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos – Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana – Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ IGUALDAD DE GÉNERO/INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
CTA (QUÍMICA)	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Formula preguntas sobre el hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico para delimitar el problema por indagar. ▪ Determina el comportamiento de las variables y plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos, en las que establece relaciones de causalidad entre las variables que serán investigadas. ▪ Considera las variables intervinientes que puedan influir en su indagación y elabora los objetivos. ▪ Propone y fundamenta sobre la base de los objetivos de su indagación e información científica, procedimientos que le permitan observar, manipular y medir las variables y el tiempo por emplear, las medidas de seguridad y las herramientas, materiales e instrumentos de recojo de datos cualitativos / cuantitativos para confirmar o refutar la hipótesis. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes previenen el coronavirus "COVID 19" lavándose las manos con jabón. • Elabora un organizador visual sobre la Organización sistemática de la tabla periódica • Describe la tabla periódica 	<p>Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom</p> <p>Soporte de la plataforma se utilizara la herramienta de zoom para las clases de interacción docente alumno.</p> <p>Utilizaremos la</p>
	EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD,	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Explica científicamente como lavarse las manos con jabón, puede salvar vidas. ▪ Explica cualitativa y cuantitativamente que las sustancias se generan al formarse o romperse enlaces entre átomos que absorben o liberan energía conservando su masa. ▪ Evalúa las implicancias ambientales y sociales del uso de las sustancias inorgánicas. ▪ Explica cualitativa y cuantitativamente que la degradación de los materiales depende de su composición química y de las condiciones ambientales. ▪ Explica la generación de campos eléctricos a partir de la existencia de cargas positivas o 		



	TIERRA Y UNIVERSO	negativas y de la generación de campos magnéticos a partir del movimiento de estas cargas eléctricas. <ul style="list-style-type: none"> Explica que, cuantitativamente que en las reacciones nucleares de fisión y fusión, se producen elementos con intercambio de grandes cantidades de energía. 	<ul style="list-style-type: none"> Elabora un cuadro comparativo de las ventajas y desventajas de las vPropiedades periódicas Registra información sobre lasFunciones inorgánicas. Ácidos oxácidos, 	plataforma de youtube para subir los vídeos tutoriales respectivos. Ejercicios de reforzamiento.
	DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO	<ul style="list-style-type: none"> Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla y sus beneficios directos e indirectos. Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados a escala. 		
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none"> Gestiona su aprendizaje de manera autónoma Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			

Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.

CICLO VII		TERCER AÑO II TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia – Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad – Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos – Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana – Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ IGUALDAD DE GÉNERO/INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
CTA (QUÍMICA)	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS	<ul style="list-style-type: none"> Obtiene datos cualitativos / cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. Realiza los ajustes en sus procedimientos y controla las variables intervinientes. 	<ul style="list-style-type: none"> Registra 	Emplearemos la plataforma virtual Google



	PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS	<ul style="list-style-type: none"> Organiza los datos y hace cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros y los representa en gráficas. Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia y otros. 	<p>información sobre las Funciones Inorgánicas: polihidratados, Ácidos poliácidos, peroxiácidos</p> <ul style="list-style-type: none"> Registra datos relevantes sobre la importancia de las Funciones hidrogenadas: hidruros metálicos, hidruros no metálicos Explica el comportamiento de los Aniones o radicales Clasifica Sales oxisales, sales ácidas y sales haloideas 	<p>Classroom</p> <p>Soporte de la plataforma se utilizara la herramienta de zoom para las clases de interacción docente alumno.</p> <p>Utilizaremos la plataforma de youtube para subir los vídeos tutoriales respectivos.</p> <p>Ejercicios de reforzamiento.</p>
	EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO	<ul style="list-style-type: none"> Analiza las implicancias de la energía nuclear en la generación de energía eléctrica. Sustenta cualitativa y cuantitativamente las propiedades de los gases según la teoría cinética molecular. Explica cualitativa y cuantitativamente el comportamiento de los líquidos en reposo por acción de la presión. Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras que han desarrollado los diversos seres unicelulares y pluricelulares para realizar la función de locomoción. Explica el crecimiento y la reproducción de la célula a partir del ciclo celular. 		
	DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO	<ul style="list-style-type: none"> Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura y su función. Selecciona instrumentos, herramientas, recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución. Propone maneras de probar el funcionamiento de la solución tecnológica. 		
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none"> Gestiona su aprendizaje de manera autónoma Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.				



CICLO VII		TERCER AÑO III TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia – Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad – Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos – Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana – Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ IGUALDAD DE GÉNERO/INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
CTA (QUÍMICA)	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS	<ul style="list-style-type: none"> Identifica irregularidades o tendencias. Contrasta los resultados con su hipótesis o información para confirmar o refutar su hipótesis y elabora conclusiones. Sustenta sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, procedimientos, mediciones, cálculos y ajustes realizados y si permitieron demostrar su hipótesis y lograr el objetivo. Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales. 	<ul style="list-style-type: none"> Registra datos relevantes del Sistema REDOX Identifica las diversas Unidades químicas: Peso atómico, átomo-gramo, peso molecular y mol-gramo Registra 	<p>Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom</p> <p>Soporte de la plataforma se utilizara la herramienta de zoom para las clases de interacción docente alumno.</p>
	EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO	<ul style="list-style-type: none"> Explica la transmisión de caracteres de progenitores a descendientes mediante los genes. Justifica que el relieve de la tierra se debe a los movimientos sísmicos, al vulcanismo y a la formación de rocas producidas por la energía interna de la tierra. Establece relaciones entre el desarrollo científico y tecnológico por las demandas de la sociedad en distintos momentos históricos. Fundamenta su posición, empleando evidencia científica respecto de eventos paradigmáticos y de situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente. 		



	DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO	<ul style="list-style-type: none"> Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos considerando su grado de precisión y normas de seguridad. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos. Realiza pruebas repetitivas para verificar el funcionamiento de la solución tecnológica según los requerimientos establecidos y fundamenta su propuesta de mejora. Explica su construcción y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales y determina el impacto ambiental y social. 	información de Cálculos másicos: composición centesimal; fórmula empírica; fórmula molecular	Utilizaremos la plataforma de youtube para subir los vídeos tutoriales respectivos. Ejercicios de reforzamiento.
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none"> Gestiona su aprendizaje de manera autónoma Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.				

CICLO VII		CUARTO AÑO I TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia – Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad – Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos – Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana – Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ IGUALDAD DE GÉNERO/INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
CTA (QUÍMICA)	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS	<ul style="list-style-type: none"> Formula preguntas sobre el hecho, fenómeno, objeto natural o tecnológico que indaga para delimitar el problema. Determina el comportamiento de las variables y plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos, en las que establece relaciones de causalidad entre las variables que serán investigadas. Considera las variables intervinientes que pueden influir en su indagación y elabora los objetivos. 	<ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes Previenen el coronavirus "COVID 19" lavándose las 	Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom



		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Propone y fundamenta, sobre la base de los objetivos de su indagación e información científica, procedimientos que le permitan observar, manipular y medir las variables, el tiempo por emplear, las medidas de seguridad, las herramientas, materiales e instrumentos de recojo de datos cualitativos / cuantitativos y el margen de error. Estos procedimientos también le permitirán prever un grupo de control para confirmar o refutar la hipótesis. 	<p>manos con jabón.</p>	
	<p>EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Explica científicamente como lavarse las manos con jabón, puede salvar vidas. ▪ Explica la formación y degradación de las sustancias naturales y sintéticas a partir de las propiedades de tetravalencia y autosaturación del átomo de carbono. ▪ Describe la estructura y las conclusiones ambientales que posibilitan la degradación de esas sustancias. ▪ Sustenta cualitativa y cuantitativamente que la energía térmica se conserva, transfiere o degrada en sólidos y fluidos. ▪ Explica cómo la célula a través de reacciones químicas, transforma los nutrientes y obtiene energía necesaria para realizar las funciones vitales del ser humano. ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relación entre la masa-energía Y teoría de la relatividad • Explica la Radiactividad: Efectos de la radiación solar en la salud humana, Fuentes de radiación: reactores nucleares, producción de radio isótopos 	<p>Soporte de la plataforma se utilizara la herramienta de zoom para las clases de interacción docente alumno.</p>
	<p>DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. ▪ Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. ▪ Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla y sus beneficios directos e indirectos. ▪ Representa su alternativa de solución con dibujos a escala incluyendo vistas y perspectivas o diagramas de flujo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza información los usos en la medicina, industria e investigación, nociones de radiología. Reglamentación vigente • Explica el comportamiento de las Radiaciones electromagnéticas: El sonido y la luz. Ondas, naturaleza de la luz, efecto fotoeléctrico, el 	<p>Utilizaremos la plataforma de youtube para subir los vídeos tutoriales respectivos.</p> <p>Ejercicios de reforzamiento.</p>



			sonido. Radiaciones electromagnéticas rayos X, R, láser, microondas.	
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.				

CICLO VII		CUARTO AÑO II TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia – Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad – Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos – Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana – Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ IGUALDAD DE GÉNERO/INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
CTA (QUÍMICA)	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Obtiene y organiza datos cualitativos / cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. ▪ Realiza ajustes en sus procedimientos o instrumentos y controla las variables intervinientes, hace cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros, obtiene el margen de error y representa sus resultados en gráficos. ▪ Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros. ▪ Identifica regularidades o tendencias. 	<ul style="list-style-type: none"> • Registra datos comparativos de Enlaces químicos; iónicos, covalentes, metálicos. • Identifica las Fuerzas intermoleculares 	<p>Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom</p> <p>Soporte de la plataforma se utilizara la herramienta de zoom para las clases de interacción docente</p>
	EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA,	<ul style="list-style-type: none"> • Justifica los mecanismos de regulación en los sistemas (regulación de temperatura, glucosa, hormonas, líquidos y sales) para conservar la homeostasis del organismo humano. • Explica que la síntesis de proteínas, que cumplen diversas funciones en el organismo, es producto de la transcripción y traducción de la secuencia de nucleótidos de los ácidos nucleicos. • Explica que la conservación del número de cromosomas haploides de cada especie, se mantiene mediante la producción de células sexuales (gametogénesis) y relaciona este proceso con la 	<ul style="list-style-type: none"> • Argumenta en una maqueta las distintas Geometrías moleculares: Lineal, 	



	BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO	<p>herencia, la diversidad y las enfermedades genéticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> Explica que la evolución de las especies fue influenciada por los cambios ambientales ocurridos en el pasado. 	<p>planar trigonal, piramidal, tetraedro, bipiramidal y octaédrica</p> <p>Discrimina ventajas y desventajas de las Reacciones químicas: Por su naturaleza, por su grado de sustitución, por su sentido de reacción, por su combustión, por su contenido energético, por su estado de oxidación.</p>	<p>alumno.</p> <p>Utilizaremos la plataforma de youtube para subir los videos tutoriales respectivos.</p> <p>Ejercicios de reforzamiento.</p>
	DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO	<ul style="list-style-type: none"> Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura y su función. Selecciona instrumentos según su margen de error, herramientas, recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución. Propone maneras de probar el funcionamiento de la solución tecnológica tomando en cuenta su eficiencia y confiabilidad. 		
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none"> Gestiona su aprendizaje de manera autónoma Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.				

CICLO VII		CUARTO AÑO III TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia – Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad – Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos – Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana – Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ IGUALDAD DE GÉNERO/INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante



CTA (QUÍMICA)	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS	<ul style="list-style-type: none"> • Contrasta los resultados con su hipótesis e información científica para confirmar o refutar su hipótesis y elabora conclusiones. • Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, procedimientos y la reducción del error a través del uso de grupo de control, repetición de mediciones, cálculos y ajustes realizados en la obtención de resultados válidos y fiables para demostrar la hipótesis y lograr el objetivo. • Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica el Método balanceo ión electrón • Registra información de la leyes que rigen la Estequiometría: Leyes ponderales Leyes volumétricas • Identifica las Soluciones: Unidades físicas de concentraciones Unidades químicas de concentraciones 	<p>Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom</p> <p>Soporte de la plataforma se utilizará la herramienta de zoom para las clases de interacción docente alumno.</p> <p>Utilizaremos la plataforma de youtube para subir los vídeos tutoriales respectivos.</p> <p>Ejercicios de reforzamiento.</p>
	EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO	<ul style="list-style-type: none"> • Sustenta que la especiación de los seres vivos puede estar influenciada por aislamiento geográfico o reducción del flujo génico. • Fundamenta su posición ética, empleando evidencia científica, frente a eventos paradigmáticos y situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente. • Fundamenta respecto de situaciones en las que se pone en juego las demandas sociales e intereses particulares sobre el quehacer científico y tecnológico que impactan en la sociedad y el ambiente. 		
	DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO	<ul style="list-style-type: none"> • Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos considerando su grado de precisión y normas de seguridad. • Verifica el rango de funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos. • Realiza pruebas repetitivas para verificar el funcionamiento de la solución tecnológica según los requerimientos establecidos y fundamenta su propuesta de mejora para incrementar la eficiencia y reducir el impacto ambiental. • Explica su construcción y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales. 		
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.				



CICLO VII		QUINTO AÑO I TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia – Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad – Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos – Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana – Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ IGUALDAD DE GÉNERO/INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
CTA (QUÍMICA)	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS	<ul style="list-style-type: none"> Formula preguntas sobre el estado gaseoso. Observando el comportamiento de las variables. Plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos en los Procesos restringidos estableciendo relaciones entre las variables que serán investigadas. Considera las variables intervinientes que pueden influir en su indagación y elabora los objetivos. Propone y fundamenta, sobre la base de los objetivos de su indagación e información científica, procedimientos que le permiten observar, manipular y medir las variables, el tiempo por emplear, las medidas de seguridad, herramientas, materiales e instrumentos de recojo de datos cualitativos / cuantitativos y el margen de error. Estos procedimientos también le permitirán prever un grupo de control para confirmar o refutar la hipótesis. 	<ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes Previenen el coronavirus "COVID 19" lavándose las manos con jabón. Registra datos relevantes sobre la importancia del Estado gaseoso Elabora un cuadro comparativo de los Procesos restringidos Elabora un organizador visual de las aplicaciones de concentración de Soluciones 	<p>Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom</p> <p>Soporte de la plataforma se utilizara la herramienta de zoom para las clases de interacción docente alumno.</p> <p>Utilizaremos la plataforma de youtube para subir los videos tutoriales</p>
	EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO	<ul style="list-style-type: none"> Explica científicamente como lavarse las manos con jabón, puede salvar vidas. Explica la propiedad de conservación de la materia y la energía a partir de la conversión materia-energía y viceversa, como en las reacciones de fisión y fusión nuclear. Evalúa las implicancias del uso de la radiación nuclear en la industria alimentaria, agrícola, de salud entre otras. Explica cualitativa y cuantitativamente que los flujos magnéticos variables en una espira conductora producen corriente eléctrica continua o alterna siguiendo las leyes de la inducción electromagnética. Explica cualitativa y cuantitativamente la relación entre trabajo mecánico (plano inclinado, poleas y palancas) energía y potencia, y las condiciones de equilibrio en los sistemas físicos. Explica cualitativa y cuantitativamente el comportamiento de las ondas mecánicas y electromagnéticas a partir del movimiento vibratorio armónico simple. Sustenta cualitativa y cuantitativamente la actuación independiente y simultánea de dos movimientos en un movimiento compuesto de un móvil. 		
	DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES	<ul style="list-style-type: none"> Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o practicas locales. 		



	<p>TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla y sus beneficios directos e indirectos en comparación con soluciones tecnológicas similares. ▪ Representa su alternativa de solución con dibujos a escala, incluyendo vistas y perspectivas o diagramas de flujo. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona materiales, herramientas e instrumentos considerando su margen de error, recursos, posibles costos y tiempo de ejecución. 	<ul style="list-style-type: none"> • Registra información sobre los factores que afectan las Aplicaciones de las unidades de concentración • Registra datos relevantes sobre la importancia de los Ácidos y bases • Compara pH de las diferentes soluciones existentes en la vida cotidiana 	<p>respectivos.</p> <p>Ejercicios de reforzamiento.</p>
--	--	---	--	---

<p>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC
-----------------------------------	--

Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.

<p>CICLO VII</p>	<p>QUINTO AÑO II TRIMESTRE</p>
<p>EJES</p>	<p>Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia – Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad – Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos – Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana – Bienestar emocional</p>
<p>ENFOQUES TRANSVERSALES</p>	<p>ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ IGUALDAD DE GÉNERO/INCLUSIVO</p>



ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
CTA (QUÍMICA)	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS	<ul style="list-style-type: none"> Obtiene y organiza datos cualitativos / cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y de mediciones repetidas de la variable dependiente. Realiza los ajustes en sus procedimientos o instrumentos. Controla las variables intervinientes. Realiza cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros. Obtiene el margen de error y representa sus resultados en gráficas. Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros. Identifica irregularidades o tendencias. 	<ul style="list-style-type: none"> Discrimina ventajas y desventajas de La química orgánica Elabora un cuadro comparativo de las Diferencia entre compuestos orgánicos e inorgánicos 	<p>Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom</p> <p>Soporte de la plataforma se utilizara la herramienta de zoom para las clases de interacción docente alumno.</p>
	EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO	<ul style="list-style-type: none"> Explica cualitativa y cuantitativamente que cuando la fuerza total que actúa sobre un cuerpo es cero, este cuerpo permanece en reposo o se mueve con velocidad constante. Sustenta que el material genético de una especie puede ser aislado y transferido para la expresión de determinados caracteres. Fundamenta su posición considerando las implicancias éticas, sociales y ambientales. Fundamenta que la universalidad del código genético permite la transferencia de genes entre especies de manera natural y artificial. Explica que las enfermedades genéticas tienen su origen en anomalías en el ADN que pueden afectar la funcionalidad de genes específicos o su regulación. 	<ul style="list-style-type: none"> Registra información dEl átomo de carbono Elabora un cuadro comparativo de los hidrocarburos acíclicos: Alcanos, alquenos y alquinos Describe los Hidrocarburos cíclicos: ciclo alcanos, ciclo alquenos y ciclo alquinos 	<p>Utilizaremos la plataforma de youtube para subir los vídeos tutoriales respectivos.</p>
	DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO	<ul style="list-style-type: none"> Propone manera de probar el funcionamiento de la solución tecnológica considerando su eficiencia y confiabilidad. Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos considerando su grado de precisión y normas de seguridad. Verifica el rango de funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica. 	<ul style="list-style-type: none"> Explica Hidrocarburos Aromáticos: Bencenos y 	<p>Ejercicios de reforzamiento.</p>



			derivados • Elabora un cuadro comparativo de las Funciones oxigenadas: Alcoholes, cetonas, aldehídos.	
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.				

CICLO VII		QUINTO AÑO III TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia – Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad – Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos – Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana – Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ IGUALDAD DE GÉNERO/INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
CTA (QUÍMICA)	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS	<ul style="list-style-type: none"> • Predice el comportamiento de las variables y contrasta los resultados con sus hipótesis e información científica para confirmar o refutar su hipótesis. Elabora conclusiones. • Sustenta sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, los procedimientos y la reducción del error a través del uso del grupo de control, la repetición de mediciones, los cálculos y los ajustes realizados en la obtención de resultados válidos y fiables para demostrar la hipótesis y lograr el objetivo. Su indagación puede ser reproducida o genera nuevas preguntas que den lugar a otras indagaciones. Comunica su indagación con un informe escrito o a través de otros medios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Registra datos relevantes sobre las 	Emplearemos la plataforma virtual Google Classroom



	<p>EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fundamenta las relaciones entre los factores físicos y químicos que intervienen en los fenómenos y situaciones que amenazan la sostenibilidad de la biósfera y evalúa la pertinencia científica de los acuerdos y mecanismos de conservación y lucha contra el cambio climático para el desarrollo sostenible. • Sustenta que, poco después del origen del universo, las partículas elementales dieron origen al H y He, a partir de los cuales y con la acción de las fuerzas fundamentales (gravedad y fuerza de atracción nuclear) se originó la diversidad de elementos químicos presentes en la tierra y el universo. • Fundamenta las implicancias éticas, sociales y ambientales del conocimiento científico y de las tecnologías en la cosmovisión y en la forma de vida de las personas. • Fundamenta su visión de si mismo, del ser humano y del mundo frente a eventos paradigmáticos, empleando diversas evidencias. 	<p>Funciones Oxigenadas: ácidos carboxílicos, éteres y ésteres</p> <p>• Explica el comportamiento de las Funciones nitrogenadas: Aminas, amidas y nitrilos</p>	<p>Soporte de la plataforma se utilizara la herramienta de zoom para las clases de interacción docente alumno.</p> <p>Utilizaremos la plataforma de youtube para subir los vídeos tutoriales respectivos.</p> <p>Ejercicios de reforzamiento.</p>
<p>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
<p>Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.</p>				

CTA-FÍSICA DE PRIMERO A QUINTO AÑO:



PROGRAMACIÓN ANUAL		PRIMER AÑO DE SECUNDARIA		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia; convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad; ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos; creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana y bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO / IGUALDAD DE GÉNERO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.	<ul style="list-style-type: none"> Indaga a partir de preguntas y plantea hipótesis con base en conocimientos científicos y observaciones previas. Elabora el plan de observaciones o experimentos y los argumenta utilizando principios científicos y los objetivos planteados. Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, procedimientos, mediciones, datos y ajustes realizados, a través de medios virtuales o presenciales. 	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de la presentación de la información a través de diapositivas. Trabajo con los estudiantes mediante el desarrollo de preguntas de juicio crítico. 	<ul style="list-style-type: none"> Hacer interpretaciones de la información estadística para llegar a conclusiones que le permitan sustentar sus posiciones o sugerencias que pueda plantear para enfrentar el problema. Proyecto: El virus COVID 19. Características y propiedades físicas. Cronograma: 3 semanas. Facilitar escenarios y oportunidades que permitan a los estudiantes llevar a cabo sus propias indagaciones, a partir del interés mostrado por los temas en revisión, fomentando el desarrollo de capacidades propias de este proceso. Realizar una experiencia de aprendizaje relacionada con dos propósitos claves: ayudar a mejorar la eficiencia y la
	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía; biodiversidad, tierra y universo.	<ul style="list-style-type: none"> Explica, con base en evidencias con respaldo científico diversos fenómenos físicos. Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales, ambientales y de salud, respecto al uso de las energías renovables, como producto del desarrollo de la ciencia y tecnología. 	<ul style="list-style-type: none"> Fomentar el hábito de lectura haciendo uso de publicaciones científicas y/o investigaciones en temas de interés. PROYECTO: El virus COVID19. 	
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	<ul style="list-style-type: none"> Hace conjeturas sobre las observaciones con respecto al problema tecnológico. Propone aspectos de funcionalidad de su alternativa de solución que son deseables optimizar. 	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de material lúdico para incentivar el desarrollo cognitivo de los estudiantes. Deliberar en el aula virtual sirve para que los estudiantes tengan la capacidad de comprometerse y permite desarrollar el pensamiento crítico. 	



productividad de la educación a distancia participando en la elaboración de clases virtuales y material educativo digital, de esta forma se puede fomentar la creatividad al interactuar con información y generar contenidos en medios virtuales utilizando diversas herramientas tecnológicas.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

- Gestiona su aprendizaje de manera autónoma
- Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC

Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar:

- Haciendo uso de las herramientas tecnológicas para la elaboración de diapositivas y videos.
- Empleando una plataforma virtual tal como: Google Classroom.
- Utilizando aplicaciones móviles para crear una clase virtual tales como Zoom.

Rol del docente:

- El docente virtual, es un facilitador en un proceso de enseñanza-aprendizaje, un mediador, un motivador, un dinamizador y un guía de las diferentes fuentes de información en un ambiente virtual.
- Un docente virtual debe poseer la capacidad de motivar, dinamizar los espacios comunitarios, valorar las contribuciones personales de los estudiantes, favorecer el trabajo en equipo.
- Realizar un seguimiento personalizado de todos y cada uno de los alumnos.



PROGRAMACIÓN ANUAL				
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia; convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad; ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos; creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana y bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO / IGUALDAD DE GÉNERO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.	<ul style="list-style-type: none"> Indaga a partir de preguntas y plantea hipótesis con base en conocimientos científicos y observaciones previas. Elabora el plan de observaciones o experimentos y los argumenta utilizando principios científicos y los objetivos planteados. Obtiene datos cualitativos o cuantitativos, a partir de la manipulación de la variable independiente, utilizando diversos procedimientos, controla las variables intervinientes, realiza mediciones de la variable dependiente, registra los datos y los representa en tablas y/o gráficas. Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, procedimientos, mediciones, datos y ajustes realizados, a través de medios virtuales o presenciales. 	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de la presentación de la información a través de diapositivas. Trabajo con los estudiantes mediante el desarrollo de preguntas de juicio crítico. PROYECTO: El virus COVID Fomentar el hábito de lectura haciendo uso de publicaciones científicas y/o investigaciones en temas de interés. 	<ul style="list-style-type: none"> Hacer interpretaciones de la información estadística para llegar a conclusiones que le permitan sustentar sus posiciones o sugerencias que pueda plantear para enfrentar el problema. Proyecto: El virus COVID 19. Características y propiedades físicas. Cronograma: 3 semanas.
	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía; biodiversidad, tierra y universo.	<ul style="list-style-type: none"> Explica, con base en evidencias con respaldo científico las ondas sísmicas y sus efectos destructivos. Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales, ambientales y de salud, respecto al uso intensivo de dispositivos electrónicos de comunicación, como producto del desarrollo de la ciencia y tecnología. 	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de material lúdico para incentivar el desarrollo cognitivo de los estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> Facilitar escenarios y oportunidades que permitan a los estudiantes llevar a cabo sus propias indagaciones, a partir del interés mostrado por los temas en revisión, fomentando el desarrollo de capacidades propias de este proceso.
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	<ul style="list-style-type: none"> Hace conjeturas sobre las observaciones con respecto al problema tecnológico. Propone aspectos de funcionalidad de su alternativa de solución que son deseables optimizar. 	<ul style="list-style-type: none"> Deliberar en el aula virtual sirve para que los estudiantes tengan la capacidad de comprometerse y permite desarrollar el pensamiento crítico. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar una experiencia de aprendizaje relacionada con dos propósitos claves: ayudar a mejorar la eficiencia y la productividad de la educación a distancia participando en la



elaboración de clases virtuales y material educativo digital, de esta forma se puede fomentar la creatividad al interactuar con información y generar contenidos en medios virtuales utilizando diversas herramientas tecnológicas.

- COMPETENCIAS TRANSVERSALES
- Gestiona su aprendizaje de manera autónoma
 - Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC

Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar:

- Haciendo uso de las herramientas tecnológicas para la elaboración de diapositivas y videos.
- Empleando una plataforma virtual tal como: Google Classroom.
- Utilizando aplicaciones móviles para crear una clase virtual tales como Zoom.

Rol del docente:

- El docente virtual, es un facilitador en un proceso de enseñanza-aprendizaje, un mediador, un motivador, un dinamizador y un guía de las diferentes fuentes de información en un ambiente virtual.
- Un docente virtual debe poseer la capacidad de motivar, dinamizar los espacios comunitarios, valorar las contribuciones personales de los estudiantes, favorecer el trabajo en equipo.
- Realizar un seguimiento personalizado de todos y cada uno de los alumnos.

PROGRAMACIÓN ANUAL

TERCERO AÑO DE SECUNDARIA

EJES

Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia; convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad; ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos; creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana y bienestar emocional



ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO / IGUALDAD DE GÉNERO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.	<ul style="list-style-type: none"> Indaga a partir de preguntas y plantea hipótesis con base en conocimientos científicos y observaciones previas. Elabora el plan de observaciones o experimentos y los argumenta utilizando principios científicos y los objetivos planteados. Obtiene datos cualitativos o cuantitativos, a partir de la manipulación de la variable independiente, utilizando diversos procedimientos, controla las variables intervinientes, realiza mediciones de la variable dependiente, registra los datos y los representa en tablas y/o gráficas. Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, procedimientos, mediciones, datos y ajustes realizados, a través de medios virtuales o presenciales. 	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de la presentación de la información a través de diapositivas. Trabajo con los estudiantes mediante el desarrollo de preguntas de juicio crítico. PROYECTO: Propagación del COVID 19 	<ul style="list-style-type: none"> Hacer interpretaciones de la información estadística para llegar a conclusiones que le permitan sustentar sus posiciones o sugerencias que pueda plantear para enfrentar el problema. Proyecto: Propagación del COVID 19. Medios y formas de transmisión. Cronograma: 3 semanas.
	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía; biodiversidad, tierra y universo.	<ul style="list-style-type: none"> Explica, con base en evidencias con respaldo científico el calentamiento global y sus consecuencias. Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales, ambientales y de salud, respecto al tratamiento de los desechos de dispositivos de alta tecnología, como producto del desarrollo de la ciencia y tecnología. 	<ul style="list-style-type: none"> Fomentar el hábito de lectura haciendo uso de publicaciones científicas y/o investigaciones en temas de interés. Desarrollo de material lúdico para incentivar el desarrollo cognitivo de los estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> Facilitar escenarios y oportunidades que permitan a los estudiantes llevar a cabo sus propias indagaciones, a partir del interés mostrado por los temas en revisión, fomentando el desarrollo de capacidades propias de este proceso.
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	<ul style="list-style-type: none"> Hace conjeturas sobre las observaciones con respecto al problema tecnológico. Propone aspectos de funcionalidad de su alternativa de solución que son deseables optimizar. 	<ul style="list-style-type: none"> Deliberar en el aula virtual sirve para que los estudiantes tengan la capacidad de comprometerse y permite desarrollar el pensamiento crítico. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar una experiencia de aprendizaje relacionada con dos propósitos claves: ayudar a mejorar la eficiencia y la productividad de la educación a distancia participando en la elaboración de clases virtuales y material educativo digital, de esta forma se puede fomentar



la creatividad al interactuar con información y generar contenidos en medios virtuales utilizando diversas herramientas tecnológicas.

- COMPETENCIAS TRANSVERSALES
- Gestiona su aprendizaje de manera autónoma
 - Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC

Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar:

- Haciendo uso de las herramientas tecnológicas para la elaboración de diapositivas y videos.
- Empleando una plataforma virtual tal como: Google Classroom.
- Utilizando aplicaciones móviles para crear una clase virtual tales como Zoom.

Rol del docente:

- El docente virtual, es un facilitador en un proceso de enseñanza-aprendizaje, un mediador, un motivador, un dinamizador y un guía de las diferentes fuentes de información en un ambiente virtual.
- Un docente virtual debe poseer la capacidad de motivar, dinamizar los espacios comunitarios, valorar las contribuciones personales de los estudiantes, favorecer el trabajo en equipo.
- Realizar un seguimiento personalizado de todos y cada uno de los alumnos.

PROGRAMACIÓN ANUAL		CUARTO AÑO DE SECUNDARIA		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia; convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad; ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos; creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana y bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO / IGUALDAD DE GÉNERO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen



				monitoreo y acompañamiento al estudiante
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.	<ul style="list-style-type: none"> Indaga a partir de preguntas y plantea hipótesis con base en conocimientos científicos y observaciones previas. Elabora el plan de observaciones o experimentos y los argumenta utilizando principios científicos y los objetivos planteados. Obtiene datos cualitativos o cuantitativos, a partir de la manipulación de la variable independiente, utilizando diversos procedimientos, controla las variables intervinientes, realiza mediciones de la variable dependiente, registra los datos y los representa en tablas y/o gráficas. Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, procedimientos, mediciones, datos y ajustes realizados, a través de medios virtuales o presenciales. 	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de la presentación de la información a través de diapositivas. Trabajo con los estudiantes mediante el desarrollo de preguntas de juicio crítico. PROYECTO COVID 19: Equipos de protección personal. Fomentar el hábito de lectura haciendo uso de publicaciones científicas y/o investigaciones en temas de interés. Desarrollo de material lúdico para incentivar el desarrollo cognitivo de los estudiantes. Deliberar en el aula virtual sirve para que los estudiantes tengan la capacidad de comprometerse y permite desarrollar el pensamiento crítico. 	<ul style="list-style-type: none"> Hacer interpretaciones de la información estadística para llegar a conclusiones que le permitan sustentar sus posiciones o sugerencias que pueda plantear para enfrentar el problema. Proyecto Covid 19: Mascarillas Guantes Trajes u otros. Cronograma: 3 semanas Facilitar escenarios y oportunidades que permitan a los estudiantes llevar a cabo sus propias indagaciones, a partir del interés mostrado por los temas en revisión, fomentando el desarrollo de capacidades propias de este proceso. Realizar una experiencia de aprendizaje relacionada con dos propósitos claves: ayudar a mejorar la eficiencia y la productividad de la educación a distancia participando en la elaboración de clases virtuales y material educativo digital, de esta forma se puede fomentar la creatividad al interactuar con información y generar contenidos en medios virtuales
	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía; biodiversidad, tierra y universo.	<ul style="list-style-type: none"> Explica, con base en evidencias con respaldo científico el calentamiento global y sus consecuencias. Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales, ambientales y de salud, respecto al tratamiento de los desechos de dispositivos de alta tecnología, como producto del desarrollo de la ciencia y tecnología. 		
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	<ul style="list-style-type: none"> Hace conjeturas sobre las observaciones con respecto al problema tecnológico. Propone aspectos de funcionalidad de su alternativa de solución que son deseables optimizar. 		



utilizando diversas herramientas tecnológicas.

- COMPETENCIAS TRANSVERSALES**
- Gestiona su aprendizaje de manera autónoma
 - Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC

Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar:

- Haciendo uso de las herramientas tecnológicas para la elaboración de diapositivas y videos.
- Empleando una plataforma virtual tal como: Google Classroom.
- Utilizando aplicaciones móviles para crear una clase virtual tales como Zoom.

Rol del docente:

- El docente virtual, es un facilitador en un proceso de enseñanza-aprendizaje, un mediador, un motivador, un dinamizador y un guía de las diferentes fuentes de información en un ambiente virtual.
- Un docente virtual debe poseer la capacidad de motivar, dinamizar los espacios comunitarios, valorar las contribuciones personales de los estudiantes, favorecer el trabajo en equipo.
- Realizar un seguimiento personalizado de todos y cada uno de los alumnos.

PROGRAMACIÓN ANUAL		QUINTO AÑO DE SECUNDARIA		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia; convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad; ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos; creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana y bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO / IGUALDAD DE GÉNERO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante



CIENCIA Y TECNOLOGÍA	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.	<ul style="list-style-type: none"> • Indaga a partir de preguntas y plantea hipótesis con base en conocimientos científicos y observaciones previas. • Elabora el plan de observaciones o experimentos y los argumenta utilizando principios científicos y los objetivos planteados. • Obtiene datos cualitativos o cuantitativos, a partir de la manipulación de la variable independiente, utilizando diversos procedimientos, controla las variables intervinientes, realiza mediciones de la variable dependiente, registra los datos y los representa en tablas y/o gráficas. • Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, procedimientos, mediciones, datos y ajustes realizados, a través de medios virtuales o presenciales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de la presentación de la información a través de diapositivas. • Trabajo con los estudiantes mediante el desarrollo de preguntas de juicio crítico. • PROYECTO COVID: Vacunas • Fomentar el hábito de lectura haciendo uso de publicaciones científicas y/o investigaciones en temas de interés. • Desarrollo de material lúdico para incentivar el desarrollo cognitivo de los estudiantes. • Deliberar en el aula virtual sirve para que los estudiantes tengan la capacidad de comprometerse y permite desarrollar el pensamiento crítico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hacer interpretaciones de la información estadística para llegar a conclusiones que le permitan sustentar sus posiciones o sugerencias que pueda plantear para enfrentar el problema. • Proyecto COVID 19: Vacunas ¿Qué es una vacuna? ¿Cómo se desarrolla? ¿Cómo actúa? Cronograma: 3 semanas • Facilitar escenarios y oportunidades que permitan a los estudiantes llevar a cabo sus propias indagaciones, a partir del interés mostrado por los temas en revisión, fomentando el desarrollo de capacidades propias de este proceso. • Realizar una experiencia de aprendizaje relacionada con dos propósitos claves: ayudar a mejorar la eficiencia y la productividad de la educación a distancia participando en la elaboración de clases virtuales y material educativo digital, de esta forma se puede fomentar la creatividad al interactuar con información y generar contenidos en medios virtuales utilizando diversas herramientas tecnológicas.
	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía; biodiversidad, tierra y universo.	<ul style="list-style-type: none"> • Explica, con base en evidencias con respaldo científico las ondas sísmicas y sus efectos destructivos. • Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales, ambientales y de salud, respecto al uso intensivo de dispositivos electrónicos de comunicación, como producto del desarrollo de la ciencia y tecnología. 		
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	<ul style="list-style-type: none"> • Hace conjeturas sobre las observaciones con respecto al problema tecnológico. • Propone aspectos de funcionalidad de su alternativa de solución que son deseables optimizar. 		



COMPETENCIAS TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar:	
<ul style="list-style-type: none"> • Haciendo uso de las herramientas tecnológicas para la elaboración de diapositivas y videos. • Empleando una plataforma virtual tal como: Google Classroom. • Utilizando aplicaciones móviles para crear una clase virtual tales como Zoom. 	
Rol del docente:	
<ul style="list-style-type: none"> • El docente virtual, es un facilitador en un proceso de enseñanza-aprendizaje, un mediador, un motivador, un dinamizador y un guía de las diferentes fuentes de información en un ambiente virtual. • Un docente virtual debe poseer la capacidad de motivar, dinamizar los espacios comunitarios, valorar las contribuciones personales de los estudiantes, favorecer el trabajo en equipo. • Realizar un seguimiento personalizado de todos y cada uno de los alumnos. 	

CTA-BIOLOGÍA DE PRIMERO A QUINTO AÑO:

PROGRAMACIÓN ANUAL		PRIMER AÑO DE SECUNDARIA		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia; convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad; ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos; creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana y bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO / IGUALDAD DE GÉNERO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante



CIENCIA Y TECNOLOGÍA	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.	<ul style="list-style-type: none"> • Indaga a partir de preguntas y plantea hipótesis con base en conocimientos científicos y observaciones previas. • Elabora el plan de observaciones o experimentos y los argumenta utilizando principios científicos y los objetivos planteados. • Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, procedimientos, mediciones, datos y ajustes realizados, a través de medios virtuales o presenciales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de la presentación de la información a través de diapositivas. • Trabajo con los estudiantes mediante el desarrollo de preguntas de juicio crítico. • Fomentar el hábito de lectura haciendo uso de publicaciones científicas y/o investigaciones en temas de interés. • Desarrollo de material lúdico para incentivar el desarrollo cognitivo de los estudiantes. • Deliberar en el aula virtual sirve para que los estudiantes tengan la capacidad de comprometerse y permite desarrollar el pensamiento crítico. • PROYECTO: "Desarrollo de elementos de protección para evitar la propagación del virus SARS COV 2 – COVID 19" – 18 de junio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hacer interpretaciones de la información estadística para llegar a conclusiones que le permitan sustentar sus posiciones o sugerencias que pueda plantear para enfrentar el problema. • Facilitar escenarios y oportunidades que permitan a los estudiantes llevar a cabo sus propias indagaciones, a partir del interés mostrado por los temas en revisión, fomentando el desarrollo de capacidades propias de este proceso. • Realizar una experiencia de aprendizaje relacionada con dos propósitos claves: ayudar a mejorar la eficiencia y la productividad con respecto a la cobertura de mensajes proactivos sobre las enfermedades. • Fomentar la creatividad al interactuar con información y generar contenidos en medios y herramientas tecnológicas.
	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía; biodiversidad, tierra y universo.	<ul style="list-style-type: none"> • Explica, con base en evidencias con respaldo científico los niveles de organización de la materia viva y los seres vivos. • Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales, ambientales y de salud, respecto a las bacterias, como producto del desarrollo de la ciencia y tecnología. 		
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	<ul style="list-style-type: none"> • Hace conjeturas sobre las observaciones con respecto al problema tecnológico. • Propone aspectos de funcionalidad de su alternativa de solución que son deseables optimizar. 		
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: <ul style="list-style-type: none"> • Haciendo uso de las herramientas tecnológicas para la elaboración de diapositivas y videos. 				



- Empleando una plataforma virtual tal como: Google Classroom.
- Utilizando aplicaciones móviles para crear una clase virtual tales como Zoom.

Rol del docente:

- El docente virtual, es un facilitador en un proceso de enseñanza-aprendizaje, un mediador, un motivador, un dinamizador y un guía de las diferentes fuentes de información en un ambiente virtual.
- Un docente virtual debe poseer la capacidad de motivar, dinamizar los espacios comunitarios, valorar las contribuciones personales de los estudiantes, favorecer el trabajo en equipo.
- Realizar un seguimiento personalizado de todos y cada uno de los alumnos.

PROGRAMACIÓN ANUAL		SEGUNDO AÑO DE SECUNDARIA		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia; convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad; ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos; creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana y bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO / IGUALDAD DE GÉNERO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.	<ul style="list-style-type: none"> • Indaga a partir de preguntas y plantea hipótesis con base en conocimientos científicos y observaciones previas. • Elabora el plan de observaciones o experimentos y los argumenta utilizando 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de la presentación de la información a través de diapositivas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hacer interpretaciones de la información estadística para llegar a conclusiones que le permitan sustentar sus



		<p>principios científicos y los objetivos planteados.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene datos cualitativos o cuantitativos, a partir de la manipulación de la variable independiente, utilizando diversos procedimientos, controla las variables intervinientes, realiza mediciones de la variable dependiente, registra los datos y los representa en tablas y/o gráficas. • Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, procedimientos, mediciones, datos y ajustes realizados, a través de medios virtuales o presenciales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo con los estudiantes mediante el desarrollo de preguntas de juicio crítico. • Fomentar el hábito de lectura haciendo uso de publicaciones científicas y/o investigaciones en temas de interés. • Desarrollo de material lúdico para incentivar el desarrollo cognitivo de los estudiantes. 	<p>posiciones o sugerencias que pueda plantear para enfrentar el problema.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Facilitar escenarios y oportunidades que permitan a los estudiantes llevar a cabo sus propias indagaciones, a partir del interés mostrado por los temas en revisión, fomentando el desarrollo de capacidades propias de este proceso.
	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía; biodiversidad, tierra y universo.	<ul style="list-style-type: none"> • Explica, con base en evidencias con respaldo científico la estructura y organización de las células. • Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales, ambientales y de salud, respecto a los nuevos tratamientos contra enfermedades, como producto del desarrollo de la ciencia y tecnología. 	<ul style="list-style-type: none"> • Deliberar en el aula virtual sirve para que los estudiantes tengan la capacidad de comprometerse y permite desarrollar el pensamiento crítico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar una experiencia de aprendizaje relacionada con dos propósitos claves: ayudar a mejorar la eficiencia y la productividad con respecto a la cobertura de mensajes proactivos sobre las enfermedades.
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	<ul style="list-style-type: none"> • Hace conjeturas sobre las observaciones con respecto al problema tecnológico. • Propone aspectos de funcionalidad de su alternativa de solución que son deseables optimizar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Proyecto: "Elaboración de protocolos de limpieza y desinfección en tiempos de pandemia por COVID-19" – 27 de mayo del 2020. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar la creatividad al interactuar con información y generar contenidos en medios y herramientas tecnológicas.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC
----------------------------	--

<p>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Haciendo uso de las herramientas tecnológicas para la elaboración de diapositivas y videos. • Empleando una plataforma virtual tal como: Google Classroom. • Utilizando aplicaciones móviles para crear una clase virtual tales como Zoom.
--



Rol del docente:

- El docente virtual, es un facilitador en un proceso de enseñanza-aprendizaje, un mediador, un motivador, un dinamizador y un guía de las diferentes fuentes de información en un ambiente virtual.
- Un docente virtual debe poseer la capacidad de motivar, dinamizar los espacios comunitarios, valorar las contribuciones personales de los estudiantes, favorecer el trabajo en equipo.
- Realizar un seguimiento personalizado de todos y cada uno de los alumnos.

PROGRAMACIÓN ANUAL		TERCERO AÑO DE SECUNDARIA		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia; convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad; ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos; creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana y bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO / IGUALDAD DE GÉNERO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.	<ul style="list-style-type: none"> • Indaga a partir de preguntas y plantea hipótesis con base en conocimientos científicos y observaciones previas. • Elabora el plan de observaciones o experimentos y los argumenta utilizando principios científicos y los objetivos planteados. • Obtiene datos cualitativos o cuantitativos, a partir de la manipulación de la variable independiente, utilizando diversos procedimientos, controla las variables intervinientes, realiza mediciones de la variable dependiente, registra los datos y los representa en tablas y/o gráficas. • Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, procedimientos, mediciones, datos y ajustes realizados, a través de medios virtuales o presenciales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de la presentación de la información a través de diapositivas. • Trabajo con los estudiantes mediante el desarrollo de preguntas de juicio crítico. • Fomentar el hábito de lectura haciendo uso de publicaciones científicas y/o investigaciones en temas de interés. • Desarrollo de material lúdico 	<ul style="list-style-type: none"> • Hacer interpretaciones de la información estadística para llegar a conclusiones que le permitan sustentar sus posiciones o sugerencias que pueda plantear para enfrentar el problema. • Facilitar escenarios y oportunidades que permitan a los estudiantes llevar a cabo sus propias indagaciones, a partir del interés mostrado por los temas en revisión, fomentando



<p>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía; biodiversidad, tierra y universo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explica, con base en evidencias con respaldo científico los niveles de organización de la materia viva, la información genética y las funciones de las células. • Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales, ambientales y de salud, respecto a los nuevos tratamientos contra enfermedades, como producto del desarrollo de la ciencia y tecnología. 	<p>para incentivar el desarrollo cognitivo de los estudiantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deliberar en el aula virtual sirve para que los estudiantes tengan la capacidad de comprometerse y permite desarrollar el pensamiento crítico. 	<p>el desarrollo de capacidades propias de este proceso.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar una experiencia de aprendizaje relacionada con dos propósitos claves: ayudar a mejorar la eficiencia y la productividad con respecto a la cobertura de mensajes proactivos sobre las enfermedades. 	
<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hace conjeturas sobre las observaciones con respecto al problema tecnológico. • Propone aspectos de funcionalidad de su alternativa de solución que son deseables optimizar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Proyecto: "Impulsar y fomentar el pensamiento crítico de los adolescentes sobre el COVID-19, a través de BED (Boletín educativo digital)" – 08 de junio del 2020. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar la creatividad al interactuar con información y generar contenidos en medios y herramientas tecnológicas. 	
<p>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
<p>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Haciendo uso de las herramientas tecnológicas para la elaboración de diapositivas y videos. • Empleando una plataforma virtual tal como: Google Classroom. • Utilizando aplicaciones móviles para crear una clase virtual tales como Zoom. 				
<p>Rol del docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El docente virtual, es un facilitador en un proceso de enseñanza-aprendizaje, un mediador, un motivador, un dinamizador y un guía de las diferentes fuentes de información en un ambiente virtual. • Un docente virtual debe poseer la capacidad de motivar, dinamizar los espacios comunitarios, valorar las contribuciones personales de los estudiantes, favorecer el trabajo en equipo. • Realizar un seguimiento personalizado de todos y cada uno de los alumnos. 				



PROGRAMACIÓN ANUAL		CUARTO AÑO DE SECUNDARIA		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia; convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad; ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos; creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana y bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO / IGUALDAD DE GÉNERO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.	<ul style="list-style-type: none"> Indaga a partir de preguntas y plantea hipótesis con base en conocimientos científicos y observaciones previas. Elabora el plan de observaciones o experimentos y los argumenta utilizando principios científicos y los objetivos planteados. Obtiene datos cualitativos o cuantitativos, a partir de la manipulación de la variable independiente, utilizando diversos procedimientos, controla las variables intervinientes, realiza mediciones de la variable dependiente, registra los datos y los representa en tablas y/o gráficas. Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, procedimientos, mediciones, datos y ajustes realizados, a través de medios virtuales o presenciales. 	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de la presentación de la información a través de diapositivas. Trabajo con los estudiantes mediante el desarrollo de preguntas de juicio crítico. Fomentar el hábito de lectura haciendo uso de publicaciones científicas y/o investigaciones en temas de interés. 	<ul style="list-style-type: none"> Hacer interpretaciones de la información estadística para llegar a conclusiones que le permitan sustentar sus posiciones o sugerencias que pueda plantear para enfrentar el problema. Facilitar escenarios y oportunidades que permitan a los estudiantes llevar a cabo sus propias indagaciones, a partir del interés mostrado por los temas en revisión, fomentando el desarrollo de capacidades propias de este proceso.
	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía; biodiversidad, tierra y universo.	<ul style="list-style-type: none"> Explica, con base en evidencias con respaldo científico los niveles de organización de la materia viva, la información genética y las funciones de las células. Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales, ambientales y de salud, respecto a los nuevos tratamientos contra enfermedades, como producto del desarrollo de la ciencia y tecnología. 	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de material lúdico para incentivar el desarrollo cognitivo de los estudiantes. Deliberar en el aula virtual sirve para que los estudiantes tengan la capacidad de comprometerse y permite desarrollar el pensamiento crítico. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar una experiencia de aprendizaje relacionada con dos propósitos claves: ayudar a mejorar la eficiencia y la productividad con respecto a la cobertura de mensajes proactivos sobre las enfermedades.
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	<ul style="list-style-type: none"> Hace conjeturas sobre las observaciones con respecto al problema tecnológico. Propone aspectos de funcionalidad de su alternativa de solución que son deseables optimizar. 	<ul style="list-style-type: none"> Proyecto: "Impulsar y fomentar el pensamiento crítico de los adolescentes sobre el COVID-19, 	<ul style="list-style-type: none"> Fomentar la creatividad al



			a través de RED (Revista educativa digital) – 30 de mayo del 2020.	interactuar con información y generar contenidos en medios y herramientas tecnológicas.
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar:				
<ul style="list-style-type: none"> • Haciendo uso de las herramientas tecnológicas para la elaboración de diapositivas y videos. • Empleando una plataforma virtual tal como: Google Classroom. • Utilizando aplicaciones móviles para crear una clase virtual tales como Zoom. 				
Rol del docente:				
<ul style="list-style-type: none"> • El docente virtual, es un facilitador en un proceso de enseñanza-aprendizaje, un mediador, un motivador, un dinamizador y un guía de las diferentes fuentes de información en un ambiente virtual. • Un docente virtual debe poseer la capacidad de motivar, dinamizar los espacios comunitarios, valorar las contribuciones personales de los estudiantes, favorecer el trabajo en equipo. • Realizar un seguimiento personalizado de todos y cada uno de los alumnos. 				

PROGRAMACIÓN ANUAL		QUINTO AÑO DE SECUNDARIA		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia; convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad; ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos; creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana y bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO / IGUALDAD DE GÉNERO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al



			estudiante	
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.	<ul style="list-style-type: none"> Indaga a partir de preguntas y plantea hipótesis con base en conocimientos científicos y observaciones previas. Elabora el plan de observaciones o experimentos y los argumenta utilizando principios científicos y los objetivos planteados. Obtiene datos cualitativos o cuantitativos, a partir de la manipulación de la variable independiente, utilizando diversos procedimientos, controla las variables intervinientes, realiza mediciones de la variable dependiente, registra los datos y los representa en tablas y/o gráficas. Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, procedimientos, mediciones, datos y ajustes realizados, a través de medios virtuales o presenciales. 	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de la presentación de la información a través de diapositivas. Trabajo con los estudiantes mediante el desarrollo de preguntas de juicio crítico. Fomentar el hábito de lectura haciendo uso de publicaciones científicas y/o investigaciones en temas de interés. 	<ul style="list-style-type: none"> Hacer interpretaciones de la información estadística para llegar a conclusiones que le permitan sustentar sus posiciones o sugerencias que pueda plantear para enfrentar el problema. Facilitar escenarios y oportunidades que permitan a los estudiantes llevar a cabo sus propias indagaciones, a partir del interés mostrado por los temas en revisión, fomentando el desarrollo de capacidades propias de este proceso.
	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía; biodiversidad, tierra y universo.	<ul style="list-style-type: none"> Explica, con base en evidencias con respaldo científico los niveles de organización de la materia viva, la información genética y las funciones de las células. Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales, ambientales y de salud, respecto a los nuevos tratamientos contra enfermedades, como producto del desarrollo de la ciencia y tecnología. 	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de material lúdico para incentivar el desarrollo cognitivo de los estudiantes. Deliberar en el aula virtual sirve para que los estudiantes tengan la capacidad de comprometerse y permite desarrollar el pensamiento crítico. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar una experiencia de aprendizaje relacionada con dos propósitos claves: ayudar a mejorar la eficiencia y la productividad con respecto a la cobertura de mensajes proactivos sobre las enfermedades.
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	<ul style="list-style-type: none"> Hace conjeturas sobre las observaciones con respecto al problema tecnológico. Propone aspectos de funcionalidad de su alternativa de solución que son deseables optimizar. 	<ul style="list-style-type: none"> Proyecto: "Foro sobre la tecnología e investigación en tiempo de pandemia por COVID-19" – 01 de junio del 2020. 	<ul style="list-style-type: none"> Fomentar la creatividad al interactuar con información y generar contenidos en medios y herramientas tecnológicas.
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none"> Gestiona su aprendizaje de manera autónoma Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar:				
<ul style="list-style-type: none"> Haciendo uso de las herramientas tecnológicas para la elaboración de diapositivas y videos. 				



- Empleando una plataforma virtual tal como: Google Classroom.
- Utilizando aplicaciones móviles para crear una clase virtual tales como Zoom.

Rol del docente:

- El docente virtual, es un facilitador en un proceso de enseñanza-aprendizaje, un mediador, un motivador, un dinamizador y un guía de las diferentes fuentes de información en un ambiente virtual.
- Un docente virtual debe poseer la capacidad de motivar, dinamizar los espacios comunitarios, valorar las contribuciones personales de los estudiantes, favorecer el trabajo en equipo.
- Realizar un seguimiento personalizado de todos y cada uno de los alumnos.

EDUCACIÓN POR EL TRABAJO:

PRIMER AÑO Y SEGUNDO AÑO

CICLO VII		PRIMER AÑO I TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud - Convivencia en el hogar y en la escuela - Ciudadanía y bien común - Me conozco y valoro el bienestar emocional - Uso del tiempo libre		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante



<p>EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO (CÓMPUTO)</p>	<p>Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social</p>	<p>Microsoft Word expert</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sesión 1: Utiliza las herramientas tablas para una mejor organización de la información. ▪ Sesión 2: Aplica la herramienta columna para distribuir la información. ▪ Sesión 3: Aplica la herramienta SmartArt y WordArt para organizar información ▪ Sesión 4: Reconoce la herramienta tabulación ara alinear un texto. ▪ Sesión 5: Aplicando mis conocimientos en un ejercicio de integración I. ▪ Sesión 6: Utiliza el editor de ecuaciones para crear diferentes operaciones matemáticas. ▪ Sesión 7: Identifica los estilos de texto para utilizar el formato varias veces. ▪ Sesión 8: Crea una tabla de contenido para organizar los títulos y subtítulos. ▪ Sesión 9: Reconoce el modo de vista esquema para distribuir el texto en diferentes niveles. ▪ Proyecto: Diseña una plantilla de caratula sobre la prevención del COVID-19 	<p>Las actividades son prácticas haciendo uso de software de Word, logrando que los alumnos desarrollen capacidades necesarias para desenvolverse en un ámbito empresarial. La práctica es constante y proporciona que se suscite o amplíe la curiosidad sobre el tema planteado.</p>	<p>La plataforma Google Classroom permiten subir las actividades por parte de los alumnos, donde el docente se encarga de resolver dudas a través de un sistema de mensajes entre los alumnos y el docente. El docente puede revisar los trabajos cargados por los alumnos, donde se realiza una revisión para sugerir mejoras en su trabajo. El acompañamiento es constante a través de Email y sistemas de mensajes.</p>
<p>Competencias transversales</p>	<p>● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC</p>			
<p>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom</p>				
<p>Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.</p>				



CICLO VII		PRIMER AÑO II TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud - Convivencia en el hogar y en la escuela - Ciudadanía y bien común - Me conozco y valoro el bienestar emocional - Uso del tiempo libre		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO (CÓMPUTO)	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sesión 11: Reconoce los cambios del documento para aceptar o rechazar el formato aplicado. ▪ Sesión 12: Genera fuentes de información utilizando el formato APA. ▪ Sesión 13: Utiliza formulario para crear encuestas, fichas, etc. ▪ Sesión 14: Aplica correspondencia para crear cartas masivas. ▪ Proyecto: Crea un trabajo de investigación sobre la posible cura del COVID-19 <p>Excel</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sesión 1: Identifica las partes de la ventana de Excel. ▪ Sesión 2: Reconoce los diferentes tipos de datos e una hoja de Excel. ▪ Sesión 3: Aplica formato de celdas para cambiar el estilo del contenido. ▪ Sesión 4: Crea fórmulas para realizar diferentes cálculos. ▪ Sesión 5: Utiliza referencias para obtener datos más exactos y rápidos. ▪ Sesión 6: Desarrolla un ejercicio de integración I. ▪ Proyecto: Crea una tabla de porcentajes sobre la reducción y aumento de los casos de COVID-19 	Las actividades son prácticas haciendo uso de software, logrando que los alumnos desarrollen capacidades necesarias para desenvolverse en un ámbito empresarial. La práctica es constante y proporciona que se suscite o amplíe la curiosidad sobre el tema planteado.	La plataforma Google Classroom permiten subir las actividades por parte de los alumnos, donde el docente se encarga de resolver dudas a través de un sistema de mensajes entre los alumnos y el docente. El docente puede revisar los trabajos cargados por los alumnos, donde se realiza una revisión para sugerir mejoras en su trabajo. El acompañamiento es constante a través de Email y sistemas de mensajes.
Competencias transversales	● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC			



Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom

Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.



CICLO VII		PRIMER AÑO III TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud - Convivencia en el hogar y en la escuela - Ciudadanía y bien común - Me conozco y valoro el bienestar emocional - Uso del tiempo libre		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO (CÓMPUTO)	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sesión 7: Aplica formato condicional para crear ciertos criterios de evaluación de celdas. ▪ Sesión 8 y 9: Utiliza funciones para realizar cálculos estructurados. ▪ Sesión 10: Aplica filtros para visualizar la información más relevante. ▪ Sesión 11: Crea tablas y filtros para organizar mejor la información. ▪ Sesión 12: Desarrolla un ejercicio de integración II. ▪ Sesión 13: Crea gráficos estadísticos para una mejor interpretación de la información. ▪ Sesión 14: Reconoce la configuración de una hoja de cálculo. ▪ Proyecto: Crea Gráficos estadísticos para representar de forma visual los lugares donde pueden calificarse foco de infección del COVID-19, los cuales debemos evitar. 	<p>Las actividades son prácticas haciendo uso de software hoja de cálculo - Excel, logrando que los alumnos desarrollen capacidades necesarias para desenvolverse en un ámbito empresarial.</p> <p>Los estudiantes toman conciencia por el aumento de casos de COVID-19 y lo proyectan a través de: informes, trabajos de investigación y gráficos estadísticos.</p>	<p>La plataforma Google Classroom permiten subir las actividades por parte de los alumnos, donde el docente se encarga de resolver dudas a través de un sistema de mensajes entre los alumnos y el docente. El docente puede revisar los trabajos cargados por los alumnos, donde se realiza una revisión para sugerir mejoras en su trabajo. El acompañamiento es constante a través de Email y sistemas de mensajes.</p>
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> ● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			



Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom

Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.

CICLO VII		SEGUNDO AÑO I TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud - Convivencia en el hogar y en la escuela - Ciudadanía y bien común - Me conozco y valoro el bienestar emocional - Uso del tiempo libre		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante



<p>EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO (CÓMPUTO)</p>	<p>Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social</p>	<p>Illustrator</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sesión 1: Identifica las partes de la ventana y herramientas básicas. ▪ Sesión 2: Utiliza las herramientas básicas para crear un logotipo. ▪ Sesión 3: Reconoce la herramienta pluma para crear un personaje. ▪ Sesión 4: Crea una calcomanía utilizando las herramientas básicas de illustrator. ▪ Sesión 5: Crea la invitación para un evento utilizando formas. ▪ Sesión 6: Desarrolla un ejercicio de integración I. ▪ Sesión 7: Crea una infografía mediante el uso de objetos simples y complejos. ▪ Sesión 8: Aplica herramientas de transformación para crear una etiqueta. ▪ Proyecto: Crea logo COVID - 19 	<p>Las actividades son prácticas haciendo uso de software para diseño gráfico, logrando que los alumnos desarrollen capacidades necesarias para desenvolverse en un ámbito empresarial. La práctica es constante y proporciona que se suscite o amplíe la curiosidad sobre el tema planteado.</p>	<p>La plataforma Google Classroom permiten subir las actividades por parte de los alumnos, donde el docente se encarga de resolver dudas a través de un sistema de mensajes entre los alumnos y el docente. El docente puede revisar los trabajos cargados por los alumnos, donde se realiza una revisión para sugerir mejoras en su trabajo. El acompañamiento es constante a través de Email y sistemas de mensajes.</p>
<p>Competencias transversales</p>	<p>● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC</p>			
<p>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom</p>				
<p>Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.</p>				



CICLO VII		SEGUNDO AÑO II TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud - Convivencia en el hogar y en la escuela - Ciudadanía y bien común - Me conozco y valoro el bienestar emocional - Uso del tiempo libre		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO (CÓMPUTO)	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sesión 9: Utiliza herramienta texto, imágenes y otras para crear un afiche. ▪ Sesión 10: Desarrolla un ejercicio de integración II. ▪ Sesión 11: Diseña un Flyer utilizando objetos vectoriales para promocionar un proyecto ▪ Sesión 12: Crea pinceles de arte para elaborar nuevos elementos de textos artísticos. ▪ Sesión 13: Diseña una animación con objetos mediante símbolos ▪ Sesión 14: Aplica herramientas 3D para la realización de un globo terráqueo. ▪ Proyecto - Afiche publicitario sobre cómo evitar la propagación del COVID-19. <p>Adobe Photoshop</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sesión 1: Reconoce el entorno de trabajo y realiza operaciones básicas. ▪ Sesión 2: Realiza una restauración fotográfica utilizando ajuste y filtros de imagen. ▪ Sesión 3: Crea un fotomontaje utilizando herramientas básicas y selecciones. ▪ Sesión 4: Reconoce herramientas de ajuste de imagen para crear el efecto dibujo. ▪ Sesión 5: Desarrolla el ejercicio de integración I. ▪ Proyecto: Diseña un fotomontaje de como lavarse correctamente las manos COVID-19. 	Las actividades son prácticas haciendo uso de software para diseño gráfico, logrando que los alumnos desarrollen capacidades necesarias para desenvolverse en un ámbito empresarial. La práctica es constante y proporciona que se suscite o amplíe la curiosidad sobre el tema planteado.	La plataforma Google Classroom permiten subir las actividades por parte de los alumnos, donde el docente se encarga de resolver dudas a través de un sistema de mensajes entre los alumnos y el docente. El docente puede revisar los trabajos cargados por los alumnos, donde se realiza una revisión para sugerir mejoras en su trabajo. El acompañamiento es constante a través de Email y sistemas de mensajes.



Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> ● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom	
Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.	

CICLO VII		SEGUNDO AÑO III TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud - Convivencia en el hogar y en la escuela - Ciudadanía y bien común - Me conozco y valoro el bienestar emocional - Uso del tiempo libre		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante



<p>EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO (CÓMPUTO)</p>	<p>Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sesión 6: Crea mascara de capa para extraer partes de imagen, manipula capas. ▪ Sesión 7: Diseña la portada de una revista utilizando herramientas avanzadas. ▪ Sesión 8: Desarrolla efectos futuristas utilizando herramientas cuadrícula y recortar. ▪ Sesión 9: Elabora un fondo de pantalla haciendo uso de capas, relleno, etc. ▪ Sesión 10: Desarrolla el ejercicio de integración II. ▪ Sesión 11: Utiliza herramientas básicas para crear fusión de imágenes. ▪ Sesión 12: Crea banners utilizando herramientas avanzadas. ▪ Sesión 13: Manipula capas y máscaras para crear un collage. ▪ Sesión 14: Crea una composición a partir de la deformación de una imagen. <p>Proyecto: Crea una portada de revista para superar el COVID - 19</p>	<p>Las actividades son prácticas haciendo uso de software para diseño gráfico, logrando que los alumnos desarrollen capacidades necesarias para desenvolverse en un ámbito empresarial. La práctica es constante y proporciona que se suscite o amplíe la curiosidad sobre el tema planteado.</p> <p>Los estudiantes toman conciencia por el aumento de casos de COVID-19 y lo proyectan a través de: Afiches, logos y fotomontajes.</p>	<p>La plataforma Google Classroom permiten subir las actividades por parte de los alumnos, donde el docente se encarga de resolver dudas a través de un sistema de mensajes entre los alumnos y el docente. El docente puede revisar los trabajos cargados por los alumnos, donde se realiza una revisión para sugerir mejoras en su trabajo. El acompañamiento es constante a través de Email y sistemas de mensajes.</p>
<p>Competencias transversales</p>		<p>● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC</p>		
<p>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom</p>				
<p>Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.</p>				



TERCERO CUARTO Y QUINTO AÑO

CICLO VII		TERCER AÑO I TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud - Convivencia en el hogar y en la escuela - Ciudadanía y bien común - Me conozco y valoro el bienestar emocional - Uso del tiempo libre		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante



<p>EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO (CÓMPUTO)</p>	<p>Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social</p>	<p>Adobe Photoshop expert</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sesión 1: Gestiona comandos de color para asignar colores, sombras y brillos sobre dibujos vectoriales. ▪ Sesión 2: Domina herramientas de edición para crear un efecto tipo lluvia en Adobe Photoshop CC. ▪ Sesión 3: Aplica comandos de tipo filtro para crear un efecto de fuego. ▪ Sesión 4: Realiza una composición de un afiche publicitario de una temática tipo Zombi. ▪ Sesión 5: Aplicando mis conocimientos en un ejercicio de integración I. ▪ Sesión 6: Asigna efectos de retoque y maquillaje sobre un rostro limpio. ▪ Sesión 7: Crea un efecto de dispersión para afiche de evento deportivo. ▪ Sesión 8: Realiza una composición de formas para un anuncio de marca de jeans. ▪ Sesión 9: Implementa una animación de imágenes y textos para video de agencia de viajes. ▪ Sesión 10: Aplicando mis conocimientos en un ejercicio de integración II. 	<p>Las actividades son prácticas haciendo uso de software para diseño gráfico, composición de imágenes y fotomontajes, logrando que los alumnos desarrollen capacidades necesarias para desenvolverse en un ámbito empresarial. La práctica es constante y proporciona que se suscite o amplíe la curiosidad sobre el tema planteado.</p>	<p>La plataforma Google Classroom permiten subir las actividades por parte de los alumnos, donde el docente se encarga de resolver dudas a través de un sistema de mensajes entre los alumnos y el docente. El docente puede revisar los trabajos cargados por los alumnos, donde se realiza una revisión para sugerir mejoras en su trabajo. El acompañamiento es constante a través de Email y sistemas de mensajes.</p>
<p>Competencias transversales</p>		<p>● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC</p>		
<p>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom</p>				
<p>Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.</p>				

<p>CICLO VII</p>	<p>TERCER AÑO II TRIMESTRE</p>
------------------	--------------------------------



EJES		Cuidado de la salud - Convivencia en el hogar y en la escuela - Ciudadanía y bien común - Me conozco y valoro el bienestar emocional - Uso del tiempo libre		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO (CÓMPUTO)	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sesión 11: Crea una ilustración de efecto grafiti para el diseño de una portada de disco rap. ▪ Sesión 12: Realiza un efecto de exposición doble para la portada de un libro. ▪ Sesión 13: Diseña una portada web para un zoológico. ▪ Sesión 14: Implementa un efecto 3D para un logotipo. <p>Diseño web</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sesión 1: Identifica los colores apropiados para el diseño de una página web. ▪ Sesión 2: Reconoce los pasos y componentes para crear una página web de inicio. ▪ Sesión 3: Diseña una página de inicio de un sitio web creando una sección para alojar la galería de imágenes y pie de página. ▪ Sesión 4: Crea un gif animado para su página web. ▪ Sesión 5: Desarrolla un ejercicio de integración I. ▪ Sesión 6: Diseña el prototipo de una página web de inicio considerando el encabezado, el menú de navegación, área de contenido y botones de llamada. 	Las actividades son prácticas haciendo uso de software para diseño gráfico y diseño web, logrando que los alumnos desarrollen capacidades necesarias para desenvolverse en un ámbito empresarial. La práctica es constante y proporciona que se suscite o amplíe la curiosidad sobre el tema planteado.	La plataforma Google Classroom permiten subir las actividades por parte de los alumnos, donde el docente se encarga de resolver dudas a través de un sistema de mensajes entre los alumnos y el docente. El docente puede revisar los trabajos cargados por los alumnos, donde se realiza una revisión para sugerir mejoras en su trabajo. El acompañamiento es constante a través de Email y sistemas de mensajes.
Competencias transversales	● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC			
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom				



I.E.P "ALEXANDER VON HUMBOLDT"
TACNA

Humboldt

Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.



CICLO VII		TERCER AÑO III TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud - Convivencia en el hogar y en la escuela - Ciudadanía y bien común - Me conozco y valoro el bienestar emocional - Uso del tiempo libre		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO (CÓMPUTO)	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sesión 7: Implementa el prototipo de una página web interior. ▪ Sesión 8: Diseña una página web para el móvil. ▪ Sesión 9: Desarrolla un ejercicio de integración II. ▪ Sesión 10: Reconoce etiquetas para construir una página web en HTML5 ▪ Sesión 11: Realiza una maquetación básica de una página web. ▪ Sesión 12: Implementa hojas de estilos CSS para cambiar la apariencia de una página web. ▪ Sesión 13: Diseña una página web de inicio con HTML5. ▪ Sesión 14: Implemente un proyecto web sobre el COVID-19. 	<p>Las actividades son prácticas haciendo uso de software para diseño y desarrollo web, logrando que los alumnos desarrollen capacidades necesarias para desenvolverse en un ámbito empresarial. La práctica es constante y proporciona que se suscite o amplíe la curiosidad sobre el tema planteado.</p> <p>Proyecto "Diseño un pagina web con medidas de cuidado y prevención contra el COVID-19"</p>	<p>La plataforma Google Classroom permiten subir las actividades por parte de los alumnos, donde el docente se encarga de resolver dudas a través de un sistema de mensajes entre los alumnos y el docente. El docente puede revisar los trabajos cargados por los alumnos, donde se realiza una revisión para sugerir mejoras en su trabajo. El acompañamiento es constante a través de Email y sistemas de mensajes.</p>



Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> ● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom	
Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.	

CICLO VII		CUARTO AÑO I TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud - Convivencia en el hogar y en la escuela - Ciudadanía y bien común - Me conozco y valoro el bienestar emocional - Uso del tiempo libre		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante



<p>EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO (CÓMPUTO)</p>	<p>Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sesión 1: Desarrolla una página web estática haciendo uso de etiquetas HTML. ▪ Sesión 2: Crear un slideshow con HTML y CSS. ▪ Sesión 3: Implementa una galería web con HTML y CSS. ▪ Sesión 4: Diseña un formulario web haciendo uso de etiquetas de tipo form con HTML. ▪ Sesión 5: Implementa un sitio web haciendo uso del framework CSS Bootstrap 3 ▪ Sesión 6: Desarrolla el ejercicio de integración haciendo uso de etiquetas HTML y CSS. ▪ Sesión 7: Desarrolla un ejercicio de integración I. ▪ Sesión 8: Realiza animaciones utilizando CSS3. 	<p>Las actividades son prácticas haciendo uso de software para diseño gráfico y desarrollo web, logrando que los alumnos desarrollen capacidades necesarias para desenvolverse en un ámbito empresarial. La práctica es constante y proporciona que se suscite o amplíe la curiosidad sobre el tema planteado.</p>	<p>La plataforma Google Classroom permiten subir las actividades por parte de los alumnos, donde el docente se encarga de resolver dudas a través de un sistema de mensajes entre los alumnos y el docente. El docente puede revisar los trabajos cargados por los alumnos, donde se realiza una revisión para sugerir mejoras en su trabajo. El acompañamiento es constante a través de Email y sistemas de mensajes.</p>
<p>Competencias transversales</p>	<p>● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC</p>			
<p>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom</p>				
<p>Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.</p>				



CICLO VII		CUARTO AÑO II TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud - Convivencia en el hogar y en la escuela - Ciudadanía y bien común - Me conozco y valoro el bienestar emocional - Uso del tiempo libre		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO (CÓMPUTO)	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sesión 9: Utiliza lenguajes dinámicos de servidor y habilitación de Wordpress. ▪ Sesión 10: Instala plantillas en wordpress. ▪ Sesión 11: Adapta plantillas a una web empresarial. ▪ Sesión 12: Crea una página web corporativa. ▪ Sesión 13: Desarrolla un ejercicio de integración II. <p>Autodesk AutoCad</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sesión 1: Identifica los comandos del entorno de trabajo de AutoCad. ▪ Sesión 2: Realiza trazos de una planta en casco empleando comandos polilínea y rectángulo. ▪ Sesión 3: Eleva la fachada frontal de un plano. ▪ Sesión 4: Realiza un corte y elevación de la parte lateral derecha de una casa. ▪ Sesión 5: Desarrolla el ejercicio de integración I. ▪ Sesión 6: Gestiona capas para aplicar color a los planos. 	Las actividades son prácticas haciendo uso de software para diseño web y dibujo técnico, logrando que los alumnos desarrollen capacidades necesarias para desenvolverse en un ámbito empresarial. La práctica es constante y proporciona que se suscite o amplíe la curiosidad sobre el tema planteado.	La plataforma Google Classroom permiten subir las actividades por parte de los alumnos, donde el docente se encarga de resolver dudas a través de un sistema de mensajes entre los alumnos y el docente. El docente puede revisar los trabajos cargados por los alumnos, donde se realiza una revisión para sugerir mejoras en su trabajo. El acompañamiento es constante a través de Email y sistemas de mensajes.
Competencias transversales	● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC			



Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom

Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.



CICLO VII		CUARTO AÑO III TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud - Convivencia en el hogar y en la escuela - Ciudadanía y bien común - Me conozco y valoro el bienestar emocional - Uso del tiempo libre		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO (CÓMPUTO)	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sesión 7: Agrega carpintería de puertas y ventanas. ▪ Sesión 8: Inserta bloques y librerías en AutoCad. ▪ Sesión 9: Rellena con sombreado y degradado. ▪ Sesión 10: Desarrolla el ejercicio de integración II. ▪ Sesión 11: Inserta textos indicativos en un plano. ▪ Sesión 12: Aplica estilos de cota a sus mediciones. ▪ Sesión 13: Diseña una pieza industrial. ▪ Sesión 14: Diseña una pieza en 3D para protección del COVID-19. 	<p>Las actividades son prácticas haciendo uso de software para diseño web y dibujo técnico, logrando que los alumnos desarrollen capacidades necesarias para desenvolverse en un ámbito empresarial. La práctica es constante y proporciona que se suscite o amplíe la curiosidad sobre el tema planteado.</p> <p>Proyecto "Diseña una pieza de soporte facial en 3D para la protección de personal médico contra el COVID-19"</p>	<p>La plataforma Google Classroom permiten subir las actividades por parte de los alumnos, donde el docente se encarga de resolver dudas a través de un sistema de mensajes entre los alumnos y el docente. El docente puede revisar los trabajos cargados por los alumnos, donde se realiza una revisión para sugerir mejoras en su trabajo. El acompañamiento es constante a través de Email y sistemas de mensajes.</p>
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> ● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			



Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom

Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.

CICLO VII		QUINTO AÑO I TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud - Convivencia en el hogar y en la escuela - Ciudadanía y bien común - Me conozco y valoro el bienestar emocional - Uso del tiempo libre		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante



<p>EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO (CÓMPUTO)</p>	<p>Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sesión 1: Aplica filtro básicos y avanzados para resumir información de una base de datos. ▪ Sesión 2: Implementa funciones de tipo matemáticas para resolver ejercicios. ▪ Sesión 3: Utiliza funciones de tipo estadísticas para obtener información específica. ▪ Sesión 4: Organizando la información a través de la validación de datos y esquemas. ▪ Sesión 5: Desarrolla el ejercicio de integración I. 	<p>Las actividades son prácticas haciendo uso de software para la elaboración de hojas de cálculo en Excel, logrando que los alumnos desarrollen capacidades necesarias para desenvolverse en un ámbito empresarial. La práctica es constante y proporciona que se suscite o amplíe la curiosidad sobre el tema planteado.</p>	<p>La plataforma Google Classroom permiten subir las actividades por parte de los alumnos, donde el docente se encarga de resolver dudas a través de un sistema de mensajes entre los alumnos y el docente. El docente puede revisar los trabajos cargados por los alumnos, donde se realiza una revisión para sugerir mejoras en su trabajo. El acompañamiento es constante a través de Email y sistemas de mensajes.</p>
<p>Competencias transversales</p>	<p>● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC</p>			
<p>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom</p>				
<p>Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.</p>				



CICLO VII		QUINTO AÑO II TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud - Convivencia en el hogar y en la escuela - Ciudadanía y bien común - Me conozco y valoro el bienestar emocional - Uso del tiempo libre		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante



<p>EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO (CÓMPUTO)</p>	<p>Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sesión 6: Crea tablas dinámicas para resumir información. ▪ Sesión 7: Identifica los pasos necesarios para la elaboración de un gráfico dinámico. ▪ Sesión 8: Crea una segmentación de datos para visualizar los filtros en las tablas dinámicas. ▪ Sesión 9: Identifica la sintaxis de funciones lógicas. ▪ Sesión 10: Desarrolla el ejercicio de integración II. 	<p>Las actividades son prácticas haciendo uso de software para crear tablas y gráficos dinámicos, logrando que los alumnos desarrollen capacidades necesarias para desenvolverse en un ámbito empresarial. La práctica es constante y proporciona que se suscite o amplíe la curiosidad sobre el tema planteado.</p>	<p>La plataforma Google Classroom permiten subir las actividades por parte de los alumnos, donde el docente se encarga de resolver dudas a través de un sistema de mensajes entre los alumnos y el docente. El docente puede revisar los trabajos cargados por los alumnos, donde se realiza una revisión para sugerir mejoras en su trabajo. El acompañamiento es constante a través de Email y sistemas de mensajes.</p>
<p>Competencias transversales</p>	<p>● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC</p>			
<p>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom</p>				
<p>Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.</p>				



CICLO VII		QUINTO AÑO III TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud - Convivencia en el hogar y en la escuela - Ciudadanía y bien común - Me conozco y valoro el bienestar emocional - Uso del tiempo libre		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante



<p>EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO (CÓMPUTO)</p>	<p>Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sesión 11: Identifica la sintaxis de las funciones de búsqueda y referencia. ▪ Sesión 12: Aplica las funciones de texto para cambiar la presentación de datos. ▪ Sesión 13: Gestiona funciones de base de datos para obtener valores totales, promedios, mínimos, máximos, entre otros. ▪ Sesión 14: Inserta controles de formulario para automatizar tareas en la hoja de cálculo. ▪ Sesión 15: Aplica funciones de fecha en una hoja de cálculo. ▪ Sesión 16: Interpreta gráficos estadísticos y su evolución del COVID-19 en el Perú. 	<p>Las actividades son prácticas haciendo uso de software para implementar gráficos y formularios en Excel, logrando que los alumnos desarrollen capacidades necesarias para desenvolverse en un ámbito empresarial. La práctica es constante y proporciona que se suscite o amplíe la curiosidad sobre el tema planteado.</p> <p>Proyecto "Interpretando datos sobre el COVID-19"</p>	<p>La plataforma Google Classroom permiten subir las actividades por parte de los alumnos, donde el docente se encarga de resolver dudas a través de un sistema de mensajes entre los alumnos y el docente. El docente puede revisar los trabajos cargados por los alumnos, donde se realiza una revisión para sugerir mejoras en su trabajo. El acompañamiento es constante a través de Email y sistemas de mensajes.</p>
<p>Competencias transversales</p>	<p>● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC</p>			
<p>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom</p>				
<p>Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.</p>				



PRMER AÑO

CICLO VI		PRIMER AÑO I trimestre		
EJES		Cuidado de la salud - Convivencia en el hogar y en la escuela - Ciudadanía y bien común - Me conozco y valoro el bienestar emocional - Uso del tiempo libre		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
CIENCIAS SOCIALES	Construye interpretaciones históricas.	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza constantemente los conocimientos históricos, incluyendo (entrevistas o testimonios), para indagar sobre un hecho, proceso o problema histórico comprendido desde el inicio de la historia hasta la actualidad. - Explica las diversas fuentes de la historia, clasificándolas en fuentes primarias y secundarias para un mejor estudio de la ciencia histórica y así poder ordenar los hechos históricos cronológicamente. - Explica las diversas teorías acerca del origen de la humanidad, como un hecho histórico fundamental de las civilizaciones actuales. - Describe las principales características del proceso de hominización para contrastar las diferentes etapas de la evolución humana. - Identifica las características o la forma de vida del hombre del Paleolítico destacando sus aportes al desarrollo histórico de la humanidad. - Describe las nuevas actividades y la evolución de la forma de vida del hombre del Neolítico teniendo en cuenta su cambios y permanencias. - Analiza la revolución de la forma de vida y las 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades de motivación: - Visualización de videos sobre conocimientos históricos, buscando despertar el interés de los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo. - Realizamos actividades de aprendizaje. - Revisamos información bibliográfica y documental relevante. - Seleccionamos datos relevantes sobre las fuentes de la historia como evidencia del pasado, elaborando un cuadro comparativo destacando las diferencias de cada una de ellas. - Identificamos cada una de las teorías del origen de la humanidad elaborando una infografía. - Planteamos puntos de vista sobre la forma de vida y las actividades que realizaba el hombre del paleolítico. - Elaboramos un cuadro comparativo sobre los cambios y permanencias del hombre del neolítico. - Elaboramos una línea del tiempo de los 	<ul style="list-style-type: none"> - Acorde a la situación el docente ha considerado estrategias pertinentes con el fin de monitorear el avance y las dificultades durante el proceso de aprendizaje. - Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom. - Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom. - Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom. - Revisión de textos cortos de reflexión sobre temas concernientes a la realidad nacional mediante el correo electrónico. - Elaboración y aplicación de



		<p>actividades de la vida del hombre en la edad de los metales describiendo el origen de los primeros grupos humanos.</p>	<p>cambios que ocurrieron en la evolución del hombre de la prehistoria.</p> <ul style="list-style-type: none">- Elaboramos conclusiones sobre el proceso histórico de la prehistoria. <p>PROYECTO: Nos informamos sobre las epidemias en la historia de la humanidad.</p> <ul style="list-style-type: none">- Recogemos información sobre las grandes epidemias ocurridas en la historia de la humanidad. (mayo)- Elabora un organizador visual sobre las principales epidemias ocurridas en la historia de la humanidad. (mayo)- Elabora y expone en un collage las consecuencias de la actual pandemia. (junio)	<p>Listas de cotejo.</p>
--	--	---	--	--------------------------



	<p>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Explica las diversas características de la Introducción a la geografía y su importancia como ciencia.- Describe información relevante acerca de la localización Relativa y su importancia.- Explica las características de la geosfera: La estructura de la Tierra- Propone alternativas de solución frente a los fenómenos y desastres naturales, gestionando riesgos en las más vulnerables.	<ul style="list-style-type: none">- Actividades de motivación;- Visualización de videos sobre la importancia de la ciencia geográfica buscando despertar el interés de los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo.- Actividades de aprendizaje.- Revisamos información bibliográfica y documental relevante.- Seleccionamos datos relevantes sobre la localización Relativa.- Identificamos a través de un video las características de la geosfera: La estructura de la Tierra- Planteamos ideas de solución frente a la ocurrencia de desastres naturales y la gestión de riesgos. <p>PROYECTO: Nos informamos sobre las epidemias en la historia de la humanidad.</p> <ul style="list-style-type: none">- Recoge información sobre los espacios geográficos donde se detectaron la pandemia. (mayo).- Elabora un mapa demográfico ubicando las zonas de mayor propagación de la pandemia. (mayo).- Elabora un colagge y expone el ranking de los países con mayor contagio de la pandemia. (junio).-	<ul style="list-style-type: none">- Acorde a la situación el docente ha considerado estrategias pertinentes con el fin de monitorear el avance y las dificultades durante el proceso de aprendizaje.- Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.- Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom.- Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom.- Revisión de textos cortos de reflexión sobre temas concernientes a la realidad nacional mediante el correo electrónico.- Elaboración y aplicación de Listas de cotejo.
--	--	---	---	---



	<p>Gestiona responsablemente los recursos económicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Explica las relaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global (organismos financieros y organismos de cooperación internacional) reconociendo los desafíos y las oportunidades que ofrecen para el desarrollo del Perú en el marco de la globalización económica. - Toma decisiones en el mercado aplicando la ciencia económica como la teoría de la oferta, la demanda, el equilibrio y los mercados. Monopolio, oligopolio, competencia perfecta, competencia monopolística. - Explica la teoría de la Oferta y la Demanda como agentes de la formación del precio. - Formula su presupuesto personal teniendo en cuenta sus ingresos y gastos para tomar buenas decisiones económicas, priorizando las necesidades y postergando sus deseos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades de motivación; - Visualización de videos sobre las relaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global buscando despertar el interés de los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo. - Actividades de aprendizaje. - Revisamos información bibliográfica y documental relevante. - Seleccionamos información sobre el mercado y su aplicación en la ciencia económica - Identificamos a la teoría de la Oferta y la Demanda a través de un video. - Elaboramos nuestro presupuesto personal. <p>PROYECTO: Nos informamos sobre las epidemias en la historia de la humanidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recopila información sobre los ingresos y gastos de su familia como agente económico durante la pandemia. (mayo). - Elabora un presupuesto sobre los ingresos y gastos de su familia como agente económico durante la pandemia. (mayo). - Elabora y expone una infografía sobre la modificación del presupuesto familiar durante la pandemia. (junio). 	<ul style="list-style-type: none"> - Acorde a la situación el docente ha considerado estrategias pertinentes con el fin de monitorear el avance y las dificultades durante el proceso de aprendizaje. - Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom. - Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom. - Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom. - Revisión de textos cortos de reflexión sobre temas concernientes a la realidad nacional mediante el correo electrónico. - Elaboración y aplicación de Listas de cotejo.
<p>Competencias transversales</p>	<p>● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC</p>			
<p>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom</p>				



Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.

CICLO VI		PRIMER AÑO II trimestre		
EJES		Cuidado de la salud - Convivencia en el hogar y en la escuela - Ciudadanía y bien común - Me conozco y valoro el bienestar emocional - Uso del tiempo libre		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante



<p>CIENCIAS SOCIALES</p>	<p>Construye interpretaciones históricas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica las diferentes teorías que dieron origen al poblamiento de nuestro continente, buscando afianzar la cultura y la identidad de los primeros grupos humanos en América. - Describe la organización política, económica, social y los aportes culturales de la civilización de Egipto para la humanidad. - Identifica la organización política, económica, social y los aportes culturales de la civilización Mesopotamia y su importancia para la humanidad. - Analiza la organización política, económica, social y los aportes culturales de la civilización Fenicia y hebrea y su importancia para la humanidad. - Describe la organización política, económica, social y los aportes culturales de la civilización griega y su importancia para la humanidad. - Identifica la organización política, económica, social y los aportes culturales de la civilización Romana y su importancia para la humanidad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades de motivación; - Visualización de videos sobre las teorías del poblamiento de América, buscando despertar el interés de los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo. - Realizamos actividades de aprendizaje. - Revisamos información bibliográfica y documental relevante. - Elaboramos un collage acerca de los aportes culturales de la civilización de Egipto. - Elaboramos diapositivas acerca de los aportes culturales de la civilización Mesopotamia y su importancia para la humanidad. - Planteamos puntos de vista sobre la forma de vida y las actividades que realizaban los Fenicios y hebreos estableciendo semejanzas y diferencias. - Elaboramos un organizador visual acerca de la historia de Grecia, su evolución, desarrollo y su importancia en la humanidad. - Elaboramos una línea del tiempo del origen, desarrollo, y decadencia de la civilización Romana. - Elaboramos conclusiones sobre las altas culturas de la antigüedad. <p>PROYECTO: Nos informamos sobre las epidemias en la historia de la humanidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recogemos información sobre las grandes epidemias ocurridas en el antiguo oriente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Acorde a la situación el docente ha considerado estrategias pertinentes con el fin de monitorear el avance y las dificultades durante el proceso de aprendizaje. - Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom. - Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom. - Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom. - Revisión de textos cortos de reflexión sobre temas concernientes a la realidad nacional mediante el correo electrónico. - Elaboración y aplicación de Listas de cotejo.
--------------------------	---	---	--	--



			<p>(agosto)</p> <ul style="list-style-type: none">- Elabora un cuadro de doble entrada sobre las principales epidemias ocurridas en el antiguo oriente. (agosto)- Elabora y expone en un panel sobre las consecuencias de la pandemia en el antiguo oriente. (junio)	
--	--	--	---	--



	<p>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Explica las características del mar peruano y su relevancia en nuestro país.- Utiliza información relevante sobre el estudio de la población y sus características.- Explica las características de los censos y su importancia en nuestro país.- Identifica las características de las migraciones y su impacto en la sociedad.- Explica las causas y consecuencias del cambio climático y problemas ambientales	<ul style="list-style-type: none">- Actividades de motivación;- Visualización de videos sobre características del mar peruano y su relevancia en nuestro país buscando despertar el interés de los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo.- Actividades de aprendizaje.- Revisamos información documental sobre el estudio de la población. •Seleccionamos datos relevantes sobre de los censos y su importancia en la sociedad.- Elaboramos organizadores visuales sobre las características de las migraciones y su impacto en la sociedad. <p>PROYECTO: Nos informamos sobre las epidemias en la historia de la humanidad.</p> <ul style="list-style-type: none">- Recoge información sobre las migraciones ocurridas en tiempo de la pandemia. (agosto).- Elabora un mapa demográfico del Perú ubicando las zonas de mayor migración durante la pandemia. (agosto).- Elabora un colagge y expone el ranking de las regiones con mayor expansión demográfica durante la pandemia. (septiembre).	<ul style="list-style-type: none">- Acorde a la situación el docente ha considerado estrategias pertinentes con el fin de monitorear el avance y las dificultades durante el proceso de aprendizaje.- Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.- Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom.- Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom.- Revisión de textos cortos de reflexión sobre temas concernientes a la realidad nacional mediante el correo electrónico.- Elaboración y aplicación de Listas de cotejo.
--	--	---	---	---



	<p>Gestiona responsablemente los recursos económicos.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Conoce las funciones de INDECOPI para hacer prevalecer sus derechos como consumidor.- Explica el funcionamiento de las empresas y familias dentro del mercado y formación del precio de venta, como resultado de la oferta y la demanda.- Toma decisiones en el mercado aplicando la ciencia económica como la teoría de la oferta, la demanda, el equilibrio y los mercados. Monopolio, oligopolio, competencia perfecta, competencia monopolística.- Explica la importancia de los impuestos como fuente de recaudación fiscal para solventar los gastos de función y de capital del estado en el cumplimiento de sus objetivos.	<ul style="list-style-type: none">- Actividades de motivación;- Visualización de videos sobre las funciones de INDECOPI buscando despertar el interés de los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo.- Actividades de aprendizaje.- Revisamos información bibliográfica y documental sobre el funcionamiento de las empresas y familias dentro del mercado <p>Elaboramos organizadores visuales sobre la ciencia económica como la teoría de la oferta, la demanda, el equilibrio y los mercados. Monopolio, oligopolio, competencia perfecta, competencia monopolística.</p> <ul style="list-style-type: none">- Observamos videos acerca de la importancia de los impuestos. <p>PROYECTO: Nos informamos sobre las epidemias en la historia de la humanidad.</p> <ul style="list-style-type: none">- Recopila información sobre los precios de los principales productos en el mercado, de la canasta básica familiar en tiempos de pandemia. (agosto).- Elabora una infografía del precio de los productos básicos en tiempos de pandemia. (agosto).- Expone una infografía sobre el precio según oferta y demanda de los productos de la canasta básica familiar en tiempos de pandemia. (septiembre).	<ul style="list-style-type: none">- Acorde a la situación el docente ha considerado estrategias pertinentes con el fin de monitorear el avance y las dificultades durante el proceso de aprendizaje.- Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.- Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom.- Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom.- Revisión de textos cortos de reflexión sobre temas concernientes a la realidad nacional mediante el correo electrónico.- Elaboración y aplicación de Listas de cotejo.
--	---	---	---	---



Competencias transversales	● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom	
Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.	

CICLO VI		PRIMER AÑO III trimestre		
EJES		Cuidado de la salud - Convivencia en el hogar y en la escuela - Ciudadanía y bien común - Me conozco y valoro el bienestar emocional - Uso del tiempo libre		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante



<p>CIENCIAS SOCIALES</p>	<p>Construye interpretaciones históricas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Describe información relevante acerca del origen, desarrollo y aportes culturales de la cultura Chavín en el marco del desarrollo de las culturas pre incas. - Identifica información relevante acerca del origen, desarrollo y aportes culturales de la cultura Paracas en el marco del desarrollo de las culturas pre incas revalorando sus aportes como patrimonio histórico a la humanidad. - Seleccionamos información relevante acerca del origen, desarrollo y aportes culturales de la cultura Mochica en el marco del desarrollo de las culturas pre incas. - Analiza el origen, desarrollo y aportes culturales de la cultura Tiahuanaco resaltando su proceso histórico e importancia en la época pre inca del Perú. - Describe el origen, desarrollo y aportes culturales de Wari considerado primer imperio del Perú resaltando su proceso histórico e importancia. - Identifica información relevante acerca del origen, desarrollo y aportes culturales de la cultura Chimú en el proceso de la historia peruana. 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades de motivación; - Visualización de videos sobre las culturas pre incas, buscando despertar el interés de los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo. - Realizamos actividades de aprendizaje. - Revisamos información bibliográfica y documental relevante. - Elaboramos diapositivas acerca de los aportes culturales de la civilización de Paracas resaltando su importancia y aportes culturales. - Elaboramos un organizador visual acerca del origen, desarrollo y aportes culturales de la cultura Mochica. - Planteamos puntos de vista sobre la forma de vida y los aportes culturales de la cultura Tiahuanaco. - Elaboramos un organizador visual acerca de la historia de Wari, evolución, desarrollo y su importancia en la humanidad. - Elaboramos un mapa mental acerca de los aportes más relevantes de la cultura Chimú. - Elaboramos conclusiones sobre las culturas preincas y su principal relevancia en la historia del Perú. <p>PROYECTO: Nos informamos sobre las epidemias en la historia de la humanidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recogemos información sobre las enfermedades ocurridas en las culturas pre incas. (octubre) - Elabora organizadores visuales sobre las 	<ul style="list-style-type: none"> - Acorde a la situación el docente ha considerado estrategias pertinentes con el fin de monitorear el avance y las dificultades durante el proceso de aprendizaje. - Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom. - Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom. - Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom. - Revisión de textos cortos de reflexión sobre temas concernientes a la realidad nacional mediante el correo electrónico. - Elaboración y aplicación de Listas de cotejo.
--------------------------	---	---	--	--



			<p>principales epidemias ocurridas en las culturas pre incas. (octubre)</p> <ul style="list-style-type: none">- Elabora y expone organizadores visuales sobre las enfermedades suscitadas en el periodo pre inca. (noviembre)	
--	--	--	---	--



	<p>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Describe las principales características de la Geodinámica interna: Formación del relieve I- Describe información relevante sobre la Geodinámica externa- Utiliza información relevante sobre la cordillera de los andes y sus características.- Explica la importancia del relieve peruano: La costa.- Explica las características del relieve peruano: La sierra o relieve andino.- Explica las características más relevantes del relieve peruano: La selva	<ul style="list-style-type: none">- Actividades de motivación;- Visualización de videos sobre las características de la Geodinámica interna: Formación del relieve I buscando despertar el interés de los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo.- Actividades de aprendizaje.- Revisamos información bibliográfica y documental sobre la Geodinámica externa- Elaboramos organizadores visuales sobre la cordillera de los andes y sus características.- Observamos videos acerca de la importancia del relieve peruano: La costa, la sierra o relieve andino, y la selva. <p>PROYECTO: Nos informamos sobre las epidemias en la historia de la humanidad.</p> <ul style="list-style-type: none">- Recoge información sobre el nivel de contagio del virus en las diversas regiones del Perú en tiempos de la pandemia. (octubre).- Elabora un mapa demográfico del Perú ubicando las regiones de mayor contagio del virus durante la pandemia. (octubre).- Elabora una monografía sobre el ranking de las regiones con mayor contagio del virus durante la pandemia. (noviembre).	<ul style="list-style-type: none">- Acorde a la situación el docente ha considerado estrategias pertinentes con el fin de monitorear el avance y las dificultades durante el proceso de aprendizaje.- Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.- Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom.- Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom.- Revisión de textos cortos de reflexión sobre temas concernientes a la realidad nacional mediante el correo electrónico.- Elaboración y aplicación de Listas de cotejo.
--	--	---	---	---



	<p>Gestiona responsablemente los recursos económicos.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Identifica al sistema financiero como agente intermediario entre los agentes superavitarios que son las familias y los agentes deficitarios que son las empresas.- Analiza la importancia del crédito como una operación comercial y financiera que le permite a los agentes económicos de disponer recursos para diferentes fines.- Describe las principales actividades económicas en el Perú destacando su importancia en la economía.- Explica la importancia de los factores productivos dentro del proceso de producción y la empresa como importante generadora a nivel microeconómico y nivel macroeconómica.	<ul style="list-style-type: none">- Actividades de motivación;- Visualización de videos sobre el sistema financiero buscando despertar el interés de los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo.- Actividades de aprendizaje.- Revisamos información bibliográfica y documental sobre la importancia del crédito como una operación comercial y financiera- Elaboramos organizadores visuales sobre principales actividades económicas en el Perú- Revisamos información sobre la importancia de los factores productivos dentro del proceso de producción y la empresa como importante generadora a nivel microeconómico y nivel macroeconómica. <p>PROYECTO: Nos informamos sobre las epidemias en la historia de la humanidad.</p> <ul style="list-style-type: none">- Recopila información sobre las actividades económicas permitidas por el gobierno durante la pandemia. (octubre).- Elabora una infografía sobre las actividades económicas permitidas por el gobierno durante la pandemia. (octubre).- Expone una infografía sobre las actividades económicas permitidas por el gobierno durante la pandemia. (noviembre).	<ul style="list-style-type: none">- Acorde a la situación el docente ha considerado estrategias pertinentes con el fin de monitorear el avance y las dificultades durante el proceso de aprendizaje.- Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.- Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom.- Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom.- Revisión de textos cortos de reflexión sobre temas concernientes a la realidad nacional mediante el correo electrónico.- Elaboración y aplicación de Listas de cotejo.
--	---	--	---	---



Competencias transversales	● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom	
Rol del docente : El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.	

SEGUNDO AÑO:

CICLO VI		SEGUNDO AÑO I TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia - Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad - Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos - Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana - Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE DE DERECHOS/ ENFOQUE INCLUSIVO O ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD/ ENFOQUE INTERCULTURAL/ ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
CIENCIAS SOCIALES	Construye interpretaciones históricas	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza diversas fuentes para indagar sobre un determinado hecho o proceso histórico desde las invasiones bárbaras hasta el humanismo identificando el contexto histórico (características de la época) en el que fueron producidas y complementando una con otra. Explica la importancia de los hechos o procesos históricos desde las invasiones bárbaras hasta el humanismo y menciona las 	<p>Las actividades que se desarrollaran permitirán al estudiante construir sus propios aprendizajes.</p> <p>Recopilación de saberes previos formulados por una serie de preguntas del tema las invasiones bárbaras y así fomentando el diálogo a partir de sus respuestas.</p>	<p>El monitoreo se desarrolla sistemáticamente utilizando los medios virtuales, como los video tutoriales, para enriquecer el trabajo inmediato con los</p>



		razones por las que todas las personas son actores de la historia.	Proyecto "Comparación del virus del covid 19 y otros virus en la historia del Perú y como se afrontaron – 19 mayo al 2 de junio"	estudiantes.
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente		<ul style="list-style-type: none"> • Explica las diversas características de las capas de la Atmósfera y su importancia para la Tierra y los seres vivos. • Describe cada una de las ocho regiones naturales del Perú y su importancia. • Explica las causas y consecuencias de las migraciones y su impacto en la sociedad. • Propone alternativas de solución frente a los fenómenos y desastres naturales, gestionando riesgos en las más vulnerables. 	<p>Utilizar las diversas fuentes históricas y para ello invitar a que observen imágenes y videos motivadores.</p> <p>Explicar los hechos o procesos históricos y pedir a los alumnos que relacionen conceptos sociopolíticos y económicos.</p> <p>Elaborar conclusiones partiendo de la pregunta ¿Qué aspectos me interesaron más del tema?</p> <p>Solicitar a los estudiantes que resuelvan actividades de juicio crítico dejadas por el maestro.</p>	<p>Desarrollarán un análisis crítico sobre los diversos virus en la historia del Perú y cual fue su impacto.</p> <p>Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.</p> <p>Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom.</p>
Gestiona responsablemente los recursos económicos		<ul style="list-style-type: none"> • Explica el funcionamiento de las empresas y familias dentro del mercado y formación del precio de venta, como resultado de la oferta y la demanda. • Interpreta la teoría de la demanda y sus decisiones como agente económico dentro del mercado. • Explica la teoría de la Oferta y sus decisiones como agente económico dentro del mercado. • Conoce las funciones de INDECOPI para hacer prevalecer sus derechos como consumidor. • Explica los fundamentos básicos de la ciencia económica. 	<p>Inducir a la investigación para activar los saberes previos de los estudiantes.</p> <p>Visualización de videos sobre la importancia de la Atmósfera sobre la Tierra buscando despertar el interés de los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo.</p> <p>Actividades de aprendizaje: Revisamos información bibliográfica y documental relevante.</p> <p>Seleccionamos datos relevantes sobre las</p>	<p>Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom.</p> <p>Revisión de textos cortos de reflexión sobre temas concernientes a la realidad nacional mediante el correo electrónico.</p> <p>Elaboración y aplicación</p>



CICLO VI	SEGUNDO AÑO II TRIMESTRE
----------	--------------------------

			<p>ocho regiones naturales del Perú y su importancia geográfica.</p> <p>Identificamos a través de un video las causas y consecuencias de las migraciones.</p> <p>Planteamos ideas de solución frente a la ocurrencia de desastres naturales y la gestión de riesgos.</p> <p>Identificamos al productor u ofertante como agente creador de riqueza a través de un video.</p> <p>Planteamos casos del abuso de los derechos del consumidor.</p> <p>Elaboramos organizadores visuales.</p>	de Listas de cotejo.
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> ● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
<p>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar : Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom</p>				
<p>Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.</p>				



EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia - Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad - Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos - Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana - Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE DE DERECHOS/ ENFOQUE INCLUSIVO O ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD/ ENFOQUE INTERCULTURAL/ ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
CIENCIAS SOCIALES	Construye interpretaciones históricas	<ul style="list-style-type: none"> Elabora explicaciones sobre hechos o procesos históricos desde el renacimiento hasta el arte barroco a partir de la clasificación de sus causas y consecuencias, reconociendo la simultaneidad en algunos de ellos y utilizando términos históricos. Explica la importancia de los hechos o procesos históricos desde el tema el reino de los hijos del sol hasta la civilización Azteca y menciona las razones por las que todas las personas son actores de la historia. 	<p>Las actividades que se desarrollaran permitirá al estudiante construir sus propios aprendizajes mediante preguntas inferenciales, partiendo de una explicación virtual.</p> <ul style="list-style-type: none"> Se tomará en cuenta el conflicto cognitivo en cada sesión. Utilizar las diversas fuentes históricas y para ello invitar a que observen imágenes y videos motivadores. Explicar los hechos o procesos históricos y pedir a los alumnos que relacionen conceptos sociopolíticos y económicos Elaborar conclusiones partiendo de la pregunta ¿Qué aspectos me interesaron más del tema? Solicitar a los estudiantes que resuelvan actividades de juicio crítico dejadas por el maestro. En cada clase realizar la retroalimentación. Revisamos información documental sobre la problemática ambiental y su impacto mundial. Seleccionamos datos relevantes sobre el mar peruano. 	<p>El monitoreo se desarrolla sistemáticamente utilizando los medios virtuales, como los video tutoriales, para enriquecer el trabajo inmediato con los estudiantes, por ello, se implementan actividades breves, con objetivos específicos.</p> <p>Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.</p> <p>Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom.</p> <p>Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom.</p> <p>Revisión de textos cortos de reflexión sobre temas concernientes a la realidad nacional mediante el correo electrónico.</p>
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	<ul style="list-style-type: none"> Explica las consecuencias del cambio climático y los diversos problemas ambientales que afectan hoy en día en nuestra sociedad. Utiliza información relevante sobre la problemática ambiental de nuestro país y el mundo. Explica las características del mar peruano y su importancia en la riqueza ictiológica. identifica las partes del relieve submarino peruano y su importancia geográfica. 		
	Gestiona responsablemente los recursos económicos	<ul style="list-style-type: none"> Identifica la estructura y división de la ciencia económica. Explica sobre el estado y su funcionamiento como agente regulador y promotor de la estabilidad y crecimiento económico cumpliendo sus objetivos a corto y largo plazo. Formula su presupuesto personal teniendo en cuenta sus ingresos y gastos para tomar buenas decisiones económicas, priorizando las necesidades y postergando sus deseos. Propone soluciones frente a la informalidad practicando la cultura tributaria. 		



	CICLO VI	SEGUNDO AÑO III TRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> Elaboramos organizadores visuales sobre el relieve submarino peruano. Elaboramos organizadores visuales sobre el presupuesto personal. 	
	EJES	Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia - Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad - Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos - Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana - Bienestar emocional		
	ENFOQUES TRANSVERSALES	ENFOQUE DE DERECHOS/ ENFOQUE INCLUSIVO O ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD/ ENFOQUE INTERCULTURAL/ ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	<ul style="list-style-type: none"> Observamos videos acerca de propuestas por seguir el grado y su importancia en la economía. 	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> Gestiona su aprendizaje de manera autónoma Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom				
Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.				



CIENCIAS SOCIALES	Construye interpretaciones históricas	<ul style="list-style-type: none"> • Sitúa en sucesión distintos hechos o procesos de la historia regional y nacional desde el nuevo Mundo AMÉRICA hasta el tema la lucha de los incas, y los relaciona con hechos o procesos históricos más generales. Identifica cómo, en distintas épocas, hay algunos aspectos que cambian y otros que permanecen igual. • Elabora explicaciones sobre hechos o procesos históricos desde el virreinato del Perú hasta el Arte en América a partir de la clasificación de sus causas y consecuencias, reconociendo la simultaneidad en algunos de ellos y utilizando términos históricos. 	<p>Las actividades que se desarrollaran permitirá al estudiante construir sus propios aprendizajes mediante preguntas inferenciales, partiendo de una explicación virtual.</p> <p>Se tomará en cuenta el conflicto cognitivo en cada sesión.</p>	<p>El monitoreo se desarrolla sistemáticamente utilizando los medios virtuales, como los video tutoriales, para enriquecer el trabajo inmediato con los estudiantes, por ello, se implementan actividades breves, con objetivos específicos.</p>
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Describe las principales características de la Geografía del Perú • Describe la división política del Perú resaltando las regiones, provincias y distritos de nuestro país. • Utiliza información relevante sobre el índice de desarrollo humano explicando la calidad de vida las personas tomando en cuenta como unidad de medida el IDH. • Explica la importancia de la vertiente hidrográfica del Pacífico proponiendo alternativas de solución para la disminución de la contaminación de las cuencas hidrográficas. • Describe la importancia de la vertiente hidrográfica del Amazonas proponiendo alternativas de solución para la disminución de la contaminación de las cuencas hidrográficas. • Describe la importancia de la vertiente hidrográfica del Titicaca proponiendo alternativas de solución para la disminución de la contaminación de las cuencas hidrográficas. 	<p>Utilizar las diversas fuentes históricas y para ello invitar a que observen imágenes y videos motivadores.</p> <p>Explicar los hechos o procesos históricos y pedir a los alumnos que relacionen conceptos sociopolíticos y económicos</p> <p>Elaborar conclusiones partiendo de la pregunta ¿Qué aspectos me interesaron más del tema?</p> <p>Solicitar a los estudiantes que resuelvan actividades de juicio crítico dejadas por el maestro.</p>	<p>Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.</p> <p>Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom.</p> <p>Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom.</p> <p>Revisión de textos cortos de reflexión sobre temas concernientes a la realidad nacional mediante el correo electrónico.</p>
	Gestiona responsablemente los recursos económicos	<ul style="list-style-type: none"> • Explica la importancia de los impuestos como fuente de recaudación fiscal para solventar los gastos de función y de capital del estado en el cumplimiento de sus objetivos. • identifica las variables macroeconómicas como el PIB y PNB explicando su importancia para saber y conocer como se comporta la economía. • identifica al sistema financiero como agente intermediario entre los agentes superavitarios que son las familias y los agentes deficitarios que son las empresas. • Explica la importancia de los bancos como agente promotor de la inversión y producción dentro de nuestro país. • Analiza la importancia del crédito como una operación comercial y financiera que le permite a los agentes económicos de disponer recursos para diferentes fines. 	<p>Revisamos información bibliográfica y documental sobre división política del Perú.</p> <p>Elaboramos organizadores visuales sobre sobre el índice de desarrollo humano.</p> <p>Observamos videos acerca de la vertiente hidrográfica del Pacífico, la del Titicaca y la del Amazonas.</p>	<p>Elaboración y aplicación de Listas de cotejo.</p>



		<ul style="list-style-type: none"> Identifica las condiciones de vida de la sociedad planteando soluciones en el marco del desarrollo económico. 		
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> Gestiona su aprendizaje de manera autónoma Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar :Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom				
Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.				

TERCER AÑO

CICLO VII		TERCER AÑO I TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia - Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad - Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos - Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana - Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE DE DERECHOS/ ENFOQUE INCLUSIVO O ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD/ ENFOQUE INTERCULTURAL/ ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
CIENCIAS	Construye interpretaciones históricas	<ul style="list-style-type: none"> Analiza distintas fuentes históricas desde el Antiguo Régimen hasta el siglo de las revoluciones siguiendo distintas pautas para identificar sus características, fiabilidad y finalidad. Relaciona distintos hechos de la historia mundial con hechos de la historia nacional desde el Antiguo Régimen hasta el siglo de las revoluciones y distingue diversos tipos de duraciones históricas: de acontecimientos de corto, mediano y largo plazo. 	Las actividades que se desarrollaran permitirá al estudiante construir sus propios aprendizajes mediante preguntas inferenciales, partiendo de una explicación virtual. Proyecto "Comparación del virus del covid 19 y otros virus en la historia del Perú y	El monitoreo se desarrolla sistemáticamente utilizando los medios virtuales, como los video tutoriales, para enriquecer el trabajo inmediato con los estudiantes. Desarrollarán un análisis



SOCIALES	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Explica las diversas Teorías del Universo: y sus características • Describe cada una de las partes de la Estructura del Universo: Galaxias, la vía láctea, las estrellas y constelaciones y su importancia. • Explica el Sistema Planetario Solar: Teorías y EL Sol • Identifica las características de los diversos planetas, satélites, planetoides, cometas y meteoros y su importancia. 	<p>como se afrontaron – 21 mayo al 4 de junio”</p> <p>La recopilación de saberes previos formulados por una serie de preguntas relacionadas al tema a tratar fomentando el diálogo a partir de sus respuestas.</p> <p>Utilizar las diversas fuentes históricas y para ello invitar a que observen imágenes y videos motivadores.</p>	<p>crítico sobre los diversos virus en la historia del Perú y cual fue su impacto.</p> <p>Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.</p>
	Gestiona responsablemente los recursos económicos	<ul style="list-style-type: none"> • Explica la teoría del pensamiento económico como aporte a las actuales disciplinas liberales. • Interpreta la división de la ciencia económica para conocer su funcionamiento y posterior aplicación en las decisiones de los agentes económicos. • Explica la teoría de los bienes económicos para la satisfacción de necesidades y deseos del ser humano. • Conoce el funcionamiento del mercado para así de esta manera tomar buenas decisiones en el momento del intercambio. 	<p>Explicar los hechos o procesos históricos y pedir a los alumnos que relacionen conceptos sociopolíticos y económicos</p> <p>Elaborar conclusiones partiendo de la pregunta ¿Qué aspectos me interesaron más del tema?</p> <p>Solicitar a los estudiantes que resuelvan actividades de juicio crítico dejadas por el maestro.</p> <p>Solicitar a los estudiantes que reflexionen sobre sus procesos de aprendizaje.</p> <p>Inducir a la investigación para activar los saberes previos de los estudiantes.</p> <p>Seleccionamos datos relevantes sobre las partes de la Estructura del Universo: Galaxias, la vía láctea, las estrellas y constelaciones y su importancia.</p> <p>Identificamos a través de un video el Sistema Planetario Solar, las Teorías y el Sol</p> <p>Visualizamos diversos videos acerca de las</p>	<p>Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom.</p> <p>Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom.</p> <p>Revisión de textos cortos de reflexión sobre temas concernientes a la realidad nacional mediante el correo electrónico.</p> <p>Elaboración y aplicación de Listas de cotejo</p>



			<p>características de los diversos planetas, satélites, planetoides, cometas y meteoros y su importancia.</p> <p>Seleccionamos información sobre la división de la ciencia económica</p> <p>Identificamos la teoría de los bienes económicos a través de un video.</p> <p>Elaboramos organizadores visuales sobre el funcionamiento del mercado.</p>	
Competencias transversales	● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC			
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar :Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom				
Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.				



CICLO VII		TERCER AÑO II TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia - Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad - Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos - Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana - Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE DE DERECHOS/ ENFOQUE INCLUSIVO O ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD/ ENFOQUE INTERCULTURAL/ ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
CIENCIAS SOCIALES	Construye interpretaciones históricas	<ul style="list-style-type: none"> Identifica coincidencias y contradicciones entre ellas, y complementa la información que brindan sobre un mismo aspecto desde el tema la Revolución Francesa hasta el virreinato del Perú. Elabora explicaciones históricas sobre hechos, procesos o problemas históricos desde la Revolución Francesa hasta el virreinato del Perú a partir de la formulación de preguntas y utilizando términos históricos. 	<p>Las actividades que se desarrollaran permitirá al estudiante construir sus propios aprendizajes mediante preguntas inferenciales, partiendo de una explicación virtual.</p> <p>Se tomará en cuenta el conflicto cognitivo en cada sesión.</p>	<p>El monitoreo se desarrolla sistemáticamente utilizando los medios virtuales, como los video tutoriales, para enriquecer el trabajo inmediato con los estudiantes, por ello, se implementan actividades breves, con objetivos específicos.</p>
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	<ul style="list-style-type: none"> Explica las características de los océanos del mundo. Describe información relevante sobre América un continente de contrastes. Explica las características de la Diversidad climática Identifica las características más importantes de los países y capitales del mundo 	<p>La recopilación de saberes previos formulados por una serie de preguntas relacionadas al tema a tratar fomentando el diálogo a partir de sus respuestas.</p> <p>Utilizar las diversas fuentes históricas y para ello invitar a que observen imágenes y videos motivadores.</p>	<p>Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.</p>
	Gestiona responsablemente los recursos económicos	<ul style="list-style-type: none"> Explica la teoría de la oferta y la demanda y sus factores dentro del mercado. Explica los modelos de estructura del mercado y los monopolios en la economía peruana. Describe los diversos indicadores económicos y su funcionamiento como unidad de medida del crecimiento de la economía peruana. Describe la importancia y las funciones de esta mercancía como medio de pago y unidad de medida de los bienes y servicios. 	<p>Explicar los hechos o procesos históricos y pedir a los alumnos que relacionen conceptos sociopolíticos y económicos</p> <p>Elaborar conclusiones partiendo de la pregunta ¿Qué aspectos me interesaron más del tema?</p>	<p>Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom.</p> <p>Diálogo e intervenciones</p>



			<p>Solicitar a los estudiantes que resuelvan actividades de juicio crítico dejadas por el maestro.</p> <p>Solicitar a los estudiantes que reflexionen sobre sus procesos de aprendizaje.</p> <p>Inducir a la investigación para activar los saberes previos de los estudiantes.</p> <p>Revisamos información documental sobre América un continente de contrastes.</p> <p>Seleccionamos datos relevantes sobre las características de la Diversidad climática.</p> <p>Elaboramos organizadores visuales sobre los países y capitales del mundo</p>	<p>mediante la plataforma zoom.</p> <p>Revisión de textos cortos de reflexión sobre temas concernientes a la realidad nacional mediante el correo electrónico.</p> <p>Elaboración y aplicación de Listas de cotejo.</p>
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> ● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
<p>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar :Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom</p>				
<p>Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.</p>				



CICLO VII		TERCER AÑO III TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia - Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad - Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos - Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana - Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE DE DERECHOS/ ENFOQUE INCLUSIVO O ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD/ ENFOQUE INTERCULTURAL/ ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
	Construye interpretaciones históricas	<ul style="list-style-type: none">Analiza distintas fuentes históricas desde los precursores de la independencia hasta la consolidación de la Independencia del Perú siguiendo distintas pautas para identificar sus características, fiabilidad y finalidad.	Las actividades que se desarrollaran permitirá al estudiante construir sus propios aprendizajes mediante preguntas inferenciales, partiendo de una explicación virtual.	El monitoreo se desarrolla sistemáticamente utilizando los medios virtuales, como los video tutoriales, para enriquecer



CIENCIAS SOCIALES		<ul style="list-style-type: none"> Señala las semejanzas entre algunos aspectos de la forma de vida actual con algunos hechos o procesos históricos relevantes desde el tema los precursores de la independencia hasta la consolidación de la independencia del Perú. 	<p>Se tomará en cuenta el conflicto cognitivo en cada sesión.</p> <p>La recopilación de saberes previos formulados por una serie de preguntas relacionadas al tema a tratar fomentando el diálogo a partir de sus respuestas.</p> <p>Utilizar las diversas fuentes históricas y para ello invitar a que observen imágenes y videos motivadores.</p> <p>Explicar los hechos o procesos históricos y pedir a los alumnos que relacionen conceptos sociopolíticos y económicos</p> <p>Elaborar conclusiones partiendo de la pregunta ¿Qué aspectos me interesaron más del tema?</p>	<p>el trabajo inmediato con los estudiantes, por ello, se implementan actividades breves, con objetivos específicos.</p> <p>Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.</p> <p>Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom.</p> <p>Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom.</p>
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	<ul style="list-style-type: none"> Describe las principales características de las Áreas naturales protegidas por el Estado: Parques Nacionales Describe las características de los Santuarios Nacionales e Históricos de nuestro país. Utiliza información relevante sobre las Reservas nacionales y bosques nacionales Explica la importancia de los Bosques de protección y reservas nacionales Describe la importancia de las Reservas paisajísticas y zonas reservadas - Refugio de vida silvestre y cotos de caza Describe las características más relevantes sobre los aspectos generales de los continentes. 	<p>Solicitar a los estudiantes que resuelvan actividades de juicio crítico dejadas por el maestro.</p> <p>Solicitar a los estudiantes que reflexionen sobre sus procesos de aprendizaje.</p> <p>Inducir a la investigación para activar los saberes previos de los estudiantes.</p> <p>Elaboramos organizadores visuales sobre las Reservas nacionales y bosques nacionales Observamos videos acerca de la importancia de las Reservas paisajísticas y zonas reservadas Refugio de vida silvestre y cotos de caza.</p>	<p>Revisión de textos cortos de reflexión sobre temas concernientes a la realidad nacional mediante el correo electrónico.</p> <p>Elaboración y aplicación de Listas de cotejo.</p>
	Gestiona responsablemente los recursos económicos	<ul style="list-style-type: none"> Explica la importancia de los ciclos económicos que determinara el comportamiento del PIB a lo largo del tiempo. Identifica las causas y consecuencias de las crisis económicas estudiándolas para predecir el comportamiento global de la economía. Propone alternativas de solución para mejorar la calidad de vida de la sociedad y lograr un desarrollo económico. Explica la importancia de los acuerdos económicos que tiene el Perú con el resto del mundo como herramienta para lograr un crecimiento económico. 		



			<p>Elaboramos organizadores visuales proponiendo alternativas de solución para mejorar la calidad de vida de la sociedad y lograr un desarrollo económico.</p> <p>Revisamos información sobre la importancia de los acuerdos económicos que tiene el Perú con el resto del mundo.</p>	
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> ● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
<p>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar :Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom</p>				
<p>Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.</p>				

CUARTO AÑO

CICLO VII		CUARTO AÑO I TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia - Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad - Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos - Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana - Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE DE DERECHOS/ ENFOQUE INCLUSIVO O ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD/ ENFOQUE INTERCULTURAL/ ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
	Construye interpretaciones históricas	<ul style="list-style-type: none"> • Contrasta las interpretaciones del pasado que se presentan en diversas fuentes desde la Restauración Monárquica hasta el nuevo ordenamiento jurídico y explica que estas tienen distinta utilidad de acuerdo al aspecto que estén indagando. • Explica desde la Restauración Monárquica hasta el nuevo ordenamiento 	Las actividades que se desarrollaran permitirá al estudiante construir sus propios aprendizajes mediante preguntas inferenciales, partiendo de una explicación virtual.	El monitoreo se desarrolla sistemáticamente utilizando los medios virtuales, como los video tutoriales, para enriquecer el trabajo inmediato con los



CIENCIAS SOCIALES		jurídico, que las divisiones entre un periodo histórico y otro se usan para diferenciar épocas que tienen un conjunto de características que denotan una gran transformación de las sociedades.	<p>Proyecto “Comparación del virus del covid 19 y otros virus en la historia del Perú y como se afrontaron – 22 mayo al 5 de junio”</p> <p>La recopilación de saberes previos formulados por una serie de preguntas relacionadas al tema a tratar fomentando el diálogo a partir de sus respuestas.</p> <p>Utilizar las diversas fuentes históricas y para ello invitar a que observen imágenes y videos motivadores.</p> <p>Explicar los hechos o procesos históricos y pedir a los alumnos que relacionen conceptos sociopolíticos y económicos</p> <p>Elaborar conclusiones partiendo de la pregunta ¿Qué aspectos me interesaron más del tema?</p> <p>Solicitar a los estudiantes que resuelvan actividades de juicio crítico dejadas por el maestro.</p> <p>Solicitar a los estudiantes que reflexionen sobre sus procesos de aprendizaje.</p> <p>Inducir a la investigación para activar los saberes previos de los estudiantes.</p> <p>En cada clase realizar la retroalimentación.</p>	<p>estudiantes.</p> <p>Desarrollarán un análisis crítico sobre los diversos virus en la historia del Perú y cual fue su impacto.</p> <p>Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.</p> <p>Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom.</p> <p>Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom.</p> <p>Revisión de textos cortos de reflexión sobre temas concernientes a la realidad nacional mediante el correo electrónico.</p> <p>Elaboración y aplicación de Listas de cotejo.</p>
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	<ul style="list-style-type: none"> Elabora mapas temáticos simples y de síntesis a diferentes escalas, así como otras representaciones, a partir de diversas fuentes y los utiliza para interpretar el espacio geográfico. Analiza un conflicto ambiental y territorial, y reconoce la importancia de la normatividad para prevenirlo. Analiza situaciones de riesgo de desastre considerando las diferentes escalas y plantea acciones a realizar frente al cambio climático. 		
	Gestiona responsablemente los recursos económicos	<ul style="list-style-type: none"> Explica la importancia de optar por un fondo previsional y reflexiona sobre las consecuencias negativas que trae el incumplimiento de obligaciones tributarias y crediticias. Decide de forma razonada la elección de productos y servicios que ofrece el mercado financiero peruano a través de la intermediación financiera directa e indirecta. Reflexiona sobre los riesgos que suponen optar por el consumo de productos y bienes que afectan al ambiente y los derechos humanos. 		
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> Gestiona su aprendizaje de manera autónoma Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			



I.E.P "ALEXANDER VON HUMBOLDT"
TACNA

Humboldt

Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar :Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom

Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.



CICLO VII		CUARTO AÑO II TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia - Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad - Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos - Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana - Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE DE DERECHOS/ ENFOQUE INCLUSIVO O ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD/ ENFOQUE INTERCULTURAL/ ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
CIENCIAS SOCIALES	Construye interpretaciones históricas	<ul style="list-style-type: none"> • Contrasta las interpretaciones del pasado que se presentan en diversas fuentes desde el caudillismo en el Perú hasta la Reconstrucción nacional y explica que estas tienen distinta utilidad de acuerdo al aspecto que estén indagando. • Explica que existen hechos desde el caudillismo en el Perú hasta la Reconstrucción nacional que cambian radicalmente algunos aspectos de la forma de vida de las personas pero que otros permanecen igual. 	Las actividades que se desarrollaran permitirán al estudiante construir sus propios aprendizajes mediante preguntas inferenciales, partiendo de una explicación virtual.	El monitoreo se desarrolla sistemáticamente utilizando los medios virtuales, como los video tutoriales, para enriquecer el trabajo inmediato con los estudiantes, por ello, se implementan actividades breves, con objetivos específicos.
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora mapas temáticos simples y de síntesis a diferentes escalas, así como otras representaciones, a partir de diversas fuentes y los utiliza para interpretar el espacio geográfico. • Analiza un conflicto ambiental y territorial, y reconoce la importancia de la normatividad para prevenirlo. • Analiza situaciones de riesgo de desastre considerando las diferentes escalas y plantea acciones a realizar frente al cambio climático. 	<p>Se tomará en cuenta el conflicto cognitivo en cada sesión.</p> <p>La recopilación de saberes previos formulados por una serie de preguntas relacionadas al tema a tratar fomentando el diálogo a partir de sus respuestas.</p> <p>Utilizar las diversas fuentes históricas y para ello invitar a que observen imágenes y videos motivadores.</p>	
	Gestiona responsablemente los recursos económicos	<ul style="list-style-type: none"> • Explica la importancia de optar por un fondo previsional y reflexiona sobre las consecuencias negativas que trae el incumplimiento de obligaciones tributarias y crediticias. • Decide de forma razonada la elección de productos y servicios que ofrece el mercado financiero peruano a través de la intermediación financiera directa e indirecta. • Reflexiona sobre los riesgos que suponen optar por el consumo de 	<p>Explicar los hechos o procesos históricos y pedir a los alumnos que relacionen conceptos sociopolíticos y económicos</p> <p>Elaborar conclusiones partiendo de la pregunta ¿Qué aspectos me interesaron más del tema?</p>	



		productos y bienes que afectan al ambiente y los derechos humanos.	Solicitar a los estudiantes que resuelvan actividades de juicio crítico dejadas por el maestro. Solicitar a los estudiantes que reflexionen sobre sus procesos de aprendizaje. Inducir a la investigación para activar los saberes previos de los estudiantes.	
Competencias transversales	● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC			
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar :Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom				
Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.				



CICLO VII		CUARTO AÑO III TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia - Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad - Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos - Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana - Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE DE DERECHOS/ ENFOQUE INCLUSIVO O ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD/ ENFOQUE INTERCULTURAL/ ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante



CIENCIAS SOCIALES	Construye interpretaciones históricas	<ul style="list-style-type: none">• Contrasta las interpretaciones del pasado desde el Imperialismo Europeo hasta la cultura del Perú siglo XX, se presentan en diversas fuentes y explica que estas tienen distinta utilidad de acuerdo al aspecto que estén indagando.• Reconoce que algunos procesos del pasado desde el Imperialismo Europeo hasta la cultura del Perú siglo XX permiten explicar las situaciones del presente.	Las actividades que se desarrollaran permitirá al estudiante construir sus propios aprendizajes mediante preguntas inferenciales, partiendo de una explicación virtual. <ul style="list-style-type: none">• Se tomará en cuenta el conflicto cognitivo en cada sesión.• La recopilación de saberes previos formulados por una serie de preguntas relacionadas al tema a tratar fomentando el diálogo a partir de sus respuestas.• Utilizar las diversas fuentes históricas y para ello invitar a que observen imágenes y videos motivadores.• Explicar los hechos o procesos históricos y pedir a los alumnos que relacionen conceptos sociopolíticos y económicos• Elaborar conclusiones partiendo de la pregunta ¿Qué aspectos me interesaron más del tema?• Solicitar a los estudiantes que resuelvan actividades de juicio crítico dejadas por el maestro.• Solicitar a los estudiantes que reflexionen sobre sus procesos de aprendizaje.• Inducir a la investigación para activar los saberes previos de los estudiantes.• En cada clase realizar la retroalimentación.	El monitoreo se desarrolla sistemáticamente utilizando los medios virtuales, como los video tutoriales, para enriquecer el trabajo inmediato con los estudiantes, por ello, se implementan actividades breves, con objetivos específicos.
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	<ul style="list-style-type: none">• Elabora mapas temáticos simples y de síntesis a diferentes escalas, así como otras representaciones, a partir de diversas fuentes y los utiliza para interpretar el espacio geográfico.• Analiza un conflicto ambiental y territorial, y reconoce la importancia de la normatividad para prevenirlo.• Analiza situaciones de riesgo de desastre considerando las diferentes escalas y plantea acciones a realizar frente al cambio climático.		
	Gestiona responsablemente los recursos económicos	<ul style="list-style-type: none">• Explica la importancia de optar por un fondo previsional y reflexiona sobre las consecuencias negativas que trae el incumplimiento de obligaciones tributarias y crediticias.• Decide de forma razonada la elección de productos y servicios que ofrece el mercado financiero peruano a través de la intermediación financiera directa e indirecta.• Reflexiona sobre los riesgos que suponen optar por el consumo de productos y bienes que afectan al ambiente y los derechos humanos.		



Competencias transversales	● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar :Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom	
Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.	

QUINTO AÑO:

CICLO VII		QUINTO AÑO DE SECUNDARIA I TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud – Convivencia en el hogar y en la escuela – Ciudadanía y bien común – Me conozco y valoro el bienestar emocional – Uso del tiempo libre		
ENFOQUE TRANSVERSAL		ORIENTACION AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DERECHOS / INTERCULTURAL / BUSQUEDA DE LA EXCELENCIA / INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑOS	Descripción de las actividades propuestas según el nivel grado y área	Descripción de las estrategias las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
	Construye interpretaciones históricas.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza constantemente una diversidad de fuentes, incluyendo las producidas por él (entrevistas o testimonios a personas que vivieron hechos recientes), para indagar sobre un hecho, proceso o problema histórico comprendido desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), evaluando la pertinencia y fiabilidad de esas fuentes. Explica los cambios, las permanencias y las relaciones 	<ul style="list-style-type: none"> Actividades de motivación; Visualización de videos sobre el proceso histórico peruano de inicios del siglo XX buscando despertar el interés de los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo. Actividades de aprendizaje; Revisamos información bibliográfica y documental relevante. Seleccionamos datos relevantes sobre La oligarquía, el Oncenio, el 	<p>Acorde a la situación el docente ha considerado estrategias pertinentes con el fin de monitorear el avance y las dificultades durante el proceso de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp, zoom y la plataforma Classroom. Observación de videos sugeridos por el docente mediante YouTube. Diálogo e intervenciones mediante el zoom. Revisión de textos cortos de reflexión sobre temas sugeridos mediante el correo electrónico y la plataforma Classroom. Elaboración y aplicación de Listas de cotejo.



Ciencias Sociales		<p>de simultaneidad de los hechos o procesos históricos a nivel político, social, ambiental, económico y cultural, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), y reconoce que estos cambios no necesariamente llevan al progreso y desarrollo sostenible.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explica las relaciones existentes entre diversos hechos o procesos históricos, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), con hechos de la actualidad, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos. 	<p>Ochenio, el populismo y el gobierno de las Fuerzas Armadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Identificamos acontecimientos trascendentales en determinados momentos del siglo XX •Planteamos puntos de vista sobre el problema de la tierra y el campesinado en el gobierno de Belaunde Terry y el gobierno de las Fuerzas Armadas. •Proyecto "Conociendo las epidemias de los últimos años" •Seleccionamos datos relevantes sobre las enfermedades que se propagaron en el Perú en los últimos 60 años (Abril). •Elaboramos organizadores visuales y líneas de tiempo (Abril). •Elaboramos conclusiones y las presentamos en una monografía (Mayo). 	
		<ul style="list-style-type: none"> • Explica las formas de organizar el territorio peruano, y los espacios en África y la Antártida sobre la base de los cambios realizados por los actores sociales y su impacto en las 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades de motivación; •Visualización de videos sobre las características físicas del territorio peruano buscando despertar el interés de 	<p>Acorde a la situación el docente ha considerado estrategias pertinentes con el fin de monitorear el avance y las dificultades durante el proceso de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp, zoom y la plataforma Classroom. - Observación de videos sugeridos por el docente mediante YouTube. - Diálogo e intervenciones mediante el zoom. - Revisión de textos cortos de reflexión sobre temas concernientes a la realidad



	<p>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</p>	<p>condiciones de vida de la población.</p> <ul style="list-style-type: none">• Utiliza información y herramientas cartográficas y digitales para representar e interpretar el espacio geográfico y el ambiente.• Realiza acciones concretas para el aprovechamiento sostenible del ambiente, y para la mitigación y adaptación al cambio climático, basadas en la legislación ambiental vigente en el Perú y el mundo.• Propone alternativas de mejora al plan de gestión de riesgos de desastres de escuela y comunidad considerando las dimensiones sociales, económicas, políticas y culturales.	<p>los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo.</p> <ul style="list-style-type: none">- Actividades de aprendizaje;•Revisamos información sobre los conceptos básicos de geopolítica.•Seleccionamos datos relevantes sobre el Estado desde el punto de vista geopolítico.•Revisamos información sobre el espacio territorial peruano, y determinamos límites y división política.•Analizamos los fundamentos de la Propuesta geográfica de Javier Pulgar Vidal.•Analizamos los fundamentos de la Propuesta geográfica de Antonio Brack Egg.•Elaboramos organizadores sobre los pisos altitudinales y las ecorregiones.•Elaboramos infografías sobre los pisos altitudinales y las ecorregiones.•Elaboramos conclusiones sobre la importancia de las propuestas de división geográfica del Perú.	<p>nacional mediante el correo electrónico y la plataforma Classroom.</p> <ul style="list-style-type: none">- Elaboración y aplicación de Listas de cotejo.
--	---	--	--	---



			<ul style="list-style-type: none"> • Proyecto "Conociendo las epidemias de los últimos años" • Seleccionamos datos relevantes sobre las áreas afectadas por las enfermedades que se propagaron en el Perú en los últimos 60 años (Abril). • Elaboramos mapas y ubicamos las áreas afectadas (Abril). • Elaboramos conclusiones y las presentamos en una monografía (Mayo). 	
	<p style="text-align: center;">Gestiona responsablemente los recursos económicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explica las relaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global (organismos financieros y organismos de cooperación internacional) reconociendo los desafíos y las oportunidades que ofrecen para el desarrollo del Perú en el marco de la globalización económica. • Describe la dinámica de las necesidades humanas en función a los deseos como el proceso de satisfacción de las familias en el contexto local e internacional. • Explica la importancia de los factores productivos dentro del proceso de producción y la empresa 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades de motivación; • Visualización de videos sobre la importancia de los agentes económicos y su rol dentro del sistema económico. - Actividades de aprendizaje: • Revisamos información bibliográfica y documental relevante. • Seleccionamos datos relevantes sobre la teoría de las necesidades y las jerarquías de Abraham Maslow y su importancia dentro de la toma de decisiones dentro del mercado. • Identificamos los 	<p>Acorde a la situación el docente ha considerado estrategias pertinentes con el fin de monitorear el avance y las dificultades durante el proceso de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom. - Observación de videos sugeridos mediante la plataforma zoom. - Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom. - Revisión de textos cortos reflexivos mediante el correo electrónico. - Elaboración y aplicación de Listas de cotejo.



		<p>como importante generadora a nivel microeconómico y nivel macroeconómica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • toma decisiones en el mercado aplicando la ciencia económica como la teoría de la oferta, la demanda, el equilibrio y los mercados. Monopolio, oligopolio, competencia perfecta, competencia monopolística. • Utiliza las normas que protegen los derechos de los consumidores para tomar decisiones económicas y financieras informadas y responsables. • Explica la participación del estado como agente regulador de la economía, aplicando políticas fiscales y monetarias para lograr los objetivos del estado como son; el desarrollo económico, la estabilidad económica y la eficiencia distributiva. 	<p>factores productivos y el rol dentro de la empresa.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Planteamos ideas sobre las decisiones de los agentes económicos a nivel micro y macro. •Elaboramos organizadores visuales. •Elaboramos conclusiones sobre la importancia del mercado. •Proyecto "Conociendo las epidemias de los últimos años" •Seleccionamos datos relevantes sobre los perjuicios que generaron las enfermedades que se propagaron en el Perú en los últimos 60 años (Abril). •Elaboramos cuadros de barras para explicar los perjuicios económicos (Abril). •Elaboramos conclusiones y las presentamos en una monografía (Mayo). 	
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC. 			
<p>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación mediante la plataforma del google classroom.</p>				
<p>Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.</p>				



CICLO VII		QUINTO AÑO DE SECUNDARIA II TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud – Convivencia en el hogar y en la escuela – Ciudadanía y bien común – Me conozco y valoro el bienestar emocional – Uso del tiempo libre		
ENFOQUE TRANSVERSAL		ORIENTACION AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DERECHOS / INTERCULTURAL / BUSQUEDA DE LA EXCELENCIA / INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑOS	Descripción de las actividades propuestas según el nivel grado y área	Descripción de las estrategias las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
Ciencias Sociales	Construye interpretaciones históricas.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza constantemente una diversidad de fuentes, incluyendo las producidas por él (entrevistas o testimonios a personas que vivieron hechos recientes), para indagar sobre un hecho, proceso o problema histórico comprendido desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), evaluando la pertinencia y fiabilidad de esas fuentes. Contrasta las interpretaciones que se presentan en diversas fuentes históricas a partir de la evaluación de su confiabilidad (perspectiva del autor, intencionalidad y contexto en que fue producida la fuente), desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI). 	<ul style="list-style-type: none"> Actividades de motivación; Visualización de videos sobre el desarrollo de Regímenes dictatoriales en Europa y la Segunda Guerra Mundial buscando despertar el interés de los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo. Actividades de aprendizaje; Revisamos información bibliográfica y documental sobre el Nacional Socialismo y el Fascismo. Seleccionamos datos relevantes sobre La doctrina del Nacional Socialismo. Elaboramos una línea de tiempo e identificamos acontecimientos trascendentales entre 1939 -1945. Elaboramos organizadores visuales sobre la Segunda Guerra Mundial. 	<p>Acorde a la situación el docente ha considerado estrategias pertinentes con el fin de monitorear el avance y las dificultades durante el proceso de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp, zoom y la plataforma Classroom. Observación de videos sugeridos por el docente mediante YouTube. Diálogo e intervenciones mediante el zoom. Revisión de textos cortos de reflexión sobre temas concernientes a la realidad nacional mediante el correo electrónico y la plataforma Classroom. Elaboración y aplicación de Listas de cotejo.



		<ul style="list-style-type: none">• Elabora explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI) en las que establece jerarquías entre sus múltiples causas y reconoce que sus consecuencias desencadenan nuevos hechos o procesos históricos.• Explica las ideas, los comportamientos y las motivaciones de los protagonistas de los hechos o procesos históricos, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), para entender las razones de sus acciones u omisiones, y cómo estas han configurado el presente e intervienen en la construcción del futuro.	<ul style="list-style-type: none">• Revisamos información bibliográfica y documental sobre la Guerra Fría.• Elaboramos organizadores visuales sobre los acontecimientos y conflictos mundiales durante la Guerra Fría.• Revisamos información sobre el Rebrote de la Guerra Fría en la década de 1980.• Elaboramos conclusiones sobre el Desarrollo de la Guerra Fría y el final del enfrentamiento Oriente-occidente.• Proyecto "Una pandemia azota al Perú y al mundo"• Seleccionamos información sobre los inicios del COVID 19 en el mundo y en el Perú (Agosto).• Elaboramos textos informativos cortos sobre el desarrollo de la pandemia (Agosto).• Elaboramos conclusiones y las presentamos en una monografía (Setiembre).	
--	--	--	---	--



	<p>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Explica las formas de organizar el territorio peruano, y los espacios en África y la Antártida sobre la base de los cambios realizados por los actores sociales y su impacto en las condiciones de vida de la población.• Explica el impacto de las problemáticas ambientales, territoriales y de la condición de cambio climático (patrones de consumo de la sociedad, transporte en las grandes ciudades, emanaciones de gases, derrames de petróleo, manejo de cuencas, entre otras) en la calidad de vida de la población y cómo estas problemáticas pueden derivar en un conflicto socioambiental.• Realiza acciones concretas para el aprovechamiento sostenible del ambiente, y para la mitigación y adaptación al cambio climático, basadas en la legislación ambiental vigente en el Perú y el mundo.• Propone alternativas de mejora al plan de gestión de riesgos de desastres de escuela y comunidad considerando las dimensiones sociales,	<ul style="list-style-type: none">- Actividades de motivación;• Visualización de videos sobre las actividades económicas que se desarrollan a lo largo de nuestro país buscando despertar el interés de los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo.- Actividades de aprendizaje;• Revisamos información sobre las actividades económicas clases, conceptos y características.• Seleccionamos datos relevantes sobre el desarrollo del sector primario en el territorio nacional y su importancia socioeconómica.• Revisamos información sobre las actividades secundarias en el Perú y su importancia socioeconómica.• Revisamos información sobre el desarrollo de las actividades económicas terciarias en el Perú.• Analizamos la problemática de las actividades productivas en el Perú.• Analizamos la	<p>Acorde a la situación el docente ha considerado estrategias pertinentes con el fin de monitorear el avance y las dificultades durante el proceso de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none">- Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp, zoom y la plataforma Classroom.- Observación de videos sugeridos por el docente mediante YouTube.- Diálogo e intervenciones mediante el zoom.- Revisión de textos cortos de reflexión sobre temas concernientes a la realidad nacional mediante el correo electrónico y la plataforma Classroom.- Elaboración y aplicación de Listas de cotejo.
--	---	--	---	--



		<p>económicas, políticas y culturales.</p>	<p>problemática de las actividades terciarias en el Perú destacando el comercio informal.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Elaboramos organizadores sobre los indicadores del desarrollo humano en el Perú. •Revisamos información sobre la globalización y sus alcances. •Proyecto "Una pandemia azota al Perú y al mundo" •Seleccionamos información sobre las áreas del mundo donde se propago inicialmente el COVID 19 (Agosto). •Ubicamos en mapas los espacios afectados por la pandemia (Agosto). •Elaboramos conclusiones y las presentamos en una monografía (Setiembre). 	
	<p>Gestiona responsablemente los recursos económicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza la importancia de las cuentas nacionales como indicador económico del crecimiento y desarrollo de un país, teniendo en cuenta las variables o agregados económicos: PIB, PNB, PNN, desempleo, e inflación. • Describe la dinámica de las transacciones a nivel internacional y la participación de la economía 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades de motivación; •Visualización de videos sobre el las cuentas nacionales y el PBI buscando despertar el interés de los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo. - Actividades de aprendizaje; •Revisamos información 	<p>Acorde a la situación el docente ha considerado estrategias pertinentes con el fin de monitorear el avance y las dificultades durante el proceso de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom. - Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom. - Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom. - Revisión de textos cortos de reflexión sobre temas concernientes a la realidad nacional mediante el correo electrónico. - Elaboración y aplicación de Listas de cotejo.



		<p>peruana como agente exportador de commodities e importador de tecnología.</p> <ul style="list-style-type: none">• Explica la importancia de la balanza de pagos como indicador de superávit o déficit frente a otras economías.• Analiza el mercado de divisas a nivel internacional y a nivel interno y los efectos de esta mercancía en nuestra economía familiar.• Utiliza las normas que protegen los derechos de los consumidores para tomar decisiones económicas y financieras informadas y responsables.• Sustenta una posición crítica ante prácticas económicas y financieras ilícitas e informales, y ante prácticas de producción y consumo que afectan el ambiente y los derechos humanos, así como ante el incumplimiento de responsabilidades tributarias y decisiones financieras que no tengan en cuenta un fin previsional.	<p>bibliográfica y documental sobre el PBI del Perú a lo largo de la historia.</p> <ul style="list-style-type: none">• Seleccionamos datos relevantes sobre la balanza de pagos y el comercio internacional.• Elaboramos organizadores visuales sobre el tipo de cambio.• Revisamos información bibliográfica y documental sobre INDECOPI.• Elaboramos organizadores visuales sobre el sistema financiero peruano.• Revisamos información sobre la bolsa de valores.• Elaboramos conclusiones sobre la importancia del sistema financiero como agente impulsador de la inversión.• Proyecto "Una pandemia azota al Perú y al mundo"• Seleccionamos información sobre los déficit económicos que generados por el COVID 19 en los países del mundo (Agosto).• Elaboramos cuadros estadísticos para explicar	
--	--	---	---	--



			la problemática (Agosto). •Elaboramos conclusiones y las presentamos en una monografía (Setiembre).	
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC. 			
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación mediante la plataforma del google classroom.				
Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.				

CICLO VII		QUINTO AÑO DE SECUNDARIA III TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud – Convivencia en el hogar y en la escuela – Ciudadanía y bien común – Me conozco y valoro el bienestar emocional – Uso del tiempo libre		
ENFOQUE TRANSVERSAL		ORIENTACION AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DERECHOS / INTERCULTURAL / BUSQUEDA DE LA EXCELENCIA / INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑOS	Descripción de las actividades propuestas según el nivel grado y área	Descripción de las estrategias las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
	Construye interpretaciones históricas.	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza constantemente una diversidad de fuentes, incluyendo las producidas por él (entrevistas o testimonios a personas que vivieron hechos recientes), para indagar sobre un hecho, proceso o problema histórico comprendido desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), evaluando la pertinencia y fiabilidad de esas fuentes. • Explica los cambios, las 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades de motivación; •Visualización de videos sobre la liberación de rehenes en la embajada de Japón en el Perú y la Guerra del Golfo en el mundo buscando despertar el interés de los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo. - Actividades de aprendizaje; •Revisamos información bibliográfica y documental sobre el 	<p>Acorde a la situación el docente ha considerado estrategias pertinentes con el fin de monitorear el avance y las dificultades durante el proceso de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp, zoom y la plataforma Classroom. - Observación de videos sugeridos por el docente mediante YouTube. - Diálogo e intervenciones mediante el zoom. - Revisión de textos cortos de reflexión sobre temas concernientes a la realidad nacional mediante el correo electrónico y la plataforma Classroom. - Elaboración y aplicación de Listas de cotejo.



<p>Ciencias Sociales</p>		<p>permanencias y las relaciones de simultaneidad de los hechos o procesos históricos a nivel político, social, ambiental, económico y cultural, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), y reconoce que estos cambios no necesariamente llevan al progreso y desarrollo sostenible.</p> <ul style="list-style-type: none">• Explica las relaciones existentes entre diversos hechos o procesos históricos, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), con hechos de la actualidad, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos.• Elabora explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI) en las que establece jerarquías entre sus múltiples	<p>Gobierno de Fujimori.</p> <ul style="list-style-type: none">•Seleccionamos datos relevantes sobre los diez años del fujimorismo.•Elaboramos una línea de tiempo determinando los gobiernos peruanos del siglo XXI y señalando los hechos más trascendentes.•Revisamos información sobre el proceso de globalización y elaboramos un organizador visual.•Revisamos información sobre el fundamentalismo islámico y su trascendencia en el mundo actual.•Revisamos información y elaboramos Organizadores visuales sobre las nuevas potencias mundiales en el siglo XXI.•Revisamos información y elaboramos conclusiones sobre la situación de Latinoamérica en el Siglo XXI•Elaboramos conclusiones sobre el conocimiento de la Historia y la formación del nuevo Perú.	
---------------------------------	--	--	---	--



		causas y reconoce que sus consecuencias desencadenan nuevos hechos o procesos históricos.	<ul style="list-style-type: none">• Proyecto "Buscando la recuperación del Perú y el mundo"• Seleccionamos información sobre los programas que el Estado Peruano propugna para la reactivación del Perú tras el COVID 19 (Octubre).• Elaboramos cuadros sinópticos para incidir en la trascendencia de los programas para la reactivación del Perú (Octubre).• Elaboramos textos sobre las apreciaciones para el futuro del Perú y el mundo (Noviembre).• Presentamos un Panel y exponemos (Noviembre).	
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.	<ul style="list-style-type: none">• Explica las formas de organizar el territorio peruano, y los espacios en África y la Antártida sobre la base de los cambios realizados por los actores sociales y su impacto en las condiciones de vida de la población.• Explica el impacto de las problemáticas ambientales, territoriales y de la condición de cambio climático (patrones de consumo de la sociedad, transporte en las grandes ciudades, emanaciones de gases,	<ul style="list-style-type: none">- Actividades de motivación;• Visualización de videos sobre las actividades económicas que se desarrollan a lo largo de nuestro país buscando despertar el interés de los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo.- Actividades de aprendizaje;• Revisamos información sobre las perspectivas de desarrollo del Perú considerando su	Acorde a la situación el docente ha considerado estrategias pertinentes con el fin de monitorear el avance y las dificultades durante el proceso de aprendizaje. <ul style="list-style-type: none">- Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp, zoom y la plataforma Classroom.- Observación de videos sugeridos por el docente mediante YouTube.- Diálogo e intervenciones mediante el zoom.- Revisión de textos cortos de reflexión sobre temas concernientes a la realidad nacional mediante el correo electrónico y la plataforma Classroom.- Elaboración y aplicación de Listas de cotejo.



		<p>derrames de petróleo, manejo de cuencas, entre otras) en la calidad de vida de la población y cómo estas problemáticas pueden derivar en un conflicto socioambiental.</p> <ul style="list-style-type: none">• Realiza acciones concretas para el aprovechamiento sostenible del ambiente, y para la mitigación y adaptación al cambio climático, basadas en la legislación ambiental vigente en el Perú y el mundo.• Propone alternativas de mejora al plan de gestión de riesgos de desastres de escuela y comunidad considerando las dimensiones sociales, económicas, políticas y culturales.	<p>ubicación geopolítica.</p> <ul style="list-style-type: none">•Revisamos información sobre la problemática limítrofe del Perú a lo largo de su Historia y la realidad de sus áreas fronterizas.•Seleccionamos datos relevantes sobre las características de las llamadas fronteras vivas.•Revisamos información sobre las actividades secundarias en el Perú y su importancia socioeconómica.•Revisamos información sobre el desarrollo de las actividades económicas terciarias en el Perú.•Analizamos la importancia geopolítica de la Antártida para el Perú y referimos su inclusión en el Tratado Antártico.•Analizamos la problemática regional sudamericana incidiendo en la coyuntura política-social-económica.•Revisamos información sobre las políticas de integración mundial y su trascendencia política y económica.•Revisamos información sobre las políticas de	
--	--	--	--	--



			<p>integración regional y su importancia en el desarrollo de las naciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proyecto "Buscando la recuperación del Perú y el mundo" • Seleccionamos información sobre el alcances de los programas que el Estado Peruano propugna para la reactivación de las regiones del Perú tras el COVID 19 (Octubre). • Ubicamos en mapas las regiones que serán reactivadas por los programas de reactivación económica del Perú (Octubre). • Elaboramos infografías sobre los recursos del Perú que posibiliten su reactivación económica (Noviembre). • Presentamos un Panel y exponemos (Noviembre). 	
		<ul style="list-style-type: none"> • Explica el funcionamiento del sistema financiero y la importancia de la SBS dentro de las finanzas públicas y privadas. • Describe la importancia de la monea como mercancía y las funciones que cumple dentro de cualquier mercado ya sea nacional o 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades de motivación; • Visualización de videos sobre el sistema financiero y la moneda buscando despertar el interés de los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo. - Actividades de 	<p>Acorde a la situación el docente ha considerado estrategias pertinentes con el fin de monitorear el avance y las dificultades durante el proceso de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom. - Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom. - Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom. - Revisión de textos cortos de reflexión sobre temas concernientes a la realidad nacional mediante el correo electrónico. - Elaboración y aplicación de Listas de cotejo.



	<p>Gestiona responsablemente los recursos económicos.</p>	<p>internacional, y la política monetaria que está a cargo el BCR.</p> <ul style="list-style-type: none">• Explican los ciclos económicos como periodos de expansión y contracción del PIB a lo largo del tiempo, teniendo en cuenta que es el indicador más importante de crecimiento económico de nuestra economía.• Analiza y explicas las causas de las crisis a lo largo de la historia para fundamentar los periodos de contracción y expansión de nuestro país.• Propone soluciones para alcanzar un crecimiento y posteriormente un desarrollo económico y de esta manera mejorar la calidad de vida de nuestra sociedad.• Describe la dinámica de los bloques económicos mundiales y el papel de los organismos financieros internacionales.	<p>aprendizaje;</p> <ul style="list-style-type: none">•Revisamos información bibliográfica y documental sobre la historia de la moneda peruana.•Seleccionamos datos relevantes sobre las crisis que sufrió el Perú.•Elaboramos organizadores visuales sobre los ciclos económicos y su comportamiento.•Revisamos información sobre el crecimiento económico.•Elaboramos infografía sobre el desarrollo económico y la calidad de vida de los peruanos.•Elaboramos conclusiones sobre la globalización y la integración economía regional.•Proyecto "Buscando la recuperación del Perú y el mundo "•Seleccionamos información sobre las programas que el Estado Peruano llevará a cabo para reactivar los sectores económicos tras el COVID 19 (Octubre).•Elaboramos gráficos de barras y cuadros de	
--	--	--	---	--



			proyección para explicar el futuro proceso de reactivación del Perú en el contexto mundial (Octubre). •Elaboramos textos sobre el proceso de reactivación económica del Perú (Noviembre). •Presentamos un Panel y exponemos (Noviembre).	
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none">• Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.• Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.			
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación mediante la plataforma del google classroom.				
Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.				

DESARROLLO PERSONAL Y FORMACIÓN CIUDADANA:



CICLO VI		PRIMER AÑO I TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia - Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad - Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos - Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana - Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE DE DERECHOS/ ENFOQUE INCLUSIVO O ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD/ ENFOQUE INTERCULTURAL/ ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA	Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> Explica los cambios propios de su etapa de desarrollo valorando sus características personales y culturales, y reconociendo la importancia de evitar y prevenir situaciones de riesgo (adicciones, delincuencia, pandillaje, desórdenes alimenticios, entre otros). Describe las principales prácticas culturales de los diversos grupos culturales y sociales a los que pertenece y explica cómo estas prácticas culturales lo ayudan a enriquecer su identidad personal. Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en su familia y en el aula tomando en cuenta las normas y las intenciones de las personas. Describe las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de sus compañeros en situaciones de convivencia en la escuela. Utiliza estrategias de autorregulación emocional de acuerdo con la situación que se presenta. Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en su familia y en el aula tomando en cuenta las normas y las intenciones de las personas 	<p>Las actividades que se desarrollaran permitirá al estudiante construir sus propios aprendizajes mediante preguntas inferenciales, partiendo de una explicación virtual.</p> <p>Se tomará en cuenta el conflicto cognitivo en cada sesión.</p> <p>La recopilación de saberes previos formulados por una serie de preguntas relacionadas al tema a tratar fomentando el diálogo a partir de sus respuestas.</p> <p>Solicitar a los estudiantes que resuelvan actividades de juicio crítico dejadas por el maestro.</p> <p>Solicitar a los estudiantes que</p>	<p>Los instrumentos de evaluación son diseñados por los docentes antes y después de su aplicación. De esta forma, monitorea el nivel de dificultad que presentan los estudiantes.</p> <p>Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.</p> <p>Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom.</p> <p>Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom.</p>



	<p>Convive y participa democráticamente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra actitudes de respeto a sus compañeros, defiende sus derechos ante situaciones de vulneración y cuestiona los prejuicios y estereotipos por etnia, género o discapacidad más comunes de su entorno. Muestra disposición al intercambio de ideas y experiencias con miembros de otras culturas. • Explica la importancia del cuidado de los espacios públicos y que las personas cumplan con sus responsabilidades. • Delibera sobre asuntos públicos sustentando su posición a partir de otras las posturas y basándose en principios democráticos. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común. 	<p>reflexionen sobre sus procesos de aprendizaje.</p> <p>El reto de construir. La interculturalidad. Peruanidad y diversidad cultural.</p> <p>La riqueza multicultural del Perú.</p> <p>Proyecto: "Cómo contribuir como ciudadanas(os) para frenar la propagación de la COVID-19 del 12 de mayo al 5 de junio"</p> <p>Familia y cultura: las diferencias generacionales.</p> <p>La convivencia social.</p> <p>Mostrar los cambios y el Desarrollo biológico, cognitivo y socioemocional que se ejecuta en la etapa de la adolescencia.</p> <p>Desarrollar el tema de Estereotipos y prejuicios.</p> <p>Involucrar el tema Influencia del entorno en nuestra identidad</p> <p>Situaciones de riesgo</p> <p>Estilos de vida</p> <p>Valores morales y sociales</p>	<p>En ese proyecto reflexionaremos y evaluaremos si nuestro ejercicio de ciudadanía (cómo actuamos, participamos y sumamos) y la democracia pueden o no contribuir con la construcción de una sociedad más justa y equitativa en la actual situación de aislamiento social.</p>
<p>Competencias transversales</p>	<p>● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC</p>			



Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar :Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom

Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.

CICLO VI		PRIMER AÑO II TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia - Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad - Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos - Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana - Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE DE DERECHOS/ ENFOQUE INCLUSIVO O ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD/ ENFOQUE INTERCULTURAL/ ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
DESARROLLO PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA	Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> Describe las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de sus compañeros en situaciones de convivencia en la escuela. Utiliza estrategias de autorregulación emocional de acuerdo con la situación que se presenta. Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en su familia y en el aula tomando en cuenta las normas y las intenciones de las personas 	<p>Las actividades que se desarrollaran permitirá al estudiante construir sus propios aprendizajes mediante preguntas inferenciales, partiendo de una explicación virtual.</p> <p>Se tomará en cuenta el conflicto cognitivo en cada sesión.</p>	<p>Los instrumentos de evaluación son diseñados por los docentes antes y después de su aplicación. De esta forma, monitorea el nivel de dificultad que presentan los estudiantes.</p>
	Convive y participa democráticamente	<ul style="list-style-type: none"> Demuestra actitudes de respeto a sus compañeros, defiende sus derechos ante situaciones de vulneración y cuestiona los prejuicios y estereotipos por etnia, género o discapacidad más comunes de su entorno. Muestra disposición al intercambio de ideas y experiencias con miembros de otras culturas. Explica la importancia del cuidado de los espacios públicos y que las personas cumplan con sus responsabilidades. Delibera sobre asuntos públicos sustentando su posición a partir de otras las posturas y basándose en principios democráticos. Aporta a la 	<p>La recopilación de saberes previos formulados por una serie de preguntas relacionadas al tema a tratar fomentando el diálogo a partir de sus respuestas.</p> <p>Desafíos para la convivencia en el Perú.</p> <p>Acciones para convivir en medio de las diferencias.</p> <p>Hacia una sociedad inclusiva.</p>	<p>Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.</p> <p>Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom.</p> <p>Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom.</p>



		construcción de consensos que contribuyan al bien común.	Ciudadanía y valor cívico democrático. La libertad. La tolerancia. Nación y patriotismo. La paz. Estrategias para la construcción de la paz. Cultura de paz y convivencia. Solicitar a los estudiantes que resuelvan actividades de juicio crítico dejadas por el maestro. Solicitar a los estudiantes que reflexionen sobre sus procesos de aprendizaje. Trabajo dinámico sobre el tema de las emociones. Manejo de las emociones Aprendiendo sobre la resolución de conflictos. Taller virtual sobre Habilidades socioemocionales.	
Competencias transversales	● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC			
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar :Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom				



Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.

CICLO VI		PRIMER AÑO III TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia - Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad - Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos - Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana - Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE DE DERECHOS/ ENFOQUE INCLUSIVO O ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD/ ENFOQUE INTERCULTURAL/ ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
DESARROLLO	CONSTRUYE SU IDENTIDAD	<ul style="list-style-type: none"> Se relaciona con sus compañeros y compañeras con equidad, reflexiona sobre los efectos de las normas sociales en la vida de mujeres y varones, y muestra rechazo frente a aquellas que generan desigualdad. Expresa argumentos a favor del respeto y cuidado mutuo en las relaciones de amistad y enamoramiento. 	Las actividades que se desarrollaran permitirá al estudiante construir sus propios aprendizajes mediante preguntas inferenciales, partiendo de una explicación virtual.	Los instrumentos de evaluación son diseñados por los docentes antes y después de su aplicación. De esta forma, monitorea el nivel de dificultad que presentan los



PERSONAL CIUDADANIA Y CIVICA				
	CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRATICAMENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra actitudes de respeto a sus compañeros, defiende sus derechos ante situaciones de vulneración y cuestiona los prejuicios y estereotipos por etnia, género o discapacidad más comunes de su entorno. Muestra disposición al intercambio de ideas y experiencias con miembros de otras culturas. • Explica la importancia del cuidado de los espacios públicos y que las personas cumplan con sus responsabilidades. • Delibera sobre asuntos públicos sustentando su posición a partir de otras las posturas y basándose en principios democráticos. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común. 	<p>Se tomará en cuenta el conflicto cognitivo en cada sesión.</p> <p>La recopilación de saberes previos formulados por una serie de preguntas relacionadas al tema a tratar fomentando el diálogo a partir de sus respuestas.</p> <p>Solicitar a los estudiantes que resuelvan actividades de juicio crítico dejadas por el maestro.</p> <p>Solicitar a los estudiantes que reflexionen sobre sus procesos de aprendizaje.</p> <p>Aprender a vivir en el espacio público.</p> <p>La seguridad ciudadana.</p> <p>La educación en seguridad vial.</p> <p>Las reglas de tránsito.</p> <p>Derechos humanos y dignidad. Los derechos humanos en la legislación. Niños, niñas y adolescentes: sujetos de derecho.</p> <p>Los derechos de los niños en el Perú.</p> <p>La conciencia tributaria.</p> <p>La defensa civil como tarea ciudadana.</p> <p>Dimensiones de la sexualidad</p>	<p>estudiantes.</p> <p>Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.</p> <p>Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom.</p> <p>Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom.</p>



			Sexualidad y medios de la comunicación Enamoramiento y amistad Acoso sexual Embarazo Precoz Resiliencia Empatía Bullying	
Competencias transversales	● Gestiona su aprendizaje de manera autónoma ● Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC			
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar :Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom				
Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.				

SEGUNDO AÑO

CICLO VI		SEGUNDO AÑO DE SECUNDARIA		
EJES		Cuidado de la salud - Convivencia en el hogar y en la escuela - Ciudadanía y bien común - Me conozco y valoro el bienestar emocional - Uso del tiempo libre		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
		I TRIMESTRE		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante



<p>DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA</p>	<p>CONSTRUYE SU IDENTIDAD</p>	<p>-Explica los cambios propios de su etapa de desarrollo valorando sus características personales y culturales, y reconociendo la importancia de evitar y prevenir situaciones de riesgo (adicciones, delincuencia, pandillaje, desórdenes alimenticios, entre otros).</p> <p>-Describe las principales prácticas culturales de los diversos grupos culturales y sociales a los que pertenece y explica cómo estas prácticas culturales lo ayudan a enriquecer su identidad personal</p> <p>Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en su familia y en el aula tomando en cuenta las normas y las intenciones de las personas</p>	<p>- Actividades de motivación; •Visualización de videos sobre la realidad peruana buscando despertar el interés de los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo.</p> <p>- Actividades de aprendizaje;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicación de los cambios y el rol que cumple el adolescente en la sociedad.} • Revisión de material sobre el adolescente de hoy. • La familia como unidad básica en el desarrollo de los adolescentes. • Conferencia virtual sobre AUTOCONOCIMIENTO <p>PROYECTO DE RESPOSANBILIDAD SOCIAL "YO ME QUEDO EN CASA", ante la propagación del SARS COV 2 – COVID 19" (27 de mayo al 10 de junio)</p> <p>-Recojo información y presentación virtual por video.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Estrategias de producción y pensamiento crítico. – Exposición y seguimientos de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom. – Los alumnos forman parte de agentes de concientización para sus demás compañeros de la institución, hablando de la importancia de quedarse en casa y prevenir la pandemia, siguiendo las diversas recomendaciones.
	<p>CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRATICAMENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra actitudes de respeto a sus compañeros, defiende sus derechos ante situaciones de vulneración y cuestiona los prejuicios y estereotipos por etnia, género o discapacidad más comunes de su entorno. Muestra disposición al intercambio de ideas y experiencias con miembros de otras culturas. • Explica la importancia del cuidado de los espacios públicos y que las personas cumplan con sus responsabilidades. • Delibera sobre asuntos públicos sustentando su posición a partir de otras las posturas y 	<p>Las actividades que se desarrollaran permitirá al estudiante construir sus propios aprendizajes mediante preguntas inferenciales, partiendo de una explicación virtual.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se tomará en cuenta el conflicto cognitivo en cada sesión. • La recopilación de saberes previos formulados por una serie de preguntas relacionadas al tema a tratar fomentando el diálogo a partir de sus respuestas. • Utilizar las diversas fuentes históricas 	<ul style="list-style-type: none"> - Los instrumentos de evaluación son diseñados por los docentes antes y después de su aplicación. De esta forma, monitorea el nivel de dificultad que presentan los estudiantes. - Los alumnos forman parte de agentes de concientización para sus demás compañeros de la institución, hablando de la importancia de quedarse en casa y prevenir la pandemia, siguiendo las diversas recomendaciones.



		basándose en principios democráticos. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común.	<p>y para ello invitar a que observen imágenes y videos motivadores.</p> <ul style="list-style-type: none">• Solicitar a los estudiantes que resuelvan actividades de juicio crítico dejadas por el maestro.• Solicitar a los estudiantes que reflexionen sobre sus procesos de aprendizaje.• Somos parte de una cultura.• Diversidad cultural en la familia y en la escuela.• Cultura y sentido de pertenencia.• La bandera: un símbolo nacional.• Problema de convivencia en el Perú.• Racismo y discriminación étnica. <p>PROYECTO DE RESPOSANBILIDAD SOCIAL "YO ME QUEDO EN CASA", ante la propagación del SARS COV 2 – COVID 19" (27 de mayo al 10 de junio) -Recojo información y presentación virtual por video.</p>	
II TRIMESTRE				
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante



<p>DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA</p>	<p>CONSTRUYE SU IDENTIDAD</p>	<p>Describe las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de sus compañeros en situaciones de convivencia en la escuela. Utiliza estrategias de autorregulación emocional de acuerdo con la situación que se presenta.</p> <p>Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en su familia y en el aula tomando en cuenta las normas y las intenciones de las personas</p>	<p>-Actividades de motivación; •Visualización de videos sobre la realidad peruana buscando despertar el interés de los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo.</p> <p>- Actividades de aprendizaje;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descubriendo quienes somos nos identificamos, valoramos y aceptamos. • Identidad, adolescencia y vida saludable. • Mi historia personal y autoestima • ¿Cómo influyen los grupos en mi identidad? • Educando mis emociones • Aprendemos a convivir y solucionar conflictos 	<ul style="list-style-type: none"> - Estrategias de producción y pensamiento crítico. - Exposición y seguimientos de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.
	<p>CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRATICAMENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra actitudes de respeto a sus compañeros, defiende sus derechos ante situaciones de vulneración y cuestiona los prejuicios y estereotipos por etnia, género o discapacidad más comunes de su entorno. Muestra disposición al intercambio de ideas y experiencias con miembros de otras culturas. • Delibera sobre asuntos públicos sustentando su posición a partir de otras las posturas y basándose en principios democráticos. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común. • Participa cooperativamente en la planeación y ejecución de acciones en defensa de los derechos de la niñez, y la diversidad cultural, en base al análisis de los derechos y libertades fundamentales establecidas en la Constitución Política. 	<p>Las actividades que se desarrollaran permitirá al estudiante construir sus propios aprendizajes mediante preguntas inferenciales, partiendo de una explicación virtual.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se tomará en cuenta el conflicto cognitivo en cada sesión. • La recopilación de saberes previos formulados por una serie de preguntas relacionadas al tema a tratar fomentando el diálogo a partir de sus respuestas. • Utilizar las diversas fuentes históricas y para ello invitar a que observen imágenes y videos motivadores. • Solicitar a los estudiantes que resuelvan actividades de juicio crítico dejadas por el maestro. • Solicitar a los estudiantes que reflexionen sobre sus procesos de aprendizaje. 	<p>Los instrumentos de evaluación son diseñados por los docentes antes y después de su aplicación. De esta forma, monitorea el nivel de dificultad que presentan los estudiantes.</p>



			<ul style="list-style-type: none"> Habilidades sociales para la resolución de conflictos. Normas y valores para la convivencia. El respeto activo. La igualdad. La equidad de género. La seguridad ciudadana. Seguridad y gobierno. La seguridad ciudadana en los gobiernos locales. La seguridad y protección de los derechos La seguridad vial: una responsabilidad compartida. 	
III TRIMESTRE				
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD	<p>Se relaciona con sus compañeros y compañeras con equidad, reflexiona sobre los efectos de las normas sociales en la vida de mujeres y varones, y muestra rechazo frente a aquellas que generan desigualdad. Expresa argumentos a favor del respeto y cuidado mutuo en las relaciones de amistad y enamoramiento.</p> <p>Identifica conductas de autocuidado frente a situaciones que vulneran sus derechos y salud sexual y reproductiva</p> <p>Dialoga sobre la importancia del cuidado de sí mismo en relación con la salud sexual y reproductiva, e identifica situaciones que la ponen en riesgo.</p>	<p>-Actividades de motivación; •Visualización de videos sobre la realidad peruana buscando despertar el interés de los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo.</p> <p>- Actividades de aprendizaje;</p> <ul style="list-style-type: none"> Desarrollando el trabajo de la autoestima "ME VALORO A MI MISMO" Conferencia virtual sobre SEXUALIDAD Revisión de material bibliográfico sobre "Sexualidad y género". Tiempos de lectura sobre el control y manejos de las emociones y el estrés. 	<ul style="list-style-type: none"> Estrategias de producción y pensamiento crítico. Exposición y seguimientos de contenidos



		<p>Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en su familia y en el aula tomando en cuenta las normas y las intenciones de las personas.</p> <p>Explica las consecuencias de sus decisiones y propone acciones a partir de principios éticos.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Aprendiendo a tomar decisiones.• Trabajos de investigación sobre los temas tratados.	
	<p>CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRATICAMENTE</p>	<ul style="list-style-type: none">• Cumple con sus responsabilidades frente a la preservación de los espacios públicos de su escuela y localidad.• Analiza las normas de convivencia y los acuerdos a partir del criterio de bien común y las asume.• Diferencia conflictos originados por la dinámica de las relaciones humanas de aquellos generados por su estancamiento. Utiliza estrategias diversas y creativas para prevenir y enfrentar conflictos.	<p>Las actividades que se desarrollaran permitirá al estudiante construir sus propios aprendizajes mediante preguntas inferenciales, partiendo de una explicación virtual.</p> <ul style="list-style-type: none">• Se tomará en cuenta el conflicto cognitivo en cada sesión.• La recopilación de saberes previos formulados por una serie de preguntas relacionadas al tema a tratar fomentando el diálogo a partir de sus respuestas.• Utilizar las diversas fuentes históricas y para ello invitar a que observen imágenes y videos motivadores.• Solicitar a los estudiantes que resuelvan actividades de juicio crítico dejadas por el maestro.• Solicitar a los estudiantes que reflexionen sobre sus procesos de aprendizaje.• La policía nacional de tránsito.• La seguridad vial en las carreteras.• Las señales de tránsito.• Los derechos humanos.• Los derechos en la Constitución.• Derechos y regímenes de excepción.• Los derechos de las personas con	<p>Los instrumentos de evaluación son diseñados por los docentes antes y después de su aplicación. De esta forma, monitorea el nivel de dificultad que presentan los estudiantes.</p>



			<p>necesidades educativas especiales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La propiedad: bien individual y bien común. • Los tributos y la responsabilidad de los ciudadanos. • La SUNAT y los desafíos de la tributación. 	
--	--	--	---	--

Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
----------------------------	--	--	--	--

Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar : Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom

Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.

CICLO VI		SEGUNDO AÑO DE SECUNDARIA		
EJES		Cuidado de la salud - Convivencia en el hogar y en la escuela - Ciudadanía y bien común - Me conozco y valoro el bienestar emocional - Uso del tiempo libre		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
		I TRIMESTRE		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante



<p>DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA</p>	<p>CONSTRUYE SU IDENTIDAD</p>	<p>-Explica los cambios propios de su etapa de desarrollo valorando sus características personales y culturales, y reconociendo la importancia de evitar y prevenir situaciones de riesgo (adicciones, delincuencia, pandillaje, desórdenes alimenticios, entre otros).</p> <p>-Describe las principales prácticas culturales de los diversos grupos culturales y sociales a los que pertenece y explica cómo estas prácticas culturales lo ayudan a enriquecer su identidad personal</p> <p>Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en su familia y en el aula tomando en cuenta las normas y las intenciones de las personas</p>	<p>- Actividades de motivación; •Visualización de videos sobre la realidad peruana buscando despertar el interés de los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo.</p> <p>- Actividades de aprendizaje;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicación de los cambios y el rol que cumple el adolescente en la sociedad.} • Revisión de material sobre el adolescente de hoy. • La familia como unidad básica en el desarrollo de los adolescentes. • Conferencia virtual sobre AUTOCONOCIMIENTO <p>PROYECTO DE RESPOSANBILIDAD SOCIAL "YO ME QUEDO EN CASA", ante la propagación del SARS COV 2 – COVID 19" (27 de mayo al 10 de junio)</p> <p>-Recojo información y presentación virtual por video.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Estrategias de producción y pensamiento crítico. – Exposición y seguimientos de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom. – Los alumnos forman parte de agentes de concientización para sus demás compañeros de la institución, hablando de la importancia de quedarse en casa y prevenir la pandemia, siguiendo las diversas recomendaciones.
	<p>CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRATICAMENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra actitudes de respeto a sus compañeros, defiende sus derechos ante situaciones de vulneración y cuestiona los prejuicios y estereotipos por etnia, género o discapacidad más comunes de su entorno. Muestra disposición al intercambio de ideas y experiencias con miembros de otras culturas. • Explica la importancia del cuidado de los espacios públicos y que las personas cumplan con sus responsabilidades. • Delibera sobre asuntos públicos sustentando su posición a partir de otras las posturas y 	<p>Las actividades que se desarrollaran permitirá al estudiante construir sus propios aprendizajes mediante preguntas inferenciales, partiendo de una explicación virtual.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se tomará en cuenta el conflicto cognitivo en cada sesión. • La recopilación de saberes previos formulados por una serie de preguntas relacionadas al tema a tratar fomentando el diálogo a partir de sus respuestas. • Utilizar las diversas fuentes históricas 	<ul style="list-style-type: none"> - Los instrumentos de evaluación son diseñados por los docentes antes y después de su aplicación. De esta forma, monitorea el nivel de dificultad que presentan los estudiantes. - Los alumnos forman parte de agentes de concientización para sus demás compañeros de la institución, hablando de la importancia de quedarse en casa y prevenir la pandemia, siguiendo las diversas recomendaciones.



		basándose en principios democráticos. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común.	<p>y para ello invitar a que observen imágenes y videos motivadores.</p> <ul style="list-style-type: none">• Solicitar a los estudiantes que resuelvan actividades de juicio crítico dejadas por el maestro.• Solicitar a los estudiantes que reflexionen sobre sus procesos de aprendizaje.• Somos parte de una cultura.• Diversidad cultural en la familia y en la escuela.• Cultura y sentido de pertenencia.• La bandera: un símbolo nacional.• Problema de convivencia en el Perú.• Racismo y discriminación étnica. <p>PROYECTO DE RESPONSABILIDAD SOCIAL "YO ME QUEDO EN CASA", ante la propagación del SARS COV 2 – COVID 19" (27 de mayo al 10 de junio) -Recojo información y presentación virtual por video.</p>	
	II TRIMESTRE			
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante



<p>DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA</p>	<p>CONSTRUYE SU IDENTIDAD</p>	<p>Describe las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de sus compañeros en situaciones de convivencia en la escuela. Utiliza estrategias de autorregulación emocional de acuerdo con la situación que se presenta.</p> <p>Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en su familia y en el aula tomando en cuenta las normas y las intenciones de las personas</p>	<p>-Actividades de motivación; •Visualización de videos sobre la realidad peruana buscando despertar el interés de los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo.</p> <p>- Actividades de aprendizaje;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descubriendo quienes somos nos identificamos, valoramos y aceptamos. • Identidad, adolescencia y vida saludable. • Mi historia personal y autoestima • ¿Cómo influyen los grupos en mi identidad? • Educando mis emociones • Aprendemos a convivir y solucionar conflictos 	<ul style="list-style-type: none"> – Estrategias de producción y pensamiento crítico. – Exposición y seguimientos de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.
	<p>CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRATICAMENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra actitudes de respeto a sus compañeros, defiende sus derechos ante situaciones de vulneración y cuestiona los prejuicios y estereotipos por etnia, género o discapacidad más comunes de su entorno. Muestra disposición al intercambio de ideas y experiencias con miembros de otras culturas. • Delibera sobre asuntos públicos sustentando su posición a partir de otras las posturas y basándose en principios democráticos. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común. • Participa cooperativamente en la planeación y ejecución de acciones en defensa de los derechos de la niñez, y la diversidad cultural, en base al análisis de los derechos y libertades fundamentales establecidas en la Constitución Política. 	<p>Las actividades que se desarrollaran permitirá al estudiante construir sus propios aprendizajes mediante preguntas inferenciales, partiendo de una explicación virtual.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se tomará en cuenta el conflicto cognitivo en cada sesión. • La recopilación de saberes previos formulados por una serie de preguntas relacionadas al tema a tratar fomentando el diálogo a partir de sus respuestas. • Utilizar las diversas fuentes históricas y para ello invitar a que observen imágenes y videos motivadores. • Solicitar a los estudiantes que resuelvan actividades de juicio crítico dejadas por el maestro. • Solicitar a los estudiantes que reflexionen sobre sus procesos de aprendizaje. 	<p>Los instrumentos de evaluación son diseñados por los docentes antes y después de su aplicación. De esta forma, monitorea el nivel de dificultad que presentan los estudiantes.</p>



			<ul style="list-style-type: none"> Habilidades sociales para la resolución de conflictos. Normas y valores para la convivencia. El respeto activo. La igualdad. La equidad de género. La seguridad ciudadana. Seguridad y gobierno. La seguridad ciudadana en los gobiernos locales. La seguridad y protección de los derechos La seguridad vial: una responsabilidad compartida. 	
III TRIMESTRE				
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD	<p>Se relaciona con sus compañeros y compañeras con equidad, reflexiona sobre los efectos de las normas sociales en la vida de mujeres y varones, y muestra rechazo frente a aquellas que generan desigualdad. Expresa argumentos a favor del respeto y cuidado mutuo en las relaciones de amistad y enamoramiento.</p> <p>Identifica conductas de autocuidado frente a situaciones que vulneran sus derechos y salud sexual y reproductiva</p> <p>Dialoga sobre la importancia del cuidado de sí mismo en relación con la salud sexual y reproductiva, e identifica situaciones que la ponen en riesgo.</p>	<p>-Actividades de motivación; •Visualización de videos sobre la realidad peruana buscando despertar el interés de los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo.</p> <p>- Actividades de aprendizaje;</p> <ul style="list-style-type: none"> Desarrollando el trabajo de la autoestima "ME VALORO A MI MISMO" Conferencia virtual sobre SEXUALIDAD Revisión de material bibliográfico sobre "Sexualidad y género". Tiempos de lectura sobre el control y manejos de las emociones y el estrés. 	<ul style="list-style-type: none"> Estrategias de producción y pensamiento crítico. Exposición y seguimientos de contenidos



		<p>Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en su familia y en el aula tomando en cuenta las normas y las intenciones de las personas.</p> <p>Explica las consecuencias de sus decisiones y propone acciones a partir de principios éticos.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Aprendiendo a tomar decisiones.• Trabajos de investigación sobre los temas tratados.	
	<p>CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRATICAMENTE</p>	<ul style="list-style-type: none">• Cumple con sus responsabilidades frente a la preservación de los espacios públicos de su escuela y localidad.• Analiza las normas de convivencia y los acuerdos a partir del criterio de bien común y las asume.• Diferencia conflictos originados por la dinámica de las relaciones humanas de aquellos generados por su estancamiento. Utiliza estrategias diversas y creativas para prevenir y enfrentar conflictos.	<p>Las actividades que se desarrollaran permitirá al estudiante construir sus propios aprendizajes mediante preguntas inferenciales, partiendo de una explicación virtual.</p> <ul style="list-style-type: none">• Se tomará en cuenta el conflicto cognitivo en cada sesión.• La recopilación de saberes previos formulados por una serie de preguntas relacionadas al tema a tratar fomentando el diálogo a partir de sus respuestas.• Utilizar las diversas fuentes históricas y para ello invitar a que observen imágenes y videos motivadores.• Solicitar a los estudiantes que resuelvan actividades de juicio crítico dejadas por el maestro.• Solicitar a los estudiantes que reflexionen sobre sus procesos de aprendizaje.• La policía nacional de tránsito.• La seguridad vial en las carreteras.• Las señales de tránsito.• Los derechos humanos.• Los derechos en la Constitución.• Derechos y regímenes de excepción.• Los derechos de las personas con	<p>Los instrumentos de evaluación son diseñados por los docentes antes y después de su aplicación. De esta forma, monitorea el nivel de dificultad que presentan los estudiantes.</p>



			<p>necesidades educativas especiales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La propiedad: bien individual y bien común. • Los tributos y la responsabilidad de los ciudadanos. • La SUNAT y los desafíos de la tributación. 	
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
<p>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar : Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom</p>				
<p>Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.</p>				

TERCER AÑO

CICLO VII		TERCER AÑO DE SECUNDARIA		
EJES		Cuidado de la salud - Convivencia en el hogar y en la escuela - Ciudadanía y bien común - Me conozco y valoro el bienestar emocional - Uso del tiempo libre		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
		I TRIMESTRE		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante



DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD	<p>Explica que cada persona tiene un proceso propio de desarrollo y reconoce sus habilidades para superar la adversidad y afrontar situaciones de riesgo y oportunidad</p> <p>Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en su familia y en el aula tomando en cuenta las normas y las intenciones de las personas</p>	<p>- Actividades de motivación; •Visualización de videos sobre la realidad peruana buscando despertar el interés de los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo.</p> <p>- Actividades de aprendizaje;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisar Material sobre desarrollo de la autoestima en la etapa del adolescente y como se forja • desarrollo de los temas de Autoestima, Autoconcepto, Autovaloración, Auto aceptación y Autorrespeto • Desarrollo y revisión de los Prejuicios, Estereotipo y la Discriminación que se da en nuestra sociedad, a través de diálogos abiertos y desarrollo del tema. <p>PROYECTO: UN VALOR AÑADIDO “LA RESILIENCIA” ante la propagación del SARS COV 2 – COVID 19” (25 de mayo al 08 de junio)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Estrategias de producción y pensamiento crítico. – Exposición y seguimientos de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom. – Trabajar con los alumnos la importancia de ser resilientes en estos tiempos tan difíciles que nos tocan vivir.
	CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRATICAMENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Cumple con sus responsabilidades frente a la preservación de los espacios públicos de su escuela y localidad. • Analiza las normas de convivencia y los acuerdos a partir del criterio de bien común y las asume. • Diferencia conflictos originados por la dinámica de las relaciones humanas de aquellos generados por su estancamiento. Utiliza estrategias diversas y creativas para prevenir y enfrentar conflictos. 	<p>Las actividades que se desarrollaran permitirá al estudiante construir sus propios aprendizajes mediante preguntas inferenciales, partiendo de una explicación virtual.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se tomará en cuenta el conflicto cognitivo en cada sesión. • La recopilación de saberes previos formulados por una serie de preguntas relacionadas al tema a tratar fomentando el diálogo a partir de sus respuestas. 	<p>Los instrumentos de evaluación son diseñados por los docentes antes y después de su aplicación. De esta forma, monitorea el nivel de dificultad que presentan los estudiantes.</p>



			<ul style="list-style-type: none">• Utilizar las diversas fuentes históricas y para ello invitar a que observen imágenes y videos motivadores.• Solicitar a los estudiantes que resuelvan actividades de juicio crítico dejadas por el maestro.• Solicitar a los estudiantes que reflexionen sobre sus procesos de aprendizaje.• Somos parte de una cultura.• La diversidad cultural.• Cultura e identidad nacional. Evolución de la cultura en el Perú.• Cambios y permanencias en la cultura.• La identidad nacional. El patrimonio nacional.• El estado y la valoración del patrimonio nacional.• La conservación y defensa del patrimonio cultural <p>PROYECTO: UN VALOR AÑADIDO "LA RESILIENCIA" ante la propagación del SARS COV 2 – COVID 19" (25 de mayo al 08 de junio)</p>	
II TRIMESTRE				
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante



DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD	<p>Describe las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de sus compañeros en situaciones de convivencia en la escuela. Utiliza estrategias de autorregulación emocional de acuerdo con la situación que se presenta.</p> <p>Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en su familia y en el aula tomando en cuenta las normas y las intenciones de las personas</p> <p>Se relaciona con sus compañeros y compañeras con equidad, reflexiona sobre los efectos de las normas sociales en la vida de mujeres y varones, y muestra rechazo frente a aquellas que generan desigualdad. Expresa argumentos a favor del respeto y cuidado mutuo en las relaciones de amistad y enamoramiento.</p>	<p>-Actividades de motivación; •Visualización de videos sobre la realidad peruana buscando despertar el interés de los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo.</p> <p>- Actividades de aprendizaje;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo dinámico sobre el tema de las emociones y los sentimientos. • Manejo y expresión de las emociones • Lectura del libro sobre inteligencia emocional y explicación del mismo por medio de diapositivas didácticas y conversatorios abiertos acerca del tema. • Aprendiendo sobre la resolución de conflictos a través de la "LOMA RESBALADIZA" • Taller virtual sobre Habilidades socioemocionales. 	<ul style="list-style-type: none"> – Estrategias de producción y pensamiento crítico. – Exposición y seguimientos de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.
	CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRATICAMENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza las normas de convivencia y los acuerdos a partir del criterio de bien común y las asume. • Diferencia conflictos originados por la dinámica de las relaciones humanas de aquellos generados por su estancamiento. Utiliza estrategias diversas y creativas para prevenir y enfrentar conflictos. • Delibera sobre asuntos públicos sustentando su posición a partir de la contraposición de los puntos de vista distintos y del análisis de la postura y los posibles 	<p>Las actividades que se desarrollaran permitirá al estudiante construir sus propios aprendizajes mediante preguntas inferenciales, partiendo de una explicación virtual.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se tomará en cuenta el conflicto cognitivo en cada sesión. • La recopilación de saberes previos formulados por una serie de preguntas relacionadas al tema a tratar fomentando el diálogo a partir de sus respuestas. • Utilizar las diversas fuentes históricas y para ello invitar a que observen imágenes y videos motivadores. • Solicitar a los estudiantes que resuelvan actividades de juicio crítico dejadas por el maestro. 	<p>Los instrumentos de evaluación son diseñados por los docentes antes y después de su aplicación. De esta forma, monitorea el nivel de dificultad que presentan los estudiantes.</p>



			<ul style="list-style-type: none">• Solicitar a los estudiantes que reflexionen sobre sus procesos de aprendizaje.• La ética cívica para la vida en democracia.• La honestidad. La justicia.• La responsabilidad y el compromiso social.• Conciencia social y proyectos éticos y sociales.• La ciudadanía y su participación en el sistema democrático.• La búsqueda del bien común. Estado de derecho y democracia.• La corrupción: un problema en la convivencia democrática.• Los conflictos: una oportunidad para mejorar la convivencia. Mecanismos para resolver conflictos en una democracia.	
III TRIMESTRE				
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante



<p>DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA</p>	<p>CONSTRUYE SU IDENTIDAD</p>	<p>Dialoga sobre la importancia del cuidado de sí mismo en relación con la salud sexual y reproductiva, e identifica situaciones que la ponen en riesgo.</p> <p>Identifica conductas de autocuidado frente a situaciones que vulneran sus derechos y salud sexual y reproductiva</p> <p>Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en su familia y en el aula tomando en cuenta las normas y las intenciones de las personas.</p> <p>Explica las consecuencias de sus decisiones y propone acciones a partir de principios éticos.</p>	<p>-Actividades de motivación; •Visualización de videos sobre la realidad peruana buscando despertar el interés de los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo.</p> <p>- Actividades de aprendizaje;</p> <ul style="list-style-type: none">• Dimensiones de la sexualidad• Enseñar a los adolescentes a saber cuidar su cuerpo y prepararse para llevar una actividad sexual saludable,• Revisión de material visual acerca de los Órganos sexuales masculinos y femeninos.• CONFERENCIA virtual "UNA BENDICION LLAMADA SEXO!"• Las relaciones sexuales y el desarrollo sexual saludable en la adolescencia• Creencias sobre las relaciones sexuales.• Crear un espacio abierto para fomentar el dialogo virtual con los alumnos acerca de este tema.• El rol del adolescente en la sociedad.• Proyecto de vida, tomando decisiones.	<ul style="list-style-type: none">– Estrategias de producción y pensamiento crítico.– Exposición y seguimientos de contenidos
--	--------------------------------------	---	---	--



	<p style="text-align: center;">CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRATICAMENTE</p>	<ul style="list-style-type: none">• Cumple con sus responsabilidades frente a la preservación de los espacios públicos de su escuela y localidad.• Diferencia conflictos originados por la dinámica de las relaciones humanas de aquellos generados por su estancamiento. Utiliza estrategias diversas y creativas para prevenir y enfrentar conflictos.• Delibera sobre asuntos públicos sustentando su posición a partir de la contraposición de los puntos de vista distintos y del análisis de la postura y los posibles	<p>Las actividades que se desarrollaran permitirá al estudiante construir sus propios aprendizajes mediante preguntas inferenciales, partiendo de una explicación virtual.</p> <ul style="list-style-type: none">• Se tomará en cuenta el conflicto cognitivo en cada sesión.• La recopilación de saberes previos formulados por una serie de preguntas relacionadas al tema a tratar fomentando el diálogo a partir de sus respuestas.• Utilizar las diversas fuentes históricas y para ello invitar a que observen imágenes y videos motivadores.• Solicitar a los estudiantes que resuelvan actividades de juicio crítico dejadas por el maestro.• Solicitar a los estudiantes que reflexionen sobre sus procesos de aprendizaje.• La inseguridad ciudadana: un problema para la convivencia democrática.• La seguridad ciudadana: responsabilidad compartida.• Libertad e igualdad: derechos fundamentales.• Clasificación de los derechos humanos.• Desarrollo y derechos humanos. El Estado y los Derechos Humanos• El marco de protección de los derechos humanos.• Organismos de protección de los derechos humanos.• Los derechos humanos de los grupos	<p>Los instrumentos de evaluación son diseñados por los docentes antes y después de su aplicación. De esta forma, monitorea el nivel de dificultad que presentan los estudiantes.</p>
--	--	--	--	---



			<ul style="list-style-type: none"> vulnerables. ¿Qué es el Estado? Estado y soberanía. 	
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> Gestiona su aprendizaje de manera autónoma Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom				
Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.				

CUARTO AÑO

CICLO VI		CUARTO AÑO DE SECUNDARIA		
EJES		Cuidado de la salud - Convivencia en el hogar y en la escuela - Ciudadanía y bien común - Me conozco y valoro el bienestar emocional - Uso del tiempo libre		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
		I TRIMESTRE		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y	CONSTRUYE SU IDENTIDAD	<ul style="list-style-type: none"> Explica las características personales, culturales y sociales que lo hacen único. Describe sus potencialidades y limitaciones, y muestra disposición para utilizarlas en situaciones de 	Actividades de motivación lúdica produciendo el interés de los alumnos para que el aprendizaje sea significativo y que el alumno esté motivado por el aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> Estrategias de producción y pensamiento crítico. Exposición de contenidos mediante el



CÍVICA	<p>riesgo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opina reflexivamente sobre las prácticas culturales de su país y se identifica con ella. <p>Explica la importancia de identificarse con los grupos sociales (familia, escuela, asociaciones religiosas, ambientales, ecologistas, etc.) que configuran su identidad y que contribuyen a su desarrollo y al de los demás.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresa sus emociones, sentimientos y comportamientos, y analiza sus causas y consecuencias. Utiliza estrategias de autorregulación que le permiten establecer relaciones empáticas. • Sustenta, con argumentos razonados, una posición ética ante una situación de conflicto moral considerando principios éticos y la dignidad humana. 	<p>Actividades de motivación; •Visualización de videos sobre la realidad y comportamiento que demuestran las personas y los adolescentes en esta generación.</p> <p>-Observa videos reflexivos y responde cuestionario.</p> <p>Actividades de aprendizaje;</p> <ul style="list-style-type: none"> •Revisamos información bibliográfica y documental relevante al desarrollo de la personalidad. •Seleccionamos datos relevantes sobre las emociones y su correcto uso de las mismas. <p>PROYECTO: "RECONOCEMOS PATRONES DE CONDUCTA Y LA CONCIENCIA CIUDADANA", ante la propagación del SARS COV 2 – COVID 19" (29 de mayo al 12 de junio)</p> <p>--Recogen información --Elaboras cuadros comparativos --Exponen puntos de vista en foro virtual</p>	<p>internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Justifica la necesidad de rechazar conductas de violencia, marginación y explotación que puedan afectar a determinados grupos vulnerables de todas las edades y ciclos vitales o por factores étnicos, de género, de origen, de lengua, de discapacidad, entre otros. Reconoce como sujetos de derechos a esos grupos. Cumple sus deberes y 	<p>- Actividades de motivación; •Visualización de videos sobre la realidad peruana buscando despertar el interés de los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo.</p> <p>- Actividades de aprendizaje;</p> <ul style="list-style-type: none"> •Revisamos información bibliográfica y 	<p>Acorde a la situación el docente ha considerado estrategias pertinentes con el fin de monitorear el avance y las dificultades durante el proceso de aprendizaje.</p> <p>- Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.</p>



	<p>CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN.</p>	<p>evalúa las consecuencias de sus acciones tomando en cuenta la dignidad humana.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explica las características de los diversos tipos de conflicto que se dan en la escuela y la comunidad, y los procedimientos que se deben seguir para su manejo. Utiliza mecanismos como la mediación, la conciliación y el arbitraje. • Delibera sobre asuntos públicos que afectan el sistema democrático, la institucionalidad y el Estado de derecho cuando sustenta su posición a partir de la contraposición de puntos de vista distintos del suyo, y sobre la base del análisis de las diversas posturas y los posibles intereses involucrados. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común basándose en principios democráticos. 	<p>documental relevante de la Diversidad lingüística en el Perú.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seleccionamos datos relevantes sobre El racismo y la discriminación en nuestro país. • Identificamos características de los Problemas de convivencia en el Perú. • Cuestionamos y planteamos hipótesis. • Elaboramos textos breves reflexivos sobre La democracia y la norma. • Elaboramos conclusiones sobre la Democracia.. <p>PROYECTO: "RECONOCEMOS PATRONES DE CONDUCTA Y LA CONCIENCIA CIUDADANA", ante la propagación del SARS COV 2 – COVID 19" (29 de mayo al 12 de junio)</p> <ul style="list-style-type: none"> --Recogen información --Elaboras cuadros comparativos --Exponen puntos de vista en foro virtual 	<ul style="list-style-type: none"> - Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom. - Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom. - Revisión de textos cortos de reflexión sobre temas concernientes a la realidad nacional mediante el correo electrónico. - Elaboración y aplicación de Listas de cotejo.
<p>II TRIMESTRE</p>				
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
<p>DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA</p>	<p>CONSTRUYE SU IDENTIDAD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa opiniones razonadas sobre las consecuencias de sus decisiones, y propone acciones basadas en principios éticos y en la dignidad de las personas. • Se relaciona con mujeres y varones con equidad y respeto rechazando toda forma de discriminación por identidad de género u orientación sexual. 	<p>Las actividades son de motivación y retroalimentación logrando que los alumnos evidencien ideas o conceptos previos, estructurados en esquemas conceptuales y que hagan uso de la información aprendida en su vida cotidiana. La práctica constante proporciona estrategias para que se promueva</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategias de producción y pensamiento crítico. • Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.



		<p>Explica la importancia de establecer vínculos afectivos positivos basados en la reciprocidad, el cuidado del otro y el consentimiento. Rechaza la violencia familiar, sexual y contra la mujer, u otra forma de violencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza acciones para prevenir y protegerse de situaciones que puedan afectar su integridad sexual y la de los demás. Ejemplo: Frente a una situación de acoso callejero, con la ayuda de un adulto de confianza, denuncia al agresor a la policía 	<p>también una experiencia educativa estimulante, que suscite o amplíe la curiosidad sobre el tema planteado.</p> <p>Actividades de aprendizaje;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Expone los momentos importantes de la construcción de su identidad en un collage- -Elabora una descripción sobre sí mismos(as). -Analizan estereotipos sobre liderazgo femenino. -Exponen esquemas de los retos que superaron mujeres a través de la historia. -Elabora un organizador gráfico sobre influencia del contexto social. -Elabora un informe sobre la influencia del entorno social en los adolescentes. 	
	<p>CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Intercambia prácticas culturales en relación al sentido de autoridad y de gobierno, mostrando respeto por las diferencias. • Evalúa acuerdos y normas para una convivencia armónica y la promoción de la seguridad vial en su región, y propone normas sobre la base de los principios democráticos y los derechos humanos. Expresa argumentos sobre la importancia que tiene el Estado como institución que garantiza el cumplimiento de las leyes y la defensa nacional en el marco del Estado de derecho. • Evalúa el ejercicio del poder de sus autoridades considerando los derechos humanos y utilizando los mecanismos de participación ciudadana. 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades de motivación; •Visualización de videos sobre el Patrimonio nacional del Perú y su importancia buscando despertar el interés de los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo. - Actividades de aprendizaje; •Revisamos información bibliográfica y documental sobre el Patrimonio Nacional y su importancia. •Seleccionamos datos relevantes sobre el Patrimonio histórico. •Seleccionamos datos relevantes sobre el Patrimonio Regional. •Identificamos las principales manifestaciones culturales regionales. •Planteamos propuestas para el cuidado de nuestro Patrimonio Regional. •Revisamos información sobre las instituciones encargadas de la protección del Patrimonio Nacional. 	<p>Acorde a la situación el docente ha considerado estrategias pertinentes con el fin de monitorear el avance y las dificultades durante el proceso de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom. - Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom. - Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom. - Revisión de textos cortos de reflexión sobre temas concernientes a la realidad nacional mediante el correo electrónico. - Elaboración y aplicación de Listas de cotejo.



			<ul style="list-style-type: none"> •Analizamos la labor de la Educación en la labor de protección del Patrimonio Nacional. •Elaboramos Conclusiones sobre la importancia del Patrimonio Nacional en la formación de la Identidad nacional. 	
III TRIMESTRE				
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Se relaciona con mujeres y varones con equidad y respeto y explica la importancia de establecer vínculos afectivos positivos basados en la reciprocidad, el cuidado del otro y el consentimiento, rechazando toda forma de violencia. • Realiza acciones para prevenir y protegerse de situaciones que afectan su integridad sexual y la de los demás. <p>Identifica conductas de autocuidado frente a situaciones que vulneran sus derechos y salud sexual y reproductiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sustenta con argumentos razonados una postura ética ante una situación de conflicto o dilema moral, considerando principios éticos, la dignidad de los seres humanos. • Expresa su decisión de ser una persona que no lastime a los otros, ser involucra en acciones para la búsqueda del bien común y rija su vida con una 	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de motivación lúdica produciendo el interés de los alumnos para que el aprendizaje sea significativo y que el alumno esté motivado por el aprendizaje. • Las actividades son de motivación y retroalimentación logrando que los alumnos evidencien ideas o conceptos previos, estructurados en esquemas conceptuales y que hagan uso de la información aprendida en su vida cotidiana. La práctica constante proporciona estrategias para que se promueva también una experiencia educativa estimulante, que suscite o amplíe la curiosidad sobre el tema planteado. <p>Actividades de aprendizaje</p> <p>Revisión de material sobre desarrollo de la sexualidad.</p> <p>Artículos donde expresan opinión sobre mensajes que transmite los medios de comunicación sobre sexualidad y cómo los medios deberían asumir más responsabilidad por sus mensajes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Estrategias de producción y pensamiento crítico. •Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom



		perspectiva ética.	Revisión bibliográfica y datos estadísticos sobre la manifestación de sexualidad en la adolescencia.	
	CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN.	<ul style="list-style-type: none">• Evalúa acuerdos y normas para una convivencia armónica y la promoción de la seguridad vial en su región, y propone normas sobre la base de los principios democráticos y los derechos humanos. Expresa argumentos sobre la importancia que tiene el Estado como institución que garantiza el cumplimiento de las leyes y la defensa nacional en el marco del Estado de derecho.• Delibera sobre asuntos públicos que afectan el sistema democrático, la institucionalidad y el Estado de derecho cuando sustenta su posición a partir de la contraposición de puntos de vista distintos del suyo, y sobre la base del análisis de las diversas posturas y los posibles intereses involucrados. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común basándose en principios democráticos.• Sustenta la pertinencia de recurrir a las correspondientes instancias frente a casos de vulneración de los derechos.• Evalúa el ejercicio del poder de sus autoridades considerando los derechos humanos y utilizando los mecanismos de participación ciudadana.	<ul style="list-style-type: none">- Actividades de motivación; •Visualización de videos sobre los Deberes y Derechos en una sociedad buscando despertar el interés de los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo.- Actividades de aprendizaje; •Revisamos información bibliográfica sobre los Deberes, sus clases y su importancia es la sociedad.•Revisamos información bibliográfica sobre el Derecho y su importancia es la sociedad.•Revisamos la Constitución Política y analizamos e interpretamos lo referente a los Derechos Fundamentales.•Revisamos información sobre los Derechos Políticos que el Estado faculta a los ciudadanos.•Analizamos la situación del Perú en el contexto del cumplimiento de los Deberes y respeto a los Derechos.•Elaboramos textos reflexivos breves sobre la importancia del cumplimiento de los Deberes.•Elaboramos textos reflexivos breves sobre la importancia del respeto a los Derechos fundamentales de las personas.•Elaboramos conclusiones sobre el Deber y el Derecho.	<p>Acorde a la situación el docente ha considerado estrategias pertinentes con el fin de monitorear el avance y las dificultades durante el proceso de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none">- Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.- Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom.- Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom.- Revisión de textos cortos de reflexión sobre temas concernientes a la realidad nacional mediante el correo electrónico.- Elaboración y aplicación de Listas de cotejo.



Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar : Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google classroom	
Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.	

QUINTO AÑO

CICLO VII		QUINTO AÑO DE SECUNDARIA I TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud – Convivencia en el hogar y en la escuela – Ciudadanía y bien común – Me conozco y valoro el bienestar emocional – Uso del tiempo libre		
ENFOQUE TRANSVERSAL		ORIENTACION AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DERECHOS / INTERCULTURAL / BUSQUEDA DE LA EXCELENCIA / INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑOS	Descripción de las actividades propuestas según el nivel grado y área	Descripción de las estrategias las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
	Construye su identidad			
		<ul style="list-style-type: none"> • Explica que el Estado, para garantizar la convivencia, debe administrar justicia siempre en el marco de la legalidad. • Delibera sobre asuntos públicos que afectan los derechos humanos, la seguridad y la defensa 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades de motivación; • Visualización de videos sobre la realidad peruana buscando despertar el interés de los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo. - Actividades de 	<p>Acorde a la situación el docente ha considerado estrategias pertinentes con el fin de monitorear el avance y las dificultades durante el proceso de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom. - Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom. - Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom. - Revisión de textos cortos de reflexión sobre temas concernientes a



<p>Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica</p>	<p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</p>	<p>nacional cuando sustenta su posición a partir de la contraposición de puntos de vista distintos del suyo, y sobre la base del análisis de las diversas posturas y los posibles intereses involucrados. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común basándose en principios democráticos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Realiza acciones participativas para promover y defender los derechos humanos y la justicia social y ambiental. Explica las funciones de los organismos e instituciones que velan por los derechos humanos en el Perú y el mundo.	<p>aprendizaje;</p> <ul style="list-style-type: none">•Revisamos información bibliográfica y documental relevante sobre los asuntos públicos.•Seleccionamos datos relevantes sobre el tema la corrupción en el Perú.•Identificamos características de la problemática del desempleo en el Perú.•Cuestionamos y planteamos hipótesis sobre la problemática actual.•Elaboramos textos breves reflexivos sobre la Democracia y la norma.•Elaboramos organizadores visuales sobre La ciudadanía.•Proyecto "Actuando con Conciencia ciudadana ante el COVID 19"•Seleccionamos datos relevantes sobre los alcances sociales de la propagación del COVID 19 en el Perú (Abril).•Elaboramos Collage de artículos periodísticos destacando las acciones positivas para enfrentar el COVID 19 en nuestro país (Abril).•Elaboramos conclusiones, presentamos un Panel de imágenes y exponemos	<p>la realidad nacional mediante el correo electrónico.</p> <ul style="list-style-type: none">- Elaboración y aplicación de Listas de cotejo.
--	---	---	--	---



			(Mayo).	
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC. 			
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación mediante la plataforma del google classroom.				
Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.				

CICLO VII		QUINTO AÑO DE SECUNDARIA II TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud – Convivencia en el hogar y en la escuela – Ciudadanía y bien común – Me conozco y valoro el bienestar emocional – Uso del tiempo libre		
ENFOQUE TRANSVERSAL		ORIENTACION AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DERECHOS / INTERCULTURAL / BUSQUEDA DE LA EXCELENCIA / INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑOS	Descripción de las actividades propuestas según el nivel grado y área	Descripción de las estrategias las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
	Construye su identidad	•		
		<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra actitudes de respeto por las personas con necesidades educativas especiales y por personas pertenecientes a culturas distintas de la suya. Rechaza situaciones de discriminación que puedan afectar los derechos de los grupos vulnerables. Cumple sus deberes en la escuela y evalúa sus acciones 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades de motivación; • Visualización de videos sobre la realidad peruana buscando despertar el interés de los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo. - Actividades de aprendizaje; • Revisamos información bibliográfica y documental 	<p>Acorde a la situación el docente ha considerado estrategias pertinentes con el fin de monitorear el avance y las dificultades durante el proceso de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom. - Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom. - Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom. - Revisión de textos cortos de reflexión sobre temas concernientes a la realidad nacional mediante el correo electrónico. - Elaboración y aplicación de Listas de cotejo.



<p>Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica</p>	<p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</p>	<p>tomando en cuenta los principios democráticos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Propone normas que regulan la convivencia y buscan evitar problemas de discriminación, basadas en la normatividad vigente a nivel nacional y mundial.• Explica que el Estado, para garantizar la convivencia, debe administrar justicia siempre en el marco de la legalidad.• Explica cómo se desarrolla la dinámica del conflicto y señala las actitudes que son fuente de este. Pone en práctica su rol de mediador para el manejo de conflictos.• Realiza acciones participativas para promover y defender los derechos humanos y la justicia social y ambiental. Explica las funciones de los organismos e instituciones que velan por los derechos humanos en el Perú y el mundo.	<p>relevante sobre la Cultura de paz.</p> <ul style="list-style-type: none">• Seleccionamos datos relevantes sobre el tema respeto a los derechos en el país.• Identificamos problemas que alteran la paz y determinamos características.• Revisamos información sobre la Violación de los Derechos Humanos en el país, cuestionamos y planteamos conclusiones.• Elaboramos textos breves reflexivos sobre la cultura de la paz.• Elaboramos organizadores visuales sobre la inseguridad en los entornos locales. Elaboramos conclusiones <p>• Proyecto "Analizando la práctica de valores de nuestras autoridades en tiempos de COVID 19"</p> <ul style="list-style-type: none">• Seleccionamos recortes periodísticos sobre las acciones desarrolladas por las autoridades en el tiempo del COVID 19 en el Perú (Agosto).• Elaboramos textos breves de opinión sobre el accionar de las autoridades frente al COVID 19 en nuestro país (Agosto).	
--	---	---	--	--



			<ul style="list-style-type: none"> •Elaboramos un mural con artículos periodísticos y textos breves, exponemos (Setiembre). 	
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC. 			
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación mediante la plataforma del google classroom.				
Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.				

CICLO VII		QUINTO AÑO DE SECUNDARIA III TRIMESTRE		
EJES		Cuidado de la salud – Convivencia en el hogar y en la escuela – Ciudadanía y bien común – Me conozco y valoro el bienestar emocional – Uso del tiempo libre		
ENFOQUE TRANSVERSAL		ORIENTACION AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DERECHOS / INTERCULTURAL / BUSQUEDA DE LA EXCELENCIA / INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑOS	Descripción de las actividades propuestas según el nivel grado y área	Descripción de las estrategias las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
	Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> • 		
		<ul style="list-style-type: none"> • Intercambia prácticas culturales en relación a las concepciones del mundo y de la vida, mostrando respeto y tolerancia por las diferencias. • Propone normas que regulan la convivencia y buscan evitar problemas de discriminación, basadas en 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades de motivación; •Visualización de videos sobre la realidad peruana buscando despertar el interés de los estudiantes para lograr el aprendizaje significativo. - Actividades de aprendizaje; 	<p>Acorde a la situación el docente ha considerado estrategias pertinentes con el fin de monitorear el avance y las dificultades durante el proceso de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom. - Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom. - Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom. - Revisión de textos cortos de reflexión sobre temas concernientes a la realidad nacional mediante el correo electrónico.



<p>Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica</p>	<p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</p>	<p>la normatividad vigente a nivel nacional y mundial.</p> <ul style="list-style-type: none">• Explica que el Estado, para garantizar la convivencia, debe administrar justicia siempre en el marco de la legalidad.• Realiza acciones participativas para promover y defender los derechos humanos y la justicia social y ambiental. Explica las funciones de los organismos e instituciones que velan por los derechos humanos en el Perú y el mundo.• Evalúa los procedimientos de las instituciones y organismos del Estado considerando el respeto por la dignidad humana, y propone alternativas para su mejora.	<ul style="list-style-type: none">•Revisamos información bibliográfica y documental relevante sobre el reto del estado Peruano frente a los nuevos contextos.•Seleccionamos datos relevantes sobre el Rol de la educación en la formación de las generaciones del Perú.•Revisamos información sobre la Ética en la vida social y política, identificamos las características de la problemática.•Revisamos información y reconocemos el valor de la Democracia, cuestionamos y planteamos hipótesis.•Elaboramos textos breves reflexivos sobre nuestra realidad democrática.•Proyecto "Proyectándonos con Conciencia ciudadana"•Seleccionamos información sobre las nuevas perspectivas que se presentarán tras la propagación del COVID 19 en el Perú (Octubre).•Elaboramos textos breves sobre la proyección de nuestra vida en el nuevo escenario en nuestro país (Octubre).•Elaboramos conclusiones,	<p>- Elaboración y aplicación de Listas de cotejo.</p>
--	---	--	---	--



			y compartimos puntos de vista en un fórum virtual (Noviembre).	
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC. 			
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación mediante la plataforma del google classroom.				
Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.				

EDUCACIÓN FÍSICA DE PRIMERO A QUINTO AÑO:

ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑOS	Descripción de las actividades propuestas según el nivel grado y área	Descripción de las estrategias las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
ED FÍSICA: Juegos recreativos de activación corporal - Juegos pre deportivos - Lateralidad de derecha e izquierda - Circuitos - Estación de trabajo Gimnasia rítmica:	Desarrolla comprensión de su cuerpo expresando corporalmente	Afianza habilidades específicas para mejorar la calidad de respuesta en diferentes acciones, demostrando coordinación en sus movimientos al realizar actividades lúdicas y pre deportivas.	Realiza técnica de expresión motriz, para la manifestación de sus emociones en situaciones de juego y actividad física y representa secuencias de movimientos y gestos corporales propios de las manifestaciones culturales de su región. Expresa emociones ideas sentimientos a través de su	El docente cumple un rol de mediador para que el estudiante llegue a aprender, asimismo para dar sugerencias, Evaluar y retroalimentar vía recursos virtuales Un docente virtual debe poseer la capacidad de motivar, dinamizar los espacios comunitarios, valorar las contribuciones personales de los estudiantes, favorecer el trabajo en equipo. · Realizar un seguimiento personalizado de todos y cada uno de los alumnos.



<p>∅ octavas de ejercicios.</p> <p>∅ Figuras en grupos ∅ Pirámides en grupos</p> <p>∅ Drill gimnástico</p>		<p>Resuelve situaciones motrices a través del dominio y alternancia de sus lados, de su orientación en un espacio, tiempo, los objetos y los demás, tomando conciencia de su cuerpo en la acción</p>	<p>cuerpo con diferentes materiales para encontrarse consigo mismo y con los demás</p>	
<p>ED FÍSICA:</p> <p>Juegos recreativos de activación corporal - Juegos pre deportivos - Lateralidad de derecha e izquierda - Circuitos - Estación de trabajo</p> <p>Gimnasia rítmica:</p> <p>∅ octavas de ejercicios.</p> <p>∅ Figuras en grupos ∅ Pirámides en grupos</p> <p>∅ Drill gimnástico</p>	<p>Desarrolla comprensión de su cuerpo expresando corporalmente</p>	<p>Adopta su cuerpo en la realización de habilidades motrices específicas regulando su tono muscular, postura y equilibrio teniendo como referencia la trayectoria de objetos, los otros y sus propios desplazamientos en situaciones pre deportivo y deportivo.</p> <p>· Demuestra coordinación con seguridad y confianza al realizar diversos movimientos en diferentes situaciones y entorno.</p>	<p>· Adapta su cuerpo al reproducir secuencias de movimientos y gestos corporales para manifestar sus emociones con base en el ritmo y la música de su región.</p> <p>· Crea acciones motrices utilizando diferentes materiales, expresándose a través de su cuerpo y el movimiento para encontrarse consigo mismo y con los demás.</p>	<p>El docente cumple un rol de mediador para que el estudiante llegue a aprender, asimismo para dar sugerencias, Evaluar y retroalimentar vía recursos virtuales</p> <p>Un docente virtual debe poseer la capacidad de motivar, dinamizar los espacios comunitarios, valorar las contribuciones personales de los estudiantes, favorecer el trabajo en equipo.</p> <p>· Realizar un seguimiento personalizado de todos y cada uno de los alumnos.</p>



<p>ED FÍSICA:</p> <p>Juegos recreativos de activación corporal - Juegos pre deportivos - Lateralidad de derecha e izquierda - Circuitos - Estación de trabajo</p> <p>Gimnasia rítmica:</p> <p>Ø octavas de ejercicios.</p> <p>Ø Figuras en grupos Ø Pirámides en grupos</p> <p>Ø Drill gimnástico</p>	<p>Desarrolla comprensión de su cuerpo expresando corporalmente</p>	<ul style="list-style-type: none">· Regula su cuerpo al combinar con eficacia las habilidades motrices específicas teniendo como referencia la trayectoria de objetos y los demás, en situación pre deportivo y deportivo.· Se adapta a los cambios que experimenta su cuerpo en relación a su imagen corporal durante la práctica de actividades físicas	<ul style="list-style-type: none">· Elabora secuencias rítmicas individuales comunicando sus ideas y emociones, aceptando y valorando sus aportes y el de sus compañeros. · Crea rutinas de movimientos colectivos incorporando diferentes materiales balones, bastones, cuerdas.	<p>El docente cumple un rol de mediador para que el estudiante llegue a aprender, asimismo para dar sugerencias, Evaluar y retroalimentar vía recursos virtuales</p> <p>Un docente virtual debe poseer la capacidad de motivar, dinamizar los espacios comunitarios, valorar las contribuciones personales de los estudiantes, favorecer el trabajo en equipo.</p> <ul style="list-style-type: none">· Realizar un seguimiento personalizado de todos y cada uno de los alumnos.



<p>ED FÍSICA:</p> <p>Juegos recreativos de activación corporal - Juegos pre deportivos - Lateralidad de derecha e izquierda - Circuitos - Estación de trabajo</p> <p>Gimnasia rítmica:</p> <p>Ø octavas de ejercicios.</p> <p>Ø Figuras en grupos Ø Pirámides en grupos</p> <p>Ø Drill gimnástico</p>	<p>Desarrolla comprensión de su cuerpo expresando corporalmente</p>	<ul style="list-style-type: none">· Demuestra autonomía, precisión y coordinación en acciones motrices de su preferencia para lograr un objetivo determinando y actúa en función de sus posibilidades y limitaciones.· Analiza el control y ejecución de sus habilidades motrices específicas para mejorarles durante la práctica de diferentes actividades físicas.	<p>Crea prácticas corporales-expresivas para la producción de secuencias coreografías individuales, relacionadas con historia, mitos, leyendas, etc.</p> <ul style="list-style-type: none">· Crea con sus pares secuencias rítmicas, musicales, lúdicas y deportivas propias de su región, de otras regiones y de otras partes del mundo, como medio de comunicación de ideas y emociones.	<p>El docente cumple un rol de mediador para que el estudiante llegue a aprender, asimismo para dar sugerencias, Evaluar y retroalimentar vía recursos virtuales</p> <p>Un docente virtual debe poseer la capacidad de motivar, dinamizar los espacios comunitarios, valorar las contribuciones personales de los estudiantes, favorecer el trabajo en equipo.</p> <ul style="list-style-type: none">· Realizar un seguimiento personalizado de todos y cada uno de los alumnos.



<p>ED FÍSICA:</p> <p>Juegos recreativos de activación corporal - Juegos pre deportivos - Lateralidad de derecha e izquierda - Circuitos - Estación de trabajo</p> <p>Gimnasia rítmica:</p> <p>Ø octavas de ejercicios.</p> <p>Ø Figuras en grupos Ø Pirámides en grupos</p> <p>Ø Drill gimnástico</p>	<p>Desarrolla comprensión de su cuerpo expresando corporalmente</p>	<p>· Reorganiza acciones lúdicas y deportivas, adaptando su cuerpo a los cambios que se dan en su imagen corporal.</p>	<p>· Regula su cuerpo y da respuesta motriz eficaz durante la práctica de actividades físicas, monitoreándolas mejores en el control de su cuerpo en donde se aplique la comprensión de las fases de movimientos, la preparación y ejecución de las acciones motrices, con seguridad y confianza.</p>	<p>El docente cumple un rol de mediador para que el estudiante llegue a aprender, asimismo para dar sugerencias, Evaluar y retroalimentar vía recursos virtuales</p> <p>Un docente virtual debe poseer la capacidad de motivar, dinamizar los espacios comunitarios, valorar las contribuciones personales de los estudiantes, favorecer el trabajo en equipo.</p> <p>· Realizar un seguimiento personalizado de todos y cada uno de los alumnos.</p>
<p>Competencias transversales</p>	<ul style="list-style-type: none">• Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.• Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC			



Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Acompañamiento docente permanente a los estudiantes con el fin de apoyarlos en el desarrollo de las actividades planteadas utilizando la plataforma ZOOM para la ejecución del taller y GOOGLE CLASSROOM para la publicación de material y videos acorde al tema a trabajar.

Rol del docente: Se plantea la metodología de aula invertida es preparar el material para facilitarlos a los alumnos en la plataforma, promover el pensamiento crítico en los estudiantes, retroalimentar en forma continua, orientarlos y apoyarlos en forma constante.

SEGUNDO TRIMESTRE

ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑOS	Descripción de las actividades propuestas según el nivel grado y área	Descripción de las estrategias las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
Aprendizaje programado	Descripción de las actividades propuestas por	Descripción detallada de las estrategias propuestas	Descripción de las estrategias a distancia	Rol del docente



<p>*Calentamiento lúdico y rítmico (baile del calentamiento)</p> <p>Sistema de entrenamiento físico (yo aprendo en casa). Ejercicios aeróbicos y potencia anaeróbica,</p> <p>Circuito para el desarrollo y</p>	<p>*Presentación de información por diapositiva.</p> <p>*Explicación por medio video tutoriales / youtube.</p>	<p>*se desenvuelve de manera autónoma a través de tutorial, enlace referente al Calentamiento dinámico y lúdico para el mejoramiento de su motricidad</p> <p>*Realizar rangos de movimientos funcionales con ejercicio de mediana intensidad que les permita al alumno interactuar a través de su habilidades motrices básica</p>	<p>* Plataforma virtual /google classroom.</p> <p>*Usando aplicaciones móviles, para ejecutar clase virtual:</p> <p>Correo electrónico, Whatsapp, Skype, Youtube y Zoom.</p>	<p>El docente virtual es un facilitador en un proceso de enseñanza y aprendizaje, un medidor, activador potencial, motivador y un guía en las diferentes fuentes de información en ambientes virtuales.</p> <p>Motiva y construye nuevas alternativas de aprendizaje que motiva en cualquier espacio fundamental.</p> <p>Realiza seguimiento personalizado o individual.</p>
--	--	---	--	--



<p>crecimiento de nuestro sistema óseo.</p>		<p>Asume una vida saludable a través de movimientos corto de bajo y alta intensidad en un tiempo determinado 40 segundo de ejecución y 20 de intervalos de descanso</p>		
---	--	---	--	--



<p>*acondicionamiento neuromuscular</p> <p>Sistema de entrenamiento físico /yo aprendo en casa/ donde se proponen ejercicios de aptitud física y sus componentes</p>	<p>*Presentación de información por diapositiva.</p> <p>*Explicación por medio video tutoriales / youtube.</p>	<p>*Realizar rangos de movimientos funcionales con ejercicios de mediana intensidad que le permita al alumno interactuar a través de sus habilidades motrices básicas.</p> <p>*interactúa a través de sus habilidades socio motrices y locomotora, tomando en cuenta los ejercicios de potencia anaeróbica y de resistencia aeróbica.</p>	<p>* Plataforma virtual /google classroom.</p> <p>*Usando aplicaciones móviles, para ejecutar clase virtual:</p> <p>Correo electrónico, Whatsapp, Skype, Youtube y Zoom.</p>	<p>El docente virtual es un facilitador en un proceso de enseñanza y aprendizaje, un medidor, activador potencial, motivador y un guía en las diferentes fuentes de información en ambientes virtuales.</p> <p>Motiva y construye nuevas alternativas de aprendizaje que motiva en cualquier espacio fundamental.</p> <p>Realiza seguimiento personalizado o individual</p>



técnicos. Circuito para el desarrollo y crecimiento de nuestro sistema óseo		<p>*Asume una vida saludable a través de movimientos cortos de bajo y alta intensidad en un tiempo determinado ronda de (8 ciclos) 40 segundo de ejecución y 20 de intervalos de descanso.</p>		
*acondicionamiento neuromuscular Sistema de entrenamiento físico /yo	<p>*Presentación de información por diapositiva.</p> <p>*Explicación por medio video tutoriales / youtube.</p>	<p>*Realizar rangos de movimientos funcionales con ejercicios de mediana intensidad que le permita al alumno interactuar a través de sus habilidades motrices básicas.</p> <p>*interactúa a través de sus habilidades socio motrices</p>	<p>* Plataforma virtual /google classroom.</p> <p>*Usando aplicaciones móviles, para ejecutar clase virtual:</p> <p>Correo electrónico,</p>	<p>El docente virtual es un facilitador en un proceso de enseñanza y aprendizaje, un medidor, activador potencial, motivador y un guía en las diferentes fuentes de información en ambientes virtuales.</p> <p>Motiva y construye nuevas alternativas de aprendizaje que motiva en cualquier espacio fundamental.</p> <p>Realiza seguimiento personalizado o individual</p>



<p>aprendo en casa/ donde se proponen ejercicios de aptitud física y sus</p> <p>Circuito para el desarrollo y crecimiento de nuestro sistema óseo.</p>	<p>*Tutorial</p> <p>Internet /video</p>	<p>y locomotora, tomando en cuenta los ejercicios de potencia anaeróbica y de resistencia aeróbica.</p> <p>*Asume una vida saludable a través de movimientos cortos de bajo y alta intensidad en un tiempo determinado ronda de (8 ciclos) 40 segundo de ejecución y 20 de intervalos de descanso.</p>	<p>Whatsapp, Skype, Youtube y Zoom..</p>	
<p>*El pulso como indicador del esfuerzo físico.</p> <p>*Sistema de entrenamiento físico (yo</p>	<p>*Presentación de información por diapositiva.</p>	<p>*asume una vida saludable a través de la "toma del pulso" la cual llevaran a la práctica mediante una actividad tomando en cuenta el tiempo de reposo, durante y después de la actividad física</p>	<p>* Plataforma virtual /google classroom.</p> <p>*Usando aplicaciones móviles, para ejecutar</p>	<p>El docente virtual es un facilitador en un proceso de enseñanza y aprendizaje, un medidor, activador potencial, motivador y un guía en las diferentes fuentes de información en ambientes virtuales.</p> <p>Motiva y construye nuevas alternativas de aprendizaje que motiva en cualquier espacio</p>



<p>aprendo en casa) donde se proponen ejercicios de aptitud física y sus componentes técnicos.</p> <p>Circuito para el desarrollo y crecimiento de nuestro sistema óseo</p>	<p>*Explicación por medio video tutoriales / youtube.</p> <p>*Internet /video</p>	<p>simultáneamente.</p> <p>*Realizar rangos de movimientos funcionales con ejercicio de mediana intensidad que les permita al alumno interactuar a través de sus habilidades motrices básicas.</p> <p>* Asume una vida saludable a través de movimientos cortos de bajo y alta intensidad en un tiempo determinado 40 segundo de ejecución y 20 de intervalos de descanso.</p>	<p>clase virtual:</p> <p>Correo electrónico, Whatsapp, Skype, Youtube y Zoom.</p>	<p>fundamental.</p> <p>Realiza seguimiento personalizado o individual</p>
				<p>El docente virtual es un facilitador en un proceso</p>



<p>*El pulso como indicador del esfuerzo físico.</p> <p>*Sistema de entrenamiento físico (yo aprendo en casa) donde se proponen ejercicios de aptitud física y sus componentes técnicos.</p> <p>Circuito para el desarrollo y crecimiento de nuestro sistema óseo</p>	<p>*Presentación de información por diapositiva.</p> <p>*Explicación por medio video tutoriales / youtube.</p> <p>*Internet /video</p>	<p>*asume una vida saludable a través de la "toma del pulso" la cual llevaran a la práctica mediante una actividad tomando en cuenta el tiempo de reposo, durante y después de la actividad física simultáneamente.</p> <p>*Realizar rangos de movimientos funcionales con ejercicio de mediana intensidad que les permita al alumno interactuar a través de sus habilidades motrices básicas.</p> <p>* Asume una vida saludable a través de movimientos corto de bajo y alta intensidad en un tiempo determinado 40 segundo de ejecución y 20 de intervalos de descanso</p>	<p>* Plataforma virtual /google classroom.</p> <p>*Usando aplicaciones móviles, para ejecutar clase virtual:</p> <p>Correo electrónico, Whatsapp, Skype, Youtube y Zoom.</p>	<p>de enseñanza y aprendizaje, un medidor, activador potencial, motivador y un guía en las diferentes fuentes de información en ambientes virtuales.</p> <p>Motiva y construye nuevas alternativas de aprendizaje que motiva en cualquier espacio fundamental.</p> <p>Realiza seguimiento personalizado o individual.</p>
---	--	--	--	---



Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none">• Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.• Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC			
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Acompañamiento docente permanente a los estudiantes con el fin de apoyarlos en el desarrollo de las actividades planteadas utilizando la plataforma ZOOM para la ejecución del taller y GOOGLE CLASSROOM para la publicación de material y videos acorde al tema a trabajar.				
Rol del docente: Se plantea la metodología de aula invertida es preparar el material para facilitarlos a los alumnos en la plataforma, promover el pensamiento crítico en los estudiantes, retroalimentar en forma continua, orientarlos y apoyarlos en forma constante.				

TERCER TRIMESTRE



ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑOS	Descripción de las actividades propuestas según el nivel grado y área	Descripción de las estrategias las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
Aprendizaje programado	Descripción de las actividades propuestas por	Descripción detallada de las estrategias propuestas	Descripción de las estrategias a distancia	Rol del docente
<p>*Acondicionamiento dinámico y rítmico.</p> <p>*Ejercicio lúdico y rítmico (bailoterapia) para la salud y calidad de vida.</p> <p>*Sistema de entrenamiento físico a tiempo fijo, para el mejoramiento</p>	<p>*Presentación de información por diapositiva.</p> <p>*Explicación por medio video tutoriales / youtube.</p>	<p>*se desenvuelve de manera autónoma a través de, ejercicios aeróbicos, rítmicos, físico, armónico y de elongación, para el mejoramiento de sus habilidades motrices.</p> <p>*Asume una vida saludable a través de ejercicios rítmicos y lúdicos con la bailoterapia.</p> <p>*Asume una vida saludable a través de ejercicios de alta intensidad a tiempo fijo, de 8 ciclos, 40 segundos de ejecución por</p>	<p>* Plataforma virtual /google classroom.</p> <p>*Usando aplicaciones móviles, para ejecutar clase virtual:</p> <p>Correo electrónico, Whatsapp, Skype, Youtube y Zoom.</p>	<p>El docente virtual es un facilitador en un proceso de enseñanza y aprendizaje, un medidor, activador potencial, motivador y un guía en las diferentes fuentes de información en ambientes virtuales.</p> <p>Motiva y construye nuevas alternativas de aprendizaje que motiva en cualquier espacio fundamental.</p> <p>Realiza seguimiento personalizado o individual.</p>



<p>de las cualidades físicas básicas y una vida activa totalmente saludable.</p> <p>*Asume una vida saludable, con ejercicios de stretching</p>		<p>20 segundos de intervalo de descanso.</p> <p>*Asume una vida saludable, con ejercicios de stretching para la salud, y se desenvuelve de manera autónoma a través de los ejercicios de elongación, postura, para aliviar dolores, combatir el estrés y mejorar la motricidad.</p>		
---	--	---	--	--



<p>*Acondicionamiento dinámico y rítmico.</p> <p>*Ejercicio lúdico y rítmico (bailoterapia) para la salud y calidad de vida.</p> <p>*Sistema de entrenamiento</p>	<p>*Presentación de información por diapositiva.</p> <p>*Explicación por medio video tutoriales / youtube.</p>	<p>*se desenvuelve de manera autónoma a través de, ejercicios aeróbicos, rítmicos, físico, armónico y de elongación, para el mejoramiento de sus habilidades motrices.</p> <p>*Asume una vida saludable a través de ejercicios rítmicos y lúdicos con la bailoterapia.</p> <p>*Asume una vida saludable a través de ejercicios de alta intensidad a tiempo fijo, de 8 ciclos, 40</p>	<p>* Plataforma virtual /google classroom.</p> <p>*Usando aplicaciones móviles, para ejecutar clase virtual:</p> <p>Correo electrónico, Whatsapp, Skype, Youtube y Zoom.</p>	<p>El docente virtual es un facilitador en un proceso de enseñanza y aprendizaje, un medidor, activador potencial, motivador y un guía en las diferentes fuentes de información en ambientes virtuales.</p> <p>Motiva y construye nuevas alternativas de aprendizaje que motiva en cualquier espacio fundamental.</p> <p>Realiza seguimiento personalizado o individual</p>



<p>físico a tiempo fijo, para el mejoramiento de las cualidades físicas básicas y una vida activa totalmente saludable.</p> <p>*Asume una vida saludable, con ejercicios de stretching</p>		<p>segundos de ejecución por 20 segundos de intervalo de descanso.</p> <p>*Asume una vida saludable, con ejercicios de stretching para la salud, y se desenvuelve de manera autónoma a través de los ejercicios de elongación, postura, para aliviar dolores, combatir el estrés y mejorar la motricidad.</p>		
--	--	---	--	--



<p>*Acondicionamiento dinámico y rítmico.</p> <p>*Ejercicio lúdico y rítmico (bailoterapia) para la salud y calidad de vida.</p> <p>*Sistema de entrenamiento físico a tiempo fijo, para el mejoramiento de las cualidades físicas básicas y una vida activa totalmente saludable.</p>	<p>*Presentación de información por diapositiva.</p> <p>*Explicación por medio video tutoriales / youtube.</p>	<p>*se desenvuelve de manera autónoma a través de, ejercicios aeróbicos, rítmicos, físico, armónico y de elongación, para el mejoramiento de sus habilidades motrices.</p> <p>*Asume una vida saludable a través de ejercicios rítmicos y lúdicos con la bailoterapia.</p> <p>*Asume una vida saludable a través de ejercicios de alta intensidad a tiempo fijo, de 8 ciclos, 40 segundos de ejecución por 20 segundos de intervalo de descanso.</p> <p>*Asume una vida saludable, con ejercicios de stretching para la salud,</p>	<p>* Plataforma virtual /google classroom.</p> <p>*Usando aplicaciones móviles, para ejecutar clase virtual:</p> <p>Correo electrónico, Whatsapp, Skype, Youtube y Zoom..</p>	<p>El docente virtual es un facilitador en un proceso de enseñanza y aprendizaje, un medidor, activador potencial, motivador y un guía en las diferentes fuentes de información en ambientes virtuales.</p> <p>Motiva y construye nuevas alternativas de aprendizaje que motiva en cualquier espacio fundamental.</p> <p>Realiza seguimiento personalizado o individual</p>
--	--	--	---	---



<p>*Asume una vida saludable, con ejercicios de stretching.</p>		<p>y se desenvuelve de manera autónoma a través de los ejercicios de elongación, postura, para aliviar dolores, combatir el estrés y mejorar la motricidad.</p>		
<p>*Acondicionamiento dinámico y rítmico.</p> <p>*Ejercicio lúdico y rítmico (bailoterapia)</p>	<p>*Presentación de información por diapositiva.</p> <p>*Explicación por medio video</p>	<p>*se desenvuelve de manera autónoma a través de, ejercicios aeróbicos, rítmicos, físico, armónico y de elongación, para el mejoramiento de sus habilidades motrices.</p> <p>*Asume una vida saludable a través de ejercicios</p>	<p>* Plataforma virtual /google classroom.</p> <p>*Usando aplicaciones móviles, para ejecutar clase virtual:</p>	<p>El docente virtual es un facilitador en un proceso de enseñanza y aprendizaje, un medidor, activador potencial, motivador y un guía en las diferentes fuentes de información en ambientes virtuales.</p> <p>Motiva y construye nuevas alternativas de aprendizaje que motiva en cualquier espacio fundamental.</p> <p>Realiza seguimiento personalizado o individual</p>



<p>para la salud y calidad de vida.</p> <p>*Sistema de entrenamiento físico a tiempo fijo, para el mejoramiento de las cualidades físicas básicas y una vida activa totalmente saludable.</p> <p>*Asume una vida saludable, con ejercicios de stretching</p>	<p>tutoriales / youtube.</p>	<p>rítmicos y lúdicos con la bailoterapia.</p> <p>*Asume una vida saludable a través de ejercicios de alta intensidad a tiempo fijo, de 8 ciclos, 40 segundos de ejecución por 20 segundos de intervalo de descanso.</p> <p>*Asume una vida saludable, con ejercicios de stretching para la salud, y se desenvuelve de manera autónoma a través de los ejercicios de elongación, postura, para aliviar dolores, combatir el estrés y mejorar la motricidad.</p>	<p>Correo electrónico, Whatsapp, Skype, Youtube y Zoom.</p>	
--	------------------------------	---	---	--



<p>*Acondicionamiento dinámico y rítmico.</p> <p>*Ejercicio lúdico y rítmico (bailoterapia) para la salud y calidad de vida.</p> <p>*Sistema de entrenamiento físico a tiempo fijo, para el mejoramiento de las</p>	<p>*Presentación de información por diapositiva.</p> <p>*Explicación por medio video tutoriales / youtube.</p>	<p>*se desenvuelve de manera autónoma a través de, ejercicios aeróbicos, rítmicos, físico, armónico y de elongación, para el mejoramiento de sus habilidades motrices.</p> <p>*Asume una vida saludable a través de ejercicios rítmicos y lúdicos con la bailoterapia.</p> <p>*Asume una vida saludable a través de ejercicios de alta intensidad a tiempo fijo, de 8 ciclos, 40 segundos de ejecución por 20 segundos de intervalo de descanso.</p>	<p>* Plataforma virtual /google classroom.</p> <p>*Usando aplicaciones móviles, para ejecutar clase virtual:</p> <p>Correo electrónico, Whatsapp, Skype, Youtube y Zoom.</p>	<p>El docente virtual es un facilitador en un proceso de enseñanza y aprendizaje, un medidor, activador potencial, motivador y un guía en las diferentes fuentes de información en ambientes virtuales.</p> <p>Motiva y construye nuevas alternativas de aprendizaje que motiva en cualquier espacio fundamental.</p> <p>Realiza seguimiento personalizado o individual.</p>



<p>cualidades físicas básicas y una vida activa totalmente saludable.</p> <p>*Asume una vida saludable, con ejercicios de stretching</p>		<p>*Asume una vida saludable, con ejercicios de stretching para la salud, y se desenvuelve de manera autónoma a través de los ejercicios de elongación, postura, para aliviar dolores, combatir el estrés y mejorar la motricidad.</p>		
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none">• Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.• Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC			
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Acompañamiento docente permanente a los estudiantes con el fin de apoyarlos en el desarrollo de las actividades planteadas utilizando la plataforma ZOOM para la ejecución del taller y GOOGLE CLASSROOM para la publicación de material y videos acorde al tema a trabajar.				
Rol del docente: Se plantea la metodología de aula invertida es preparar el material para facilitarlos a los alumnos en la plataforma, promover el pensamiento crítico en los estudiantes, retroalimentar en forma continua, orientarlos y apoyarlos en forma constante.				



EDUCACIÓN POR EL ARTE DE PRIMER A QUINTO AÑO

CICLO				
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia – Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad – Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos – Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana – Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN / AMBIENTAL / DE DERECHOS / INTERCULTURAL/BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA/ INCLUSIVO		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
ARTE Y CULTURA	Aprueba de manera crítica manifestaciones artístico – culturales	PRIMERO DE SECUNDARIA I TRIMESTRE (23 DE MARZO AL 19 DE JUNIO) <ul style="list-style-type: none">• SESIÓN 1: La Guitarra: (Técnica de la M.D y M.I)• SESIÓN 2: Ejercicios para M.I y M.D.• SESIÓN 3: Reconoce las notas de la primera cuerda en la Guitarra (ejercicios de lectura musical)• SESIÓN 4: Ejecuta melodías en la primera cuerda de la Guitarra.• SESIÓN 5: Reconoce las notas de la segunda cuerda en la Guitarra (ejercicios de lectura musical)	Actividades de motivación lúdica produciendo el interés de los alumnos para que el aprendizaje sea significativo y que el alumno esté	La plataforma Google Classroom permiten subir las actividades por parte de los alumnos, donde el docente se encarga de resolver dudas a



<p>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos</p>		<p>II TRIMESTRE (30 DE JUNIO AL 25 DE SETIEMBRE)</p> <ul style="list-style-type: none">• SESIÓN 6: Ejecuta melodías en la segunda cuerda de la Guitarra con acompañamiento• SESIÓN 7: Reconoce las notas de la tercera cuerda en la Guitarra (ejercicios de lectura musical)• SESIÓN 8: Ejecuta melodías en la tercera cuerda de la Guitarra con acompañamiento.• SESIÓN 9: Interpreta melodías combinando las cuerdas de Guitarra con nuevos diseños rítmicos• SESIÓN 10: Planifica el trabajo con Bicordes y triadas (Introducción a acordes) <p>III TRIMESTRE (28 DE SETIEMBRE AL 23 DE DICIEMBRE)</p> <ul style="list-style-type: none">• SESIÓN 11: Acordes Mayores y menores.• SESIÓN 12: Rasgueos básicos – Movimiento y postura de la mano derecha.• SESIÓN 13: Combinando acordes.• SESIÓN 14: Planifica y ejecuta ritmos peruanos (Huayno y Vals) <p>SEGUNDO DE SECUNDARIA</p> <p>I TRIMESTRE (23 DE MARZO AL 19 DE JUNIO)</p> <ul style="list-style-type: none">• SESIÓN 1: Las 3 primeras cuerdas (Lectura musical)• SESIÓN 2: Interpreta melodías combinando cuerdas (Lectura musical)• SESIÓN 3: Reconoce las notas de la cuarta cuerda de la Guitarra• SESIÓN 4: Ejecuta melodías en la cuarta cuerda con acompañamiento.• SESIÓN 5: Realiza practica instrumental ejecutando melodías y triadas. <p>II TRIMESTRE (30 DE JUNIO AL 25 DE SETIEMBRE)</p> <ul style="list-style-type: none">• SESIÓN 6: Reconoce las notas de la quinta cuerda en la guitarra (lectura musical)• SESIÓN 7: Ejecución melodías de la quinta cuerda en al guitarra• SESIÓN 8: Practica diferentes melodías combinando 2 y 3 cuerdas (uso del pulgar)• SESIÓN 9: Interpreta melodías de diferentes compositores nacionales e internacionales <p>III TRIMESTRE (28 DE SETIEMBRE AL 23 DE DICIEMBRE)</p> <ul style="list-style-type: none">• SESIÓN 10: Reconoce y practica los acordes de septima.• SESIÓN 11: Integra y combina acordes mayores, menores y séptimas.• SESIÓN 12: Ejecuta rasgueos básicos - música contemporánea• SESIÓN 13: Introducción a la práctica de Canto (Acompañamiento).	<p>motivado durante el proceso. Las actividades son prácticas, utilizando instrumentos musicales de cuerda pulsada u otros, que junto a la lectura musical logran desarrollar sus cualidades artísticas dentro del hogar.</p>	<p>través de un sistema de mensajes entre los alumnos y el docente. El docente puede revisar los trabajos cargados por los alumnos, donde se realiza una revisión para sugerir mejoras en su trabajo. El acompañamiento es constante a través de Email y sistemas de mensajes.</p>
--	--	--	---	--



TERCERO DE SECUNDARIA

I TRIMESTRE (23 DE MARZO AL 19 DE JUNIO)

- **SESIÓN 1:** La práctica del canto y afinación.
- **SESIÓN 2:** Ejecuta una canción tonalidad de A (Ritmo Ska)
- **SESIÓN 3:** Interpreta en tonalidad de G o Em una canción (Ritmo Balada-Pop)
- **SESION 4:** Ejecuta una canción en Ingles
- **SESION 5:** Ejecuta una canción tonalidad D (Ritmo Pop)

II TRIMESTRE (30 DE JUNIO AL 25 DE SETIEMBRE)

- **SESIÓN 6:** Reconoce e interpreta Música peruana (Huayno)
- **SESIÓN 7:** Reconoce e interpreta Música peruana (Vals)
- **SESION 8:** Reconoce e interpreta Música Latinoamericana (Caporal)
- **SESIÓN 9:** Reconoce e interpreta Música Latinoamericana (Tinku)

III TRIMESTRE (28 DE SETIEMBRE AL 23 DE DICIEMBRE)

- **SESIÓN 10:** Selecciona y planifica la práctica de una canción peruana y la interpreta
- **SESIÓN 11:** Selecciona y planifica la práctica de una canción latinoamericana y la interpreta
- **SESIÓN 12:** Selecciona y planifica la práctica de una canción en inglés y la interpreta

- Competencias transversales
- Gestiona su aprendizaje de manera autónoma
 - Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC

Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar:
Estrategia de representación visual de los conceptos, prácticas de retroalimentación, mediante la plataforma del Google Classroom

Rol del docente: El rol que se cumple es de guía en la práctica y ejecución de la información.

PLAN DE RECUPERACIÓN DANZA - SECUNDARIA

CICLO VI

PRIMERO SECUNDARIA – I Trimestre



EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia - Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad - Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos - Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana - Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD - ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD - ENFOQUE DE IGUALDAD DE GÉNERO – ENFOQUE AMBIENTAL - ENFOQUE DE BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA - ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN - ENFOQUE DE DERECHOS.		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
ARTE Y CULTURA	Aprueba de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	Describe las cualidades estéticas de manifestaciones artístico-culturales diversas. Ejemplo: la textura de un tejido, los contrastes de colores de una pintura o el timbre de un instrumento musical, asociando las emociones, sensaciones e ideas propias, y reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras.	Las actividades son teórico – práctico, logrando que los alumnos desarrollen capacidades de orientación en el espacio y juicio crítico frente a las manifestaciones culturales de nuestro país	Los instrumentos de evaluación son diseñados por los docentes antes y después de su aplicación: Listas de cotejo, registros de observación, anecdotario y fichas de seguimiento de conectividad propuestos por la DRET según R.D. 548. Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos para explorar sus posibilidades expresivas y ensaya distintas maneras de utilizar materiales herramientas y técnicas para obtener diversos efectos.	<ul style="list-style-type: none"> • Elementos de la danza. Cuerpo y espacio. Tiempo: pulso, acento, compás, ritmo, fraseo. • Introducción a la Marinera Norteña. • Marinera Norteña Nivel Básico. • Ritmos Afroperuanos (Festejo y Zamacueca). 	Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom. Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom.
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Acompañamiento docente permanente a los estudiantes con el fin de apoyarlos en el desarrollo de las actividades planteadas utilizando la plataforma ZOOM para la ejecución del taller y GOOGLE CLASSROOM para la publicación de material y videos acorde al tema a trabajar.				
Rol del docente: Se plantea la metodología de aula invertida es preparar el material para facilitarlos a los alumnos en la plataforma, promover el pensamiento crítico en los estudiantes, retroalimentar en forma continua, orientarlos y apoyarlos en forma constante.				



CICLO VI		PRIMERO SECUNDARIA – II Trimestre		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia - Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad - Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos - Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana - Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD - ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD - ENFOQUE DE IGUALDAD DE GÉNERO – ENFOQUE AMBIENTAL - ENFOQUE DE BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA - ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN - ENFOQUE DE DERECHOS.		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
ARTE Y CULTURA	<p>Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales</p>	<p>Obtiene información sobre los contextos En qué se producen o prestan las manifestaciones artístico-culturales, y los asocia a las cualidades estéticas que observa.</p>	<p>Las actividades son teórico – práctico, logrando que los alumnos desarrollen capacidades de orientación en el espacio y juicio crítico frente a las manifestaciones culturales de nuestro país.</p>	<p>Los instrumentos de evaluación son diseñados por los docentes antes y después de su aplicación: Listas de cotejo, registros de observación, anecdotario y fichas de seguimiento de conectividad propuestos por la DRET según R.D. 548.</p>
	<p>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos</p>	<p>Elabora un plan para desarrollar un proyecto artístico y lo ejecuta incorporando elementos de los lenguajes artísticos para comunicar sus ideas con mayor claridad. selección de información de diversos referentes artístico-culturales relacionados con su proyecto e incluye recursos tecnológicos cuando lo considera necesario. Ejemplo: un grupo de estudiantes Crea una cumbia amazónica en la que incorporan elementos constructivos y expresivos propios de la música amazónica del Perú.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión corporal. Movimiento, equilibrio y relajación. • Desarrollo auditivo. • Retroalimentación Marinera Norteña. • Ritmos Afroperuanos. • Vals y Polka. 	<p>Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.</p> <p>Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom.</p> <p>Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom.</p>
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
<p>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Acompañamiento docente permanente a los estudiantes con el fin de apoyarlos en el desarrollo de las actividades planteadas utilizando la plataforma ZOOM para la ejecución del taller y GOOGLE CLASSROOM para la publicación de material y videos acorde al tema a trabajar.</p>				
<p>Rol del docente: Se plantea la metodología de aula invertida es preparar el material para facilitarlos a los alumnos en la plataforma, promover el pensamiento crítico en los estudiantes, retroalimentar en forma continua, orientarlos y apoyarlos en forma constante.</p>				



CICLO VI		PRIMERO SECUNDARIA – III Trimestre		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia - Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad - Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos - Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana - Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD - ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD - ENFOQUE DE IGUALDAD DE GÉNERO – ENFOQUE AMBIENTAL - ENFOQUE DE BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA - ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN - ENFOQUE DE DERECHOS.		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
ARTE Y CULTURA	Aprécia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	Genera hipótesis sobre los posibles significados e intenciones a partir de la información y las relaciones que estableció entre manifestaciones artístico-culturales y contextos en los que se producen o presentan.	Las actividades son teórico – práctico, logrando que los alumnos desarrollen capacidades de orientación en el espacio y juicio crítico frente a las manifestaciones culturales de nuestro país	Los instrumentos de evaluación son diseñados por los docentes antes y después de su aplicación: Listas de cotejo, registros de observación, anecdotario y fichas de seguimiento de conectividad propuestos por la DRET según R.D. 548.
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	Registra las fuentes de sus ideas (por ejemplo, bocetos o imágenes) y comunica cómo fue su proceso creativo reflexionando con sus pares sobre las cualidades estéticas de su proyecto, el manejo de las herramientas y técnicas, y su rol en el proceso creativo.	<ul style="list-style-type: none"> • Danza. Conceptualización y clasificación por su procedencia geográfica e histórica. • Retroalimentación Ritmos Afroperuanos. • Danzas de la Sierra. • Danzas de la Selva. 	<p>Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.</p> <p>Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom.</p> <p>Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom.</p>



Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Acompañamiento docente permanente a los estudiantes con el fin de apoyarlos en el desarrollo de las actividades planteadas utilizando la plataforma ZOOM para la ejecución del taller y GOOGLE CLASSROOM para la publicación de material y videos acorde al tema a trabajar.	
Rol del docente: Se plantea la metodología de aula invertida es preparar el material para facilitarlos a los alumnos en la plataforma, promover el pensamiento crítico en los estudiantes, retroalimentar en forma continua, orientarlos y apoyarlos en forma constante.	

PLAN DE RECUPERACIÓN DANZA - SECUNDARIA

CICLO VI		SEGUNDO SECUNDARIA – I Trimestre		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia - Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad - Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos - Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana - Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD - ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD - ENFOQUE DE IGUALDAD DE GÉNERO – ENFOQUE AMBIENTAL - ENFOQUE DE BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA - ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN - ENFOQUE DE DERECHOS.		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
ARTE Y CULTURA	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	Descubre las cualidades estéticas de manifestaciones artístico-culturales diversas empleando el lenguaje propio de las artes (elementos, principios y códigos) y las vincula con individuos, contextos y épocas en las que fueron producidas. Ejemplo: el estudiante describe los símbolos que aparecen en un manto, perteneciente a la comunidad nativa Asháninka Marankiari bajo Perene, Y Explica cómo esto se vincula con el lugar y la comunidad donde fue creado el manto.	Las actividades son teórico – práctico, logrando que los alumnos desarrollen capacidades de orientación en el espacio y juicio crítico frente a las manifestaciones culturales de nuestro país	Los instrumentos de evaluación son diseñados por los docentes antes y después de su aplicación: Listas de cotejo, registros de observación, anecdotario y fichas de seguimiento de conectividad propuestos por la DRET según R.D. 548. Exposición de contenidos



	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	Utiliza y combina elementos de los lenguajes artísticos, materiales, herramientas, procedimientos y técnicas para explorar sus posibilidades expresivas y lograr intenciones específicas.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión corporal. Comunicación por el movimiento, tono muscular y fuerza corporal. • Juegos de improvisación danzaría. • Introducción a la Marinera Norteña. • Marinera Norteña Nivel Básico. • Ritmos Afroperuanos (Festejo y Zamacueca). 	<p>mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.</p> <p>Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom.</p> <p>Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom.</p>
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
<p>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Acompañamiento docente permanente a los estudiantes con el fin de apoyarlos en el desarrollo de las actividades planteadas utilizando la plataforma ZOOM para la ejecución del taller y GOOGLE CLASSROOM para la publicación de material y videos acorde al tema a trabajar.</p>				
<p>Rol del docente: Se plantea la metodología de aula invertida es preparar el material para facilitarlos a los alumnos en la plataforma, promover el pensamiento crítico en los estudiantes, retroalimentar en forma continua, orientarlos y apoyarlos en forma constante.</p>				

CICLO VI		SEGUNDO SECUNDARIA – II Trimestre		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia - Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad - Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos - Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana - Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD - ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD - ENFOQUE DE IGUALDAD DE GÉNERO – ENFOQUE AMBIENTAL - ENFOQUE DE BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA - ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN - ENFOQUE DE DERECHOS.		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante



ARTE Y CULTURA	<p>Aprécia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales</p>	<p>Establece relaciones de correspondencia entre las manifestaciones artístico-culturales y sus cosmovisiones. señala las intenciones y funciones que cumplen en un determinado contexto. es ejemplo: el estudiante señala que, en la parte superior de una tabla de Sarhua, aparecen representados los apus (divinidades andinas) y, en la parte inferior, un santo católico. explica qué, en la actualidad, en la comunidad de Sarhua (Ayacucho), se honra a ambas deidades. explica que las tablas de Sarhua tienen la función de servir como un registro de la historia de las familias.</p>	<p>Las actividades son teórico – práctico, logrando que los alumnos desarrollen capacidades de orientación en el espacio y juicio crítico frente a las manifestaciones culturales de nuestro país.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementos Básicos para la realización de la danza: forma, estructura, mensaje, carácter. • Retroalimentación Marinera Norteña. • Ritmos Afroperuanos. • Vals y Polka. 	<p>Los instrumentos de evaluación son diseñados por los docentes antes y después de su aplicación: Listas de cotejo, registros de observación, anecdotario y fichas de seguimiento de conectividad propuestos por la DRET según R.D. 548.</p> <p>Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.</p> <p>Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom.</p> <p>Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom.</p>
	<p>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos</p>	<p>Elabora y ejecuta un plan para desarrollar un proyecto artístico: obtiene y selecciona información de diversos referentes artístico-culturales o de otros tipos. Utiliza elementos, materiales, herramientas y procedimientos para comunicar mensajes e ideas con mayor claridad. incluye recursos tecnológicos cuando los considera necesario.</p>		
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
<p>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Acompañamiento docente permanente a los estudiantes con el fin de apoyarlos en el desarrollo de las actividades planteadas utilizando la plataforma ZOOM para la ejecución del taller y GOOGLE CLASSROOM para la publicación de material y videos acorde al tema a trabajar.</p>				
<p>Rol del docente: Se plantea la metodología de aula invertida es preparar el material para facilitarlos a los alumnos en la plataforma, promover el pensamiento crítico en los estudiantes, retroalimentar en forma continua, orientarlos y apoyarlos en forma constante.</p>				



CICLO VI		SEGUNDO SECUNDARIA – III Trimestre		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia - Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad - Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos - Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana - Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD - ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD - ENFOQUE DE IGUALDAD DE GÉNERO – ENFOQUE AMBIENTAL - ENFOQUE DE BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA - ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN - ENFOQUE DE DERECHOS.		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
ARTE Y CULTURA	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	Genera hipótesis sobre el significado de una manifestación artístico-cultural a partir de la información recogida y explica la relación entre los elementos que la componen y las ideas que comunica. evalúa la eficacia de las técnicas aplicadas en función de su impacto en sí mismos o en la audiencia.	Las actividades son teórico – práctico, logrando que los alumnos desarrollen capacidades de orientación en el espacio y juicio crítico frente a las manifestaciones culturales de nuestro país	Los instrumentos de evaluación son diseñados por los docentes antes y después de su aplicación: Listas de cotejo, registros de observación, anecdotario y fichas de seguimiento de conectividad propuestos por la DRET según R.D. 548.
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	Registra de manera visual o escrita las fuentes de sus ideas. Comunica las decisiones que tomó en su proceso creativo en relación con su intención y reflexionando sobre las cualidades estéticas de su proyecto, el manejo de las herramientas y técnicas, y su rol en el proceso creativo. Explica las posibilidades de mejora para próximas creaciones. Ejemplo: el estudiante describe los movimientos y elementos que ha usado en creación de una danza. Explica el motivo de sus decisiones, el significado de la danza, e Identifica las danzas estudiadas que inspiraron su creación. Explica lo que le gusta de su creación y lo que podría mejorar.	<ul style="list-style-type: none"> • Danza Folklórica. Clasificación: Agrícolas, Festivas, Ganaderas. • Retroalimentación Ritmos Afroperuanos. • Danzas de la Sierra. • Danzas de la Selva. 	<p>Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.</p> <p>Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom.</p> <p>Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom.</p>
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Acompañamiento docente permanente a los estudiantes con el fin de apoyarlos en el desarrollo de las actividades planteadas utilizando la plataforma ZOOM para la ejecución del taller y GOOGLE CLASSROOM para la publicación de material y videos acorde al tema a trabajar.				
Rol del docente: Se plantea la metodología de aula invertida es preparar el material para facilitarlos a los alumnos en la plataforma, promover el pensamiento crítico en los estudiantes, retroalimentar en forma continua, orientarlos y apoyarlos en forma constante.				



PLAN DE RECUPERACIÓN DANZA - SECUNDARIA

CICLO VII		TERCERO SECUNDARIA – I Trimestre		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia - Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad - Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos - Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana - Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD - ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD - ENFOQUE DE IGUALDAD DE GÉNERO – ENFOQUE AMBIENTAL - ENFOQUE DE BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA - ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN - ENFOQUE DE DERECHOS.		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
ARTE Y CULTURA	<p>Aprueba de manera crítica manifestaciones artístico-culturales</p>	<p>Describe de qué manera los elementos, principios y códigos de una manifestación artístico-cultural son utilizados para comunicar mensajes, ideas y sentimientos. Ejemplo: el estudiante escucha que hay sonidos graves y agudos en la melodía de los Sikuris. identifica tres grupos de músicos: niños, jóvenes y adultos, a los que les corresponden sonidos y tamaños de instrumentos diferenciados: cañas chicas para los niños (sonidos agudos), medianas para los jóvenes y grande para los adultos (sonidos graves). Explica que la melodía se construye a partir de la combinación de los sonidos producidos por los tres grupos, en una especie de diálogo o trenzado.</p>	<p>Las actividades son teórico – práctico, logrando que los alumnos desarrollen capacidades de orientación en el espacio y juicio crítico frente a las manifestaciones culturales de nuestro país</p> <ul style="list-style-type: none"> • El Folklore. Características. • Introducción a la Marinera Norteña. • Marinera Norteña Nivel Básico. • Ritmos Afroperuanos (Festejo y Zamacueca). 	<p>Los instrumentos de evaluación son diseñados por los docentes antes y después de su aplicación: Listas de cotejo, registros de observación, anecdotario y fichas de seguimiento de conectividad propuestos por la DRET según R.D. 548.</p> <p>Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.</p> <p>Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom.</p> <p>Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom.</p>
	<p>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos</p>	<p>Utiliza y combina de diferentes maneras elementos de lenguaje artísticos para potenciar sus intenciones comunicativas o expresivas. Ensaya las posibilidades expresivas de los medios, las técnicas y tecnologías, y practica con aquellos que no le son familiares, con el fin de aplicarlos en sus creaciones.</p>		
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
<p>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Acompañamiento docente permanente a los estudiantes con el fin de apoyarlos en el desarrollo de las actividades</p>				



planteadas utilizando la plataforma ZOOM para la ejecución del taller y GOOGLE CLASSROOM para la publicación de material y videos acorde al tema a trabajar.

Rol del docente: Se plantea la metodología de aula invertida es preparar el material para facilitarlos a los alumnos en la plataforma, promover el pensamiento crítico en los estudiantes, retroalimentar en forma continua, orientarlos y apoyarlos en forma constante.

CICLO VI		TERCERO SECUNDARIA – II Trimestre		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia - Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad - Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos - Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana - Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD - ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD - ENFOQUE DE IGUALDAD DE GÉNERO – ENFOQUE AMBIENTAL - ENFOQUE DE BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA - ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN - ENFOQUE DE DERECHOS.		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
ARTE Y CULTURA	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	Compara diversos estilos, modos de producción o tecnologías asociadas a las manifestaciones artístico-culturales de diversos lugares y épocas que observa o experimenta para identificar sus transformaciones.	Las actividades son teórico – práctico, logrando que los alumnos desarrollen capacidades de orientación en el espacio y juicio crítico frente a las manifestaciones culturales de nuestro país.	Los instrumentos de evaluación son diseñados por los docentes antes y después de su aplicación: Listas de cotejo, registros de observación, anecdotario y fichas de seguimiento de conectividad propuestos por la DRET según R.D. 548.
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	Elabora y ejecuta un plan para desarrollar un proyecto artístico con un propósito específico (por ejemplo, para resolver un problema de violencia de género). Obtiene, selecciona y usa información que lee significativa de diversos referentes artístico-culturales, o de otros tipos. aplica técnicas y medios para comunicar de manera efectiva el mensaje o idea.	<ul style="list-style-type: none"> • El folklore costeño, andino y selvático. • Evolución de la danza en el Perú • Retroalimentación Marinera Norteña. • Ritmos Afroperuanos. • Vals y Polka. 	<p>Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.</p> <p>Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom.</p> <p>Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom.</p>



Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Acompañamiento docente permanente a los estudiantes con el fin de apoyarlos en el desarrollo de las actividades planteadas utilizando la plataforma ZOOM para la ejecución del taller y GOOGLE CLASSROOM para la publicación de material y videos acorde al tema a trabajar.	
Rol del docente: Se plantea la metodología de aula invertida es preparar el material para facilitarlos a los alumnos en la plataforma, promover el pensamiento crítico en los estudiantes, retroalimentar en forma continua, orientarlos y apoyarlos en forma constante.	

CICLO VI		TERCERO SECUNDARIA – III Trimestre		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia - Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad - Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos - Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana - Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD - ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD - ENFOQUE DE IGUALDAD DE GÉNERO – ENFOQUE AMBIENTAL - ENFOQUE DE BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA - ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN - ENFOQUE DE DERECHOS.		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
ARTE Y CULTURA	Aprueba de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	Explica el significado de una manifestación artístico-cultural a partir de criterios propios e información recabada (en este sentido, una melodía ejecutada por los Sikuris es un diálogo entre generaciones de varones). Opina sobre el impacto de esa manifestación en sí mismo y en la audiencia.	Las actividades son teórico – práctico, logrando que los alumnos desarrollen capacidades de orientación en el espacio y juicio crítico frente a las manifestaciones culturales de nuestro país	Los instrumentos de evaluación son diseñados por los docentes antes y después de su aplicación: Listas de cotejo, registros de observación, anecdotario y fichas de seguimiento de conectividad propuestos por la DRET según R.D. 548. Exposición de contenidos



	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	Registra las diversas fuentes de información que ha usado para generar ideas, así como las imágenes y documentos que ilustran el proceso de desarrollo de su proyecto artístico. Asume diversos roles en la presentación de sus proyectos y participa de algunas estrategias de difusión para convocar al público al que se dirige.	<ul style="list-style-type: none"> • Danza creativa. Elementos básicos para la realización de la danza: vestuario, escenografía, música. • Retroalimentación Ritmos Afroperuanos. • Danzas de la Sierra. • Danzas de la Selva.. 	<p>mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.</p> <p>Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom.</p> <p>Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom.</p>
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
<p>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Acompañamiento docente permanente a los estudiantes con el fin de apoyarlos en el desarrollo de las actividades planteadas utilizando la plataforma ZOOM para la ejecución del taller y GOOGLE CLASSROOM para la publicación de material y videos acorde al tema a trabajar.</p>				
<p>Rol del docente: Se plantea la metodología de aula invertida es preparar el material para facilitarlos a los alumnos en la plataforma, promover el pensamiento crítico en los estudiantes, retroalimentar en forma continua, orientarlos y apoyarlos en forma constante.</p>				

PLAN DE RECUPERACIÓN DANZA - SECUNDARIA

CICLO VII		CUARTO SECUNDARIA – I Trimestre		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia - Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad - Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos - Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana - Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD - ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD - ENFOQUE DE IGUALDAD DE GÉNERO – ENFOQUE AMBIENTAL - ENFOQUE DE BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA - ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN - ENFOQUE DE DERECHOS.		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante



ARTE Y CULTURA	<p>Aprueba de manera crítica manifestaciones artístico-culturales</p>	<p>Explica el rol que cumplen los elementos, principios y código de las manifestaciones artístico-culturales de diversas culturas para transmitir significados.</p>	<p>Las actividades son teórico – práctico, logrando que los alumnos desarrollen capacidades de orientación en el espacio y juicio crítico frente a las manifestaciones culturales de nuestro país</p>	<p>Los instrumentos de evaluación son diseñados por los docentes antes y después de su aplicación: Listas de cotejo, registros de observación, anecdotario y fichas de seguimiento de conectividad propuestos por la DRET según R.D. 548.</p>
	<p>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos</p>	<p>Utiliza y combina de diferentes maneras elementos, medios, herramientas y técnicas convencionales y no convencionales para potenciar sus intenciones comunicativas o expresivas y para enriquecer sus formas de representación. Ejemplo: el estudiante experimenta formas de manipular fotografías y combinarlas con técnicas de pintura que usará para crear un paisaje con técnica mixta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La evolución de la danza en el Perú. Danza prehispánica, danza colonial, danza de fusión. • Introducción a la Marinera Norteña. • Marinera Norteña Nivel Básico. • Ritmos Afroperuanos (Festejo y Zamacueca). 	<p>Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.</p> <p>Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom.</p> <p>Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom.</p>
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
<p>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Acompañamiento docente permanente a los estudiantes con el fin de apoyarlos en el desarrollo de las actividades planteadas utilizando la plataforma ZOOM para la ejecución del taller y GOOGLE CLASSROOM para la publicación de material y videos acorde al tema a trabajar.</p>				
<p>Rol del docente: Se plantea la metodología de aula invertida es preparar el material para facilitarlos a los alumnos en la plataforma, promover el pensamiento crítico en los estudiantes, retroalimentar en forma continua, orientarlos y apoyarlos en forma constante.</p>				

CICLO VI	CUARTO SECUNDARIA – II Trimestre
EJES	Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia - Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad - Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos - Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana - Bienestar emocional



ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD - ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD - ENFOQUE DE IGUALDAD DE GÉNERO – ENFOQUE AMBIENTAL - ENFOQUE DE BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA - ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN - ENFOQUE DE DERECHOS.		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
ARTE Y CULTURA	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	Compara manifestaciones artístico-culturales de diversos contextos y épocas, estableciendo similitudes y diferencias en los estilos, los temas, las intenciones y las cualidades estéticas. Opina sobre la contribución de las artes y los artistas a la sociedad. Ejemplo: el estudiante establece comparaciones entre danzantes callejeros y periodos históricos o culturas diversas.	Las actividades son teórico – práctico, logrando que los alumnos desarrollen capacidades de orientación en el espacio y juicio crítico frente a las manifestaciones culturales de nuestro país.	Los instrumentos de evaluación son diseñados por los docentes antes y después de su aplicación: Listas de cotejo, registros de observación, anecdotario y fichas de seguimiento de conectividad propuestos por la DRET según R.D. 548.
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	Elabora y ejecuta un plan para desarrollar un proyecto artístico interdisciplinario que brinde soluciones innovadoras para resolver problemas planteados colectivamente. Recoge información relevante y de diversas fuentes con un propósito específico. Aplica técnicas y medios tradicionales y no tradicionales para comunicar de manera efectiva el mensaje o la idea.	<ul style="list-style-type: none"> • La danza como medio de comunicación. • Retroalimentación Marinera Norteña. • Ritmos Afroperuanos. • Vals y Polka. 	<p>Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.</p> <p>Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom.</p> <p>Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom.</p>
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Acompañamiento docente permanente a los estudiantes con el fin de apoyarlos en el desarrollo de las actividades planteadas utilizando la plataforma ZOOM para la ejecución del taller y GOOGLE CLASSROOM para la publicación de material y videos acorde al tema a trabajar.				
Rol del docente: Se plantea la metodología de aula invertida es preparar el material para facilitarlos a los alumnos en la plataforma, promover el pensamiento crítico en los estudiantes, retroalimentar en forma continua, orientarlos y apoyarlos en forma constante.				



CICLO VI		CUARTO SECUNDARIA – III Trimestre		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia - Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad - Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos - Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana - Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD - ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD - ENFOQUE DE IGUALDAD DE GÉNERO – ENFOQUE AMBIENTAL - ENFOQUE DE BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA - ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN - ENFOQUE DE DERECHOS.		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
ARTE Y CULTURA	Aprueba de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	Explica el significado de una manifestación artística-cultural y lo justifica utilizando el lenguaje propio de las artes. Contrasta su postura personal con las opiniones de sus pares.	<p>Las actividades son teórico – práctico, logrando que los alumnos desarrollen capacidades de orientación en el espacio y juicio crítico frente a las manifestaciones culturales de nuestro país</p> <ul style="list-style-type: none"> • Representación de danzas locales y universales. • Retroalimentación Ritmos Afroperuanos. • Danzas de la Sierra. • Danzas de la Selva. 	<p>Los instrumentos de evaluación son diseñados por los docentes antes y después de su aplicación: Listas de cotejo, registros de observación, anecdotario y fichas de seguimiento de conectividad propuestos por la DRET según R.D. 548.</p> <p>Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.</p> <p>Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom.</p> <p>Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom.</p>
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	Mantiene un registro visual o escrito de los procesos usados para crear sus proyectos a lo largo del año. Asume diferentes roles en la organización y la representación de sus proyectos Tomando en cuenta sus propósitos, el público al que se dirige y el contexto, para potenciar el efecto que espera generar. evalúa el impacto de sus proyectos en él mismo y en los demás.		
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Acompañamiento docente permanente a los estudiantes con el fin de apoyarlos en el desarrollo de las actividades				



planteadas utilizando la plataforma ZOOM para la ejecución del taller y GOOGLE CLASSROOM para la publicación de material y videos acorde al tema a trabajar.

Rol del docente: Se plantea la metodología de aula invertida es preparar el material para facilitarlos a los alumnos en la plataforma, promover el pensamiento crítico en los estudiantes, retroalimentar en forma continua, orientarlos y apoyarlos en forma constante.

PLAN DE RECUPERACIÓN DANZA - SECUNDARIA

CICLO VII		QUINTO SECUNDARIA – I Trimestre		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia - Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad - Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos - Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana - Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD - ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD - ENFOQUE DE IGUALDAD DE GÉNERO – ENFOQUE AMBIENTAL - ENFOQUE DE BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA - ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN - ENFOQUE DE DERECHOS.		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
ARTE Y CULTURA	Aprueba de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	Describe los efectos que tienen los elementos, principios y códigos asociados a cada lenguaje artístico sobre la audiencia. Ejemplo: los estudiantes observan una serie de afiches sobre el bullying y analizan cómo se usan los principios de contraste (colores y texturas) reconociendo las peculiaridades del mensaje.	Las actividades son teórico – práctico, logrando que los alumnos desarrollen capacidades de orientación en el espacio y juicio crítico frente a las manifestaciones culturales de nuestro país	Los instrumentos de evaluación son diseñados por los docentes antes y después de su aplicación: Listas de cotejo, registros de observación, anecdotario y fichas de seguimiento de conectividad propuestos por la DRET según R.D. 548.
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	Propone nuevas maneras de combinar elementos del arte, y practica con una variedad de medios, materiales y técnicas para seguir desarrollando y potenciando sus habilidades comunicativas y expresivas, con lo cual empieza a desarrollar un estilo personal.	<ul style="list-style-type: none"> • La evolución de la danza en el Perú. Danza prehispánica, danza colonial, danza de fusión. • Introducción a la Marinera Norteña. • Marinera Norteña Nivel Básico. • Ritmos Afroperuanos (Festejo y Zamacueca). 	<p>Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.</p> <p>Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom.</p> <p>Diálogo e intervenciones</p>



mediante la plataforma zoom.

- Competencias transversales
- Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.
 - Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC

Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Acompañamiento docente permanente a los estudiantes con el fin de apoyarlos en el desarrollo de las actividades planteadas utilizando la plataforma ZOOM para la ejecución del taller y GOOGLE CLASSROOM para la publicación de material y videos acorde al tema a trabajar.

Rol del docente: Se plantea la metodología de aula invertida es preparar el material para facilitarlos a los alumnos en la plataforma, promover el pensamiento crítico en los estudiantes, retroalimentar en forma continua, orientarlos y apoyarlos en forma constante.

CICLO VI		QUINTO SECUNDARIA – II Trimestre		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia - Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad - Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos - Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana - Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD - ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD - ENFOQUE DE IGUALDAD DE GÉNERO – ENFOQUE AMBIENTAL - ENFOQUE DE BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA - ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN - ENFOQUE DE DERECHOS.		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante



ARTE Y CULTURA	<p>Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales</p>	<p>Obtiene y selecciona información sobre cómo los cambios sociales y tecnológicos afectan la producción, la difusión y el consumo de manifestaciones artístico-culturales a lo largo de la historia. Opina sobre la manera en que éstas reflejan los contextos en los que fueron creadas. Ejemplo: el estudiante explica Cómo y porqué los retablos del siglo XVII representan escenas católicas, mientras que, en la actualidad, los artistas creadores de retablos representan testimonios y narrativas relacionadas con temas sociales actuales.</p>	<p>Las actividades son teórico – práctico, logrando que los alumnos desarrollen capacidades de orientación en el espacio y juicio crítico frente a las manifestaciones culturales de nuestro país.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La danza como medio de comunicación. • Retroalimentación Marinera Norteña. • Ritmos Afroperuanos. • Vals y Polka. 	<p>Los instrumentos de evaluación son diseñados por los docentes antes y después de su aplicación: Listas de cotejo, registros de observación, anecdotario y fichas de seguimiento de conectividad propuestos por la DRET según R.D. 548.</p> <p>Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.</p> <p>Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom.</p> <p>Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom.</p>
	<p>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos</p>	<p>Desarrolla las ideas que reflejan conocimiento de los lenguajes artísticos que va a utilizar, y selecciona referentes artísticos y culturales particulares de acuerdo con sus intenciones. Realiza proyectos artísticos interdisciplinarios donde combina elementos y principios del arte para lograr sus intenciones, y los va mejorando en respuesta a la auto evaluación y retroalimentación que recibe durante el proceso de creación.</p>		
<p>Competencias transversales</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
<p>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Acompañamiento docente permanente a los estudiantes con el fin de apoyarlos en el desarrollo de las actividades planteadas utilizando la plataforma ZOOM para la ejecución del taller y GOOGLE CLASSROOM para la publicación de material y videos acorde al tema a trabajar.</p>				
<p>Rol del docente: Se plantea la metodología de aula invertida es preparar el material para facilitarlos a los alumnos en la plataforma, promover el pensamiento crítico en los estudiantes, retroalimentar en forma continua, orientarlos y apoyarlos en forma constante.</p>				



CICLO VI		QUINTO SECUNDARIA – III Trimestre		
EJES		Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia - Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad - Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos - Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana - Bienestar emocional		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD - ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD - ENFOQUE DE IGUALDAD DE GÉNERO – ENFOQUE AMBIENTAL - ENFOQUE DE BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA - ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN - ENFOQUE DE DERECHOS.		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
ARTE Y CULTURA	Aprueba de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	Emite un juicio de valor utilizando argumentos sobre la efectividad de una manifestación artística-cultural, de acuerdo con la influencia o impacto que puede tener sobre el público. Explica las intenciones del artista basándose en los elementos, los principios y el contexto en que fue creada su obra.	Las actividades son teórico – práctico, logrando que los alumnos desarrollen capacidades de orientación en el espacio y juicio crítico frente a las manifestaciones culturales de nuestro país	Los instrumentos de evaluación son diseñados por los docentes antes y después de su aplicación: Listas de cotejo, registros de observación, anecdotario y fichas de seguimiento de conectividad propuestos por la DRET según R.D. 548.
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos		<ul style="list-style-type: none"> • Representación de danzas locales y universales. • Retroalimentación Ritmos Afroperuanos. • Danzas de la Sierra. • Danzas de la Selva. 	<p>Exposición de contenidos mediante el internet y los recursos virtuales; Facebook, YouTube, WhatsApp y la plataforma zoom.</p> <p>Observación de videos sugeridos por el docente concerniente a la realidad nacional mediante YouTube, y la plataforma zoom.</p> <p>Diálogo e intervenciones mediante la plataforma zoom.</p>
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Acompañamiento docente permanente a los estudiantes con el fin de apoyarlos en el desarrollo de las actividades planteadas utilizando la plataforma ZOOM para la ejecución del taller y GOOGLE CLASSROOM para la publicación de material y videos acorde al tema a trabajar.				
Rol del docente: Se plantea la metodología de aula invertida es preparar el material para facilitarlos a los alumnos en la plataforma, promover el pensamiento crítico en los estudiantes, retroalimentar en forma continua, orientarlos y apoyarlos en forma constante.				



RELIGIÓN DE PRIMER A QUINTO AÑO

CICLO V I		PRIMER GRADO DE SECUNDARIA I trimestre		
EJES		EDUCACIÓN EN VALORES Y FORMACIÓN ÉTICA/EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA LA PAZ Y LA CIUDADANÍA/ EDUCACIÓN AMBIENTAL/EDUCACIÓN PARA LA EQUIDAD DE GENERO		
ENFOQUES TRANSVERSALES		NFOQUE DE DERECHOS/ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD/ENFOQUE INTERCULTURAL/NFOQUE IGUALDAD DE GENERO/ENFOQUE AMBIENTAL/ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante



EDUCACIÓN RELIGIOSA	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	Argumenta la presencia de Dios en el Plan de Salvación descritos en la Biblia, como alguien cercano al ser humano, que lo busca, interpela y acoge. -Amamos y cuidamos lo que Dios ha creado con tanto amor (Coronavirus) Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permite cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio	I Trimestre 1.-Conociendo a Dios mediante la Biblia y sus libros 2.-Dinamismo creador de Dios Padre en el proceso de salvación 3.-Hagamos al hombre a nuestra imagen y semejanza	Utilizamos la plataforma de la Institución el google classroom y el zoom para interactuar con los alumnos y alumnas Se utiliza la plataforma YouTube para subir videos adecuados a l tema
	Asume la experiencia, el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	-Vivamos la semana Santa con fe y amor	4.-Semana Santa	



CICLO V I		PRIMER GRADO DE SECUNDARIA II trimestre		
EJES		EDUCACIÓN EN VALORES Y FORMACIÓN ÉTICA/EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA LA PAZ Y LA CIUDADANÍA/ EDUCACIÓN AMBIENTAL/EDUCACIÓN PARA LA EQUIDAD DE GENERO		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE DE DERECHOS/ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD/ENFOQUE INTERCULTURAL/ENFOQUE IGUALDAD DE GENERO/ENFOQUE AMBIENTAL/ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
EDUCACIÓN RELIGIOSA	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	<ul style="list-style-type: none"> .-Conocemos el origen del mal .-Reflexionamos y explica sobre las consecuencias del pecado en relación con uno mismo, con Dios, con los demás y con la naturaleza .-Reconoce la diferencia entre el pecado original, mortal y venial .-Conocemos que el daño que se hace recae en la sociedad .-Respetamos la dignidad de las personas y el cuidado de la naturaleza .-Valoramos la presencia de Dios en la historia de la humanidad 	II Trimestre 1.-El origen del mal Ha. De Adán y Eva, Caín y Abel, mediante estos temas el alumno reconocera entre el bien y el mal, aprenderá a discernir y toma buenas decisiones y se realizara a través de unos crucigramas 2.-El pecado y sus consecuencias actividades lúdicas, acrósticos,, e}si es cierto que es personal sin embargo tiene sus repercusiones que el alumno debe analizar 3.-Ruptura con los demás La dignidad de la persona humana y el cuidado de la naturaleza 4.- Historia de la	Utilizamos la plataforma de la Institución el google clasroom y el zoom para interactuar con los alumnos y alumnas Se utiliza la plataforma YouTube para subir videos adecuados al tema



			Salvación- elaboran una línea del tiempo	
Asume la experiencia, el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	la el	.-Damos gracias a Dios porque hemos sido creados para dar y proteger la vida - Conocemos lo que es el aborto .-Investigan las consecuencias físicas y psicológicas que puede traer la práctica del aborto	5.-Respetando la vida "No al aborto" transmisión de videos y trabajo de investigación para que sepan lo que realmente es el aborto y lo piensen antes de hacerlo	Utilizamos la plataforma de la Institución el google clasroom y el zoom para interactuar con los alumnos y alumnas Se utiliza la plataforma YouTube para subir videos adecuados al tema

CICLO V I		PRIMER GRADO DE SECUNDARIA III trimestre		
EJES		EDUCACIÓN EN VALORES Y FORMACIÓN ÉTICA/EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA LA PAZ Y LA CIUDADANÍA/ EDUCACIÓN AMBIENTAL/EDUCACIÓN PARA LA EQUIDAD DE GENERO		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE DE DERECHOS/ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD/ENFOQUE INTERCULTURAL/ENFOQUE IGUALDAD DE GENERO/ENFOQUE AMBIENTAL/ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y	.-Valora la voluntad permisiva de Dios en la historia de Moisés .-Conoce y valora la importancia de la presencia de los jueces como Sansón .-Conoce y valora la historia de los reyes David y Salomón	III Trimestre Loa estudiantes deben recordar la historia de algunos	Utilizamos la plataforma de la Institución el google clasroom y el zoom para interactuar con los alumnos y alumnas



EDUCACIÓN RELIGIOSA	trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	<ul style="list-style-type: none">-Reflexiona sobre las consecuencias cuando David y Salomón se olvidan de Dios-Reflexiona sobre la historia del pueblo de Israel en el desierto y como Dios los va preparando para ingresar a la Tierra prometida-Valora que Dios cumple con sus promesas y nos envía al Mesías prometido	personajes que obedecieron y desobedecieron a Dios y cuáles fueron sus consecuenciasasi como también la misión que tuvieron los jueces, reyes y profetas 1.-Historia de Moisés y el éxodo. 2.-Los jueces 3.-Los Reyes: David y Salomón 4.-El destierro 5.-Cumplimiento de la Promesa del Padre	Materiales para responder y trabajar con actividades lúdicas
	Asume la experiencia, el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	<ul style="list-style-type: none">-Nos preparamos para recibir al Salvador del mundo mediante el Adviento-Cristo muestra del amor de Dios a la humanidad	6.-El adviento 7.-Dios cumple en Cristo su promesa de amor	Utilizamos la plataforma de la Institución el google clasroom y el zoom para interactuar con los alumnos y alumnas Se utiliza la plataforma YouTube para subir videos adecuados a l tema



Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Acompañamiento docente permanente a los estudiantes con el fin de apoyarlos en el desarrollo de las actividades planteadas utilizando la plataforma ZOOM para la ejecución del taller y GOOGLE CLASSROOM para la publicación de material y videos acorde al tema a trabajar.	
Rol del docente: Se plantea la metodología de aula invertida es preparar el material para facilitarlos a los alumnos en la plataforma, promover el pensamiento crítico en los estudiantes, retroalimentar en forma continua, orientarlos y apoyarlos en forma constante.	

CICLO V I		SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA I trimestre		
EJES		EDUCACIÓN EN VALORES Y FORMACIÓN ÉTICA/EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA LA PAZ Y LA CIUDADANÍA/ EDUCACIÓN AMBIENTAL/EDUCACIÓN PARA LA EQUIDAD DE GENERO		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE DE DERECHOS/ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD/ENFOQUE INTERCULTURAL/ENFOQUE IGUALDAD DE GENERO/ENFOQUE AMBIENTAL/ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
EDUCACIÓN RELIGIOSA	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	<ul style="list-style-type: none"> -Explica utilizando la Biblia los pasajes más importantes de la historia de Jesús -Explica los milagros con los que Jesús se presenta al pueblo -Reconoce que Jesús es Dios al resucitar a los muertos ..-Reconoce que la fe en los escritos de los evangelios nos lleva a creer en la palabra de Dios - -Asume la experiencia con Dios en el encuentro con el sacramento del perdón 	<p>Es importante que los estudiantes conozcan a cabalidad</p> <p>1.-¿Quién es Jesús? Para que guiados por la fe lo acepten en su vida y tengan una autentica conversión</p> <p>2.-La fe nos llama a la conversión</p> <p>Somos pecadores y por lo tanto tenemos una tiempo y una tabla</p>	Utilizamos la plataforma de la Institución el google clasroom y el zoom para interactuar con los alumnos y alumnas Materiales para responder y trabajar con actividades lúdicas



			de salvación que es 3.-la Cuaresma y el Sacramento de reconciliación	
Asume la experiencia, el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	Conoce el Vía crucis, recordando las 12 estaciones por las que vivió Jesús		4.-Vía crucis.	Utilizamos la plataforma de la Institución el google clasroom y el zoom para interactuar con los alumnos y alumnas Se utiliza la plataforma YouTube para subir videos adecuados a l tema



CICLO V I		SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA II trimestre		
EJES		EDUCACIÓN EN VALORES Y FORMACIÓN ÉTICA/EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA LA PAZ Y LA CIUDADANÍA/ EDUCACIÓN AMBIENTAL/EDUCACIÓN PARA LA EQUIDAD DE GENERO		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE DE DERECHOS/ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD/ENFOQUE INTERCULTURAL/ENFOQUE IGUALDAD DE GENERO/ENFOQUE AMBIENTAL/ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
EDUCACIÓN RELIGIOSA	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	<ul style="list-style-type: none"> .-Señala los lugares más importantes que recorrió Jesús en su vida pública .-Explica que Jesús enseña con autoridad del Padre .-Interpreta las parábolas de Jesús, creando una parábola de la vida real (CORONAVIRUS) .-Reconoce la misericordia de Dios al enseñarnos que debemos practicar las bienaventuranzas y sus características 	II Trimestre 1.-Existencia histórica de Jesús 2.-Jesús el maestro 3.-Jesús nos enseña con Parábolas: conversión y misericordia 4.-Las Bienaventuranzas	Utilizamos la plataforma de la Institución el google classroom y el zoom para interactuar con los alumnos y alumnas Materiales para responder y trabajar con actividades lúdicas
	Asume la experiencia, el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	<ul style="list-style-type: none"> .-Identifica los milagros de Jesús como muestra de su divinidad .-Reflexiona sobre la pasión de Jesús como muestra de su gran amor por la humanidad .-Reconoce que la cruz es símbolo del cristiano .-Explica que la resurrección de Jesús es un hecho que demuestra el poder de Dios padre y que lo manifiesta presentándose ante las mujeres 	5.-Los Milagros signo de la llegada del reino 6.-Pasión y muerte de Jesucristo 7.-La cruz: culminación del testimonio de Jesús 8.- Resurrección de Jesús	Utilizamos la plataforma de la Institución el google classroom y el zoom para interactuar con los alumnos y alumnas Se utiliza la plataforma YouTube para subir videos adecuados a l tema



CICLO V I		SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA III trimestre		
EJES		EDUCACIÓN EN VALORES Y FORMACIÓN ÉTICA/EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA LA PAZ Y LA CIUDADANÍA/ EDUCACIÓN AMBIENTAL/EDUCACIÓN PARA LA EQUIDAD DE GENERO		
ENFOQUES TRANSVERSALES		NFOQUE DE DERECHOS/ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD/ENFOQUE INTERCULTURAL/NFOQUE IGUALDAD DE GENERO/ENFOQUE AMBIENTAL/ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
EDUCACIÓN RELIGIOSA	<p>Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.</p>	<p>.-Señala quienes conforman la familia de Jesús y su historia</p> <p>.-Explica que Jesús enseña con autoridad del Padre</p> <p>.-Interpreta como Jesús es mediador entre Dios y los hombres mediante los sacramentos de iniciación</p> <p>.-Investiga sobre las tercera persona de la Santísima Trinidad sus dones y frutos</p>	<p>III Trimestre</p> <p>1.-La familia de Jesús</p> <p>2.-Jesucristo mediador entre Dios y los hombres nos envía al Espíritu santo</p> <p>3.-Jesús Salvador Único y universal</p>	<p>Utilizamos la plataforma de la Institución el google clasroom y el zoom para interactuar con los alumnos y alumnas</p> <p>Materiales para responder y trabajar con actividades lúdicas</p>
	<p>Asume la experiencia, el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</p>	<p>.-Investiga sobre la formación de las primeras comunidades cristianas que Jesús dejo encargado a los discípulos</p> <p>.-Teniendo clara que Jesús es parte de su vida demuestra coherencia entre lo que cree, dice y hace en su proyecto de vida personal desde la fe</p> <p>Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permite cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio explicando la importancia de la esencia humana en el mundo actual</p>	<p>4.-Comunidad de creyentes La Iglesia</p> <p>5.-Mi proyecto de vida</p> <p>6.-Buscando nuestra esencia: La Humanidad</p>	<p>Utilizamos la plataforma de la Institución el google clasroom y el zoom para interactuar con los alumnos y alumnas</p> <p>Se utiliza la plataforma YouTube para subir videos adecuados a l tema</p>



Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Acompañamiento docente permanente a los estudiantes con el fin de apoyarlos en el desarrollo de las actividades planteadas utilizando la plataforma ZOOM para la ejecución del taller y GOOGLE CLASSROOM para la publicación de material y videos acorde al tema a trabajar.	
Rol del docente: Se plantea la metodología de aula invertida es preparar el material para facilitarlos a los alumnos en la plataforma, promover el pensamiento crítico en los estudiantes, retroalimentar en forma continua, orientarlos y apoyarlos en forma constante.	

CICLO V I		TERCER GRADO DE SECUNDARIA I trimestre		
EJES		EDUCACIÓN EN VALORES Y FORMACIÓN ÉTICA/EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA LA PAZ Y LA CIUDADANÍA/ EDUCACIÓN AMBIENTAL/EDUCACIÓN PARA LA EQUIDAD DE GENERO		
ENFOQUES TRANSVERSALES		NFOQUE DE DERECHOS/ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD/ENFOQUE INTERCULTURAL/NFOQUE IGUALDAD DE GENERO/ENFOQUE AMBIENTAL/ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la	<p>-Investiga y Explica ¿Cómo celebran la semana Santa en distintos lugares del Perú, sus costumbre, platos típicos, su religiosidad popular y sus ceremonias religiosas,</p> <p>Señala mediante el apoyo de la Biblia, ¿Cómo es que Dios al llamar a ciertos personajes del antiguo testamento,va formando a su pueblo, preparando asi el camino para la llegada de Jesús</p>	<p>-¿Cómo celebran la semana Santa en Cuzco, Abancay, Cajamarca, Ayacucho, Iquitos?</p> <p>-Ustedes serán mi pueblo y yo seré su</p>	Utilizamos la plataforma de la Institución el google clasroom y el zoom para interactuar con los alumnos y alumnas Materiales para



EDUCACIÓN RELIGIOSA	doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.		Dios	responder y trabajar con actividades lúdicas
	Asume la experiencia, el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	.-Explica por qué María es la primera discípula y misionera, reconociendo sus características y cualidades como Madre de Jesús	1.-María primera discípula, y misionera de la evangelización	Utilizamos la plataforma de la Institución el google clasroom y el zoom para interactuar con los alumnos y alumnas Se utiliza la plataforma YouTube para subir videos adecuados a l tema

CICLO V I		TERCER GRADO DE SECUNDARIA II trimestre		
EJES		EDUCACIÓN EN VALORES Y FORMACIÓN ÉTICA/EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA LA PAZ Y LA CIUDADANÍA/ EDUCACIÓN AMBIENTAL/EDUCACIÓN PARA LA EQUIDAD DE GENERO		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE DE DERECHOS/ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD/ENFOQUE INTERCULTURAL/ENFOQUE IGUALDAD DE GENERO/ENFOQUE AMBIENTAL/ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante



EDUCACIÓN RELIGIOSA	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. *Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. Demuestra con convicción su fe en diálogo crítico entre cultura y ciencia frente a otras manifestaciones religiosas y espirituales	II Trimestre 1.-Los primeros siglos de la Iglesia" 2.- Notas de la verdadera Iglesia de Cristo: Una, Santa Católica y Apostólica 3.- Misión de los Apóstoles 4.-Jesús presente en la Iglesia mediante su palabra y los sacramentos	Utilizamos la plataforma de la Institución el google clasroom y el zoom para interactuar con los alumnos y alumnas Materiales para responder y trabajar con actividades lúdicas
	Asume la experiencia, el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	5.-"grandes religiones del mundo: BUDISMO ISALAMISMO HINDUISMO JUDAISMO CRISTIANISMO	Utilizamos la plataforma de la Institución el google clasroom y el zoom para interactuar con los alumnos y alumnas Se utiliza la plataforma YouTube para subir videos adecuados a l tema



CICLO V I		TERCER GRADO DE SECUNDARIA III trimestre		
EJES		EDUCACIÓN EN VALORES Y FORMACIÓN ÉTICA/EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA LA PAZ Y LA CIUDADANÍA/ EDUCACIÓN AMBIENTAL/EDUCACIÓN PARA LA EQUIDAD DE GENERO		
ENFOQUES TRANSVERSALES		NFOQUE DE DERECHOS/ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD/ENFOQUE INTERCULTURAL/NFOQUE IGUALDAD DE GENERO/ENFOQUE AMBIENTAL/ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
EDUCACIÓN RELIGIOSA	<p>Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.</p>	<p>Demuestra con convicción su fe en diálogo crítico entre cultura y ciencia frente a otras manifestaciones religiosas y espirituales, reconociendo su origen, fundador, texto sagrado y doctrina que predica</p> <p>Reconoce su dimensión espiritual y religiosa que le permite cooperar en la transformación personal, de la familia y de su escuela a la luz del Evangelio participando en la preparación del adviento como manifestación cristiana en la espera del nacimiento del Salvador</p> <p>Celebramos con júbilo en quien creemos promoviendo nuestro encuentro personal y familiar con Dios con acciones que nos permitan unirnos más como familia</p>	<p>1.-"Surgimiento de otras religiones, contrarias a las enseñanzas de Jesús"</p> <p>1.1 Luteranismo 1.2 Calvinismo 1-3 Anglicanismo 1.4 Hinduismo 1.4 Judaísmo 1.5 Cristianismo</p> <p>2.-El Adviento. 3.-Navidad</p>	<p>Utilizamos la plataforma de la Institución el google classroom y el zoom para interactuar con los alumnos y alumnas Materiales para responder y trabajar con actividades lúdicas</p>
	<p>Asume la experiencia, el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</p>	<p>Reconoce su dimensión espiritual y religiosa que le permite respetar la vida humana en todas sus formas y condiciones para así cooperar en la transformación personal, de la familia y de su comunidad</p> <p>Actúa de manera coherente con la fe según las enseñanzas de Jesucristo para la transformación de la sociedad, manteniéndose firme en su castidad y pureza, evitando las exigencias sociales que lo lleven a una mala decisión</p>	<p>1.-La vida humana es sagrada. 2.-Pecados contra el quinto mandamiento y sus exigencias. 3.-Sexto Mandamiento Pureza, sexualidad.</p>	<p>Utilizamos la plataforma de la Institución el google classroom y el zoom para interactuar con los alumnos y alumnas Se utiliza la plataforma YouTube para subir videos adecuados a l tema</p>



			y sus Exigencias
Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 		
Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Acompañamiento docente permanente a los estudiantes con el fin de apoyarlos en el desarrollo de las actividades planteadas utilizando la plataforma ZOOM para la ejecución del taller y GOOGLE CLASSROOM para la publicación de material y videos acorde al tema a trabajar.			
Rol del docente: Se plantea la metodología de aula invertida es preparar el material para facilitarlos a los alumnos en la plataforma, promover el pensamiento crítico en los estudiantes, retroalimentar en forma continua, orientarlos y apoyarlos en forma constante.			

CICLO V I		CUARTO GRADO DE SECUNDARIA I trimestre		
EJES		EDUCACIÓN EN VALORES Y FORMACIÓN ÉTICA/EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA LA PAZ Y LA CIUDADANÍA/ EDUCACIÓN AMBIENTAL/EDUCACIÓN PARA LA EQUIDAD DE GENERO		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE DE DERECHOS/ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD/ENFOQUE INTERCULTURAL/ENFOQUE IGUALDAD DE GENERO/ENFOQUE AMBIENTAL/ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
EDUCACIÓN RELIGIOSA	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	<p>Demuestra con convicción su fe al conocer la historia y compararla con la suya para poder superar las dificultades de la vida</p> <p>Reconoce su dimensión espiritual y religiosa que le permite cooperar en la transformación personal demostrando coherencia en su conducta</p> <p>Reconoce que el cristianismo es una religión original con características propias que nos ayuda a encontrar la verdad revelada por Jesús</p>	<p>I Trimestre</p> <p>1.- Historia de Marta</p> <p>2.-El hombre Nuevo</p> <p>3.-Semana Santa</p> <p>4.- La originalidad del cristianismo</p>	Utilizamos la plataforma de la Institución el google clasroom y el zoom para interactuar con los alumnos y alumnas Materiales para responder y trabajar con actividades lúdicas
	Asume la experiencia, el encuentro personal y comunitario con Dios	Reconoce que el cristianismo es una religión revelada por el mismo hijo de Dios nuestro hermano Jesucristo y que nps permite crecer espiritualmente, transformando nuestra dimensión personal y comunitaria	5.-El Cristianismo una religión revelada	Utilizamos la plataforma de la Institución el google clasroom y el zoom para interactuar con



	en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.		6-Rasgos originales del cristianismo	los alumnos y alumnas Se utiliza la plataforma YouTube para subir videos adecuados a l tema
--	---	--	--------------------------------------	--

CICLO V I		CUARTO GRADO DE SECUNDARIA II trimestre		
EJES		EDUCACIÓN EN VALORES Y FORMACIÓN ÉTICA/EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA LA PAZ Y LA CIUDADANÍA/ EDUCACIÓN AMBIENTAL/EDUCACIÓN PARA LA EQUIDAD DE GENERO		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE DE DERECHOS/ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD/ENFOQUE INTERCULTURAL/ENFOQUE IGUALDAD DE GENERO/ENFOQUE AMBIENTAL/ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la	Demuestra con convicción su fe en diálogo crítico entre cultura y ciencia frente a otras manifestaciones religiosas y espirituales, reconociendo su origen, fundador, texto sagrado y doctrina que predica Reconoce su dimensión espiritual y religiosa que le permite cooperar en la transformación personal, de la familia y de su escuela a la luz del Evangelio participando en la preparación del adviento como manifestación cristiana en la espera del nacimiento del Salvador	II Trimestre 1.-El Sacramento de la Confirmación 2.-Los efectos del sacramento de la confirmación 3.-La encarnación	Utilizamos la plataforma de la Institución el google clasroom y el zoom para interactuar con los alumnos y alumnas Materiales para



EDUCACIÓN RELIGIOSA	doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	Celebramos con júbilo en quien creemos promoviendo nuestro encuentro personal y familiar con Dios con acciones que nos permitan unirnos más como familia	del Hijo de Dios 7.-Jesús Hijo de Dios 8.-Mensajes de Jesús (Las obras de Misericordia)	responder y trabajar con actividades lúdicas
	Asume la experiencia, el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	Reconoce su dimensión espiritual y religiosa demostrando con convicción su fe en su actuar diario Actúa de manera coherente con la fe según las enseñanzas de Jesucristo para la transformación de la sociedad, manteniéndose firme en sus creencias manifestadas en el credo	5.-La fe es fiarse de Dios 6.-Crear es razonable El Credo de Nicea	Utilizamos la plataforma de la Institución el google clasroom y el zoom para interactuar con los alumnos y alumnas Se utiliza la plataforma YouTube para subir videos adecuados a l tema

CICLO V I		CUARTO GRADO DE SECUNDARIA III trimestre		
EJES		EDUCACIÓN EN VALORES Y FORMACIÓN ÉTICA/EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA LA PAZ Y LA CIUDADANÍA/ EDUCACIÓN AMBIENTAL/EDUCACIÓN PARA LA EQUIDAD DE GENERO		
ENFOQUES TRANSVERSALES		NFOQUE DE DERECHOS/ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD/ENFOQUE INTERCULTURAL/NFOQUE IGUALDAD DE GENERO/ENFOQUE AMBIENTAL/ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel,	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen



			grado y área	monitoreo y acompañamiento al estudiante
EDUCACIÓN RELIGIOSA	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	<p>Promueve el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos reconociendo su misión dentro de la Iglesia y ayudando a construir una comunidad más justa y solidaria</p> <p>Reconoce su dimensión espiritual y religiosa conociendo los libros canónicos y su historia</p> <p>Celebramos con júbilo en quien creemos promoviendo nuestro encuentro personal con Dios en acciones que nos permitan conocer y fundamentar más nuestra doctrina</p>	III Trimestre 1.-Misión de la Iglesia 2.-Los libros canónicos 3.-La Santísima Trinidad 4.-Jesús histórico •(Fundamentación bíblica y doctrina) 5.-El Adviento. 6-Navidad	Utilizamos la plataforma de la Institución el google classroom y el zoom para interactuar con los alumnos y alumnas Materiales para responder y trabajar con actividades lúdicas -Preparándonos para navidad mediante acciones previstas durante el adviento



<p>Asume la experiencia, el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</p>		<p>Reconoce su dimensión espiritual y religiosa demostrando coherencia entre lo que cree, dice y hace, investigando y rechazando la idolatría y todo lo que nos aleja de Dios</p> <p>Actúa de manera coherente con la fe según las enseñanzas de Jesucristo, reconociendo que tenemos una vida temporal en este mundo y que nuestro fin es la eternidad en Cristo</p>	<p>7.- APOLOGÉTICA: Idolatría, Ocultismo, Esoterismo, Curanderismo 8.-ESCATOLOGÍA -La vida temporal y vida eterna. •Sentido cristiano de la muerte.</p>	<p>Utilizamos la plataforma de la Institución el google classroom y el zoom para interactuar con los alumnos y alumnas Se utiliza la plataforma YouTube para subir videos adecuados al tema</p>
<p>Competencias transversales</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. • Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC 			
<p>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Acompañamiento docente permanente a los estudiantes con el fin de apoyarlos en el desarrollo de las actividades planteadas utilizando la plataforma ZOOM para la ejecución del taller y GOOGLE CLASSROOM para la publicación de material y videos acorde al tema a trabajar.</p>				
<p>Rol del docente: Se plantea la metodología de aula invertida es preparar el material para facilitarlos a los alumnos en la plataforma, promover el pensamiento crítico en los estudiantes, retroalimentar en forma continua, orientarlos y apoyarlos en forma constante.</p>				

<p>CICLO VI</p>		<p>QUINTO GRADO DE SECUNDARIA I Trimestre</p>		
<p>EJES</p>		<p>EDUCACIÓN EN VALORES Y FORMACIÓN ÉTICA/EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA LA PAZ Y LA CIUDADANÍA/ EDUCACIÓN AMBIENTAL/EDUCACIÓN PARA LA EQUIDAD DE GENERO</p>		
<p>ENFOQUES TRANSVERSALES</p>		<p>NFOQUE DE DERECHOS/ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD/ENFOQUE INTERCULTURAL/NFOQUE IGUALDAD DE GENERO/ENFOQUE AMBIENTAL/ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN</p>		
<p>ÁREA</p>	<p>COMPETENCIAS</p>	<p>DESEMPEÑOS PROGRAMADOS</p>	<p>Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área</p>	<p>Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante</p>
	<p>Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y</p>	<p>Promueve el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos reconociendo su misión dentro de la Iglesia y ayudando a construir una comunidad más justa y solidaria, es por ello que es importante que analicen la realidad regional y local para tener la clara idea que debemos cambiar y ser mejores como personas y que somos parte de esta sociedad</p>	<p>I Trimestre 1.-Escoger un problema nacional o regional y en un cuadro escribieran el</p>	<p>Utilizamos la plataforma de la Institución el google classroom y el zoom para interactuar con</p>



EDUCACIÓN RELIGIOSA	trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	Analiza la realidad en la que vivimos para que como persona humana libre y trascendente podamos cambiar nuestra sociedad, que se encuentra muy violenta, y para que actividades como la de la historia no se vuelvan a repetir por falta de seguridad Y nos preguntamos ¿Esto quiere Dios? Entonces ¿por qué lo permite? Las cartas católicas nos darán una luz de lo que Dios quiere para nosotros ya que está llena de consejos que nos ayudan a pensar, discernir y tomar buenas decisiones	problema, las causas, las consecuencias y la alternativa de solución según su criterio personal, para luego analizar 2.-Analizar la historia "La Culpa" de la Rosa de Guadalupe 3.-Analizando la realidad y " La voluntad permisiva de Dios" 4.-Las cartas católicas: autores, y las concordancias con la Biblia (Antiguo testamento y Nuevo testamento)	los alumnos y alumnas Materiales para responder y trabajar con casos de la vida real
	Asume la experiencia, el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	Los documentos de la Iglesia son una luz para la comunidad cristiana, son orientaciones que nos han dejado los Papas para que no perdamos la dirección de lo que Dios quiere para nosotros y sobre todo que la Palabra de Dios sea nuestra brújula	5.-El magisterio de la iglesia frente a los desafíos de la post modernidad.(ateísmo, globalización, secularismo, manipulación genética) 6.-Valores cristianos como normas de vida.	Materiales de la Iglesia, Utilizaremos la plataforma google clasroom y el zoom para hacer la clase más dinámica y podamos interactuar con los estudiantes



CICLO V I		QUINTO GRADO DE SECUNDARIA II Trimestre		
EJES		EDUCACIÓN EN VALORES Y FORMACIÓN ÉTICA/EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA LA PAZ Y LA CIUDADANÍA/ EDUCACIÓN AMBIENTAL/EDUCACIÓN PARA LA EQUIDAD DE GENERO		
ENFOQUES TRANSVERSALES		ENFOQUE DE DERECHOS/ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD/ENFOQUE INTERCULTURAL/ENFOQUE IGUALDAD DE GENERO/ENFOQUE AMBIENTAL/ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
EDUCACIÓN RELIGIOSA	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	<p>Promueve el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos reconociendo su misión dentro de la Iglesia y ayudando a construir una comunidad más justa y solidaria</p> <p>Reconoce su dimensión espiritual y religiosa conociendo a María Inmaculada y a la vez, Madre de Dios, lo cual es para los estudiantes una duda constante sobre la Virginidad y maternidad de María</p> <p>Cultiva el encuentro personal y comunitario con Dios, valorando momentos de oración y celebraciones propias de su Iglesia y comunidad de fe, al existir y surgir los movimientos eclesiales que van apareciendo en el mundo, como una necesidad para las personas y que al amparo del Espíritu Santo van evangelizando por todas partes</p>	<p>II Trimestre</p> <p>1.-María Inmaculada, Concepción, Virgen y Madre de Dios</p> <p>2.-Proyecto de vida personal</p> <p>3.-Jesús presente en el mundo y en la historia de la humanidad hoy y siempre</p> <p>4.- Los movimientos eclesiales</p>	Utilizamos la plataforma de la Institución el google classroom y el zoom para interactuar con los alumnos y alumnas Materiales para trabajar, analizar reflexionar y responder
	Asume la experiencia, el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	<p>✚ Cultiva el encuentro personal y comunitario con Dios, valorando momentos de oración y celebraciones propias de su Iglesia y comunidad de fe, ahora con mayor razón por la situación de cuarentena que se está viviendo por el CORONAVIRUS</p>	<p>5.- Respeto al prójimo y defensa del medio ambiente (Laudato Si)</p> <p>6.-La Oración del Padre Nuestro</p>	



CICLO V I		QUINTO GRADO DE SECUNDARIA III Trimestre		
EJES		EDUCACIÓN EN VALORES Y FORMACIÓN ÉTICA/EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA LA PAZ Y LA CIUDADANÍA/ EDUCACIÓN AMBIENTAL/EDUCACIÓN PARA LA EQUIDAD DE GENERO		
ENFOQUES TRANSVERSALES		NFOQUE DE DERECHOS/ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD/ENFOQUE INTERCULTURAL/NFOQUE IGUALDAD DE GENERO/ENFOQUE AMBIENTAL/ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN		
ÁREA	COMPETENCIAS	DESEMPEÑOS PROGRAMADOS	Descripción de las actividades propuestas por según nivel, grado y área	Descripción de las estrategias propuestas las que incluyen monitoreo y acompañamiento al estudiante
	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente,	Promueve el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos reconociendo las enseñanzas del Magisterio y la Doctrina Social de la Iglesia, un poco de historia para saber cómo surge esta necesidad de orientar al pueblo Reconoce su dimensión espiritual y religiosa promoviendo un mundo mejor a través del trabajo honrado y justo, valorando a la persona humana y sus desempeños dentro de la sociedad	III Trimestre • 1.-Doctrina Social de la Iglesia origen, historia principios y fundamento de DSI	Utilizamos la plataforma de la Institución el google clasroom y el zoom para interactuar con los alumnos y alumnas Materiales para



EDUCACIÓN RELIGIOSA	comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	Actúa de manera coherente con la fe según las enseñanzas de Jesucristo, respetando la vida, el matrimonio y la familia, base fundamental de la sociedad	2.-Trabajar por un mundo mejor 3.-La persona humana y la sociedad 4.-El matrimonio y la familia	responder y trabajar con actividades que nos lleven a reflexionar
	Asume la experiencia, el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	Reconoce su dimensión espiritual y religiosa demostrando coherencia entre lo que cree, dice y hace, investigando y rechazando el aborto y toda actividad que vaya en contra de la vida humana, como la eutanasia, el homicidio etc. Actúa de manera coherente con la fe según las enseñanzas de Jesucristo, reconociendo que tenemos la obligación moral de evangelizar las culturas de nuestros pueblos en todo el territorio y aquí analizaremos la religiosidad popular que se da en nuestro país	5.-Respeto a la vida 6.-La evangelización de la cultura	Utilizamos la plataforma de la Institución el google clasroom y el zoom para interactuar con los alumnos y alumnas Se utiliza la plataforma YouTube para subir videos adecuados al tema

- Competencias transversales
- Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.
 - Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC

Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar: Acompañamiento docente permanente a los estudiantes con el fin de apoyarlos en el desarrollo de las actividades planteadas utilizando la plataforma ZOOM para la ejecución del taller y GOOGLE CLASSROOM para la publicación de material y videos acorde al tema a trabajar.

Rol del docente: Se plantea la metodología de aula invertida es preparar el material para facilitarlos a los alumnos en la plataforma, promover el pensamiento crítico en los estudiantes, retroalimentar en forma continua, orientarlos y apoyarlos en forma constante.

HORARIOS SECUNDARIA:

PRIMERO "A"					
HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
8:00-8:45	Mat.	R.V.	Mat	Bio.	Ed. Trab.
8:45-9:30	Mat.	R.V.	Mat	Bio.	Ed. Trab.



9:40-10:25	Comunic.	Quím.	Inglés	Des. Pers.	R.M.
10:25-11:10	Comunic.	Quím.	Inglés	Quim.	R.M.
R	E	C	E	S	O
11:35-12:20	GEOG.	OBE	Religión	Comunic	Historia
12:25-13:10	Ed. Trabajo	CIV.	Física	Comunic	Inglés
13:15-14:00	Ed. Trabajo	Arte/ M. D	Física	Ed. Física	Inglés

SEGUNDO "A"					
HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
8:00-8:45	Quím.	Mat.	Bio.	Mat.	R.M.
8:45-9:30	Quím.	Mat.	Bio.	Mat.	R.M.
9:40-10:25	Comunic.	Inglés	Comunic.	Ed. Trab.	R.V.
10:25-11:10	Comunic.	Inglés	Comunic.	Ed. Trab.	R.V.
R	E	C	E	S	O
11.35 - 12.20	Cívica	Historia	GEOG.	OBE	Quím.
12:25-13:10	Física	Ed. Trab.	DES.P.	Inglés	Ed. Física
13:15-14:00	Física	Ed. Trab.	Religión	Inglés	Arte/M. D.



TERCERO "A"						
HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	
8:00-8:45	Comunic.	Mat.	Quím.	Mat.	Inglés	
8:45-9:30	Comunic.	Mat.	Quím.	Mat.	Inglés	
9:40-10:25	Física	Ed. Trab.	Comunic.	R.V.	R.M.	
10:25-11:10	Física	Ed. Trab.	Comunic.	R.V.	R.M.	
	R	E	C	E	S	O
11:35-12:20	DES. P.	Religión	OBE	Quím.	Cívica	
12:25-13:10	Bio.	Inglés	Ed. Trab.	Geog.	Arte/M. D.	
13:15-14:00	Bio.	Inglés	Ed. Trab.	HIST.	Ed. Física	

CUARTO "A"						
HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	
8:00-8:45	MAT	Física	Comunic.	RM	Ed. Trab.	
8:45-9:30	MAT	Física	Comunic.	RM	Ed. Trab.	
9:40-10:25	Quím.	Comunic.	Mat.	Inglés	Bio.	
10:25-11:10	Quím.	Comunic.	Mat.	Inglés	Bio.	
	R	E	C	E	S	O
11:35-12:20	Religión	OBE	Quím.	DES.P.	DES. P.	
12:25-13:10	Inglés	Arte/M. D.	R.V.	Ed. Trab.	Cívica	
13:15-14:00	Inglés	Ed. Física	R.V.	Ed. Trab.	Historia	



QUINTO "A"					
HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
8:00-8:45	MAT	CTA/QUIM	MAT	COMUNIC	RM
8:45-9:30	MAT	CTA/QUIM	MAT	COMUNIC	RM
9:40-10:25	CTA/BIO	COMUNIC	CTA/FIS	CTA/QUIM	ING
10:25-11:10	CTA/BIO	COMUNIC	CTA/FIS	ED REL	ING
R	E	C	E	S	O
11:35-12:20	CsS/HIST	CsS/ECO	ING	DP/FIL	RV
12:25-13:10	ED TRAB	CsS/ECO	ING	CsS/GEO	RV
13:15-14:00	ED TRAB	TOE	ED FIS	ED ARTE	CIV.



El horario considera horas de cuarenta y cinco minutos, los alumnos sólo están en pantalla de veinte a veinticinco minutos, el resto del tiempo se ocupa en el desarrollo de actividades relacionadas con el tema que se está desarrollando.



Google Classroom

CÓDIGOS DE ACCESO A LA PLATAFORMA



1 SECUNDARIA

1ER AÑO



CLASE	CÓDIGO
1° - MATEMÁTICA Y RAZ. MAT.	h7vo27t
1° - COMUNICACIÓN Y RAZ. VERBAL	aydt7rl
1° - COMPUTACIÓN	zxc65q
1° - INGLÉS (Básico, Intermedio y Avanzado)	l7kmc4a
1° - CTA (Química, Biología y Física)	lzjxjwk
1° - HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA	nd2o3ri
1° - EDUCACIÓN FÍSICA	nbutdyw
1° - EDUCACIÓN RELIGIOSA	yo7e64e
1° - EDUCACIÓN POR EL ARTE	djvc6lz
1° - DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANÍA	f3qqhs2
Solo en tutoría deben unirse a la clase según su sección	
1° A - TUTORÍA - A	6cgetje
1° B - TUTORÍA - B	2dxicja



2 SECUNDARIA

2DO AÑO

CLASE	CÓDIGO
2° - MATEMÁTICA Y RAZ. MAT.	br22pdo
2° - COMUNICACIÓN Y RAZ. VERBAL	btwnuvj
2° - COMPUTACIÓN	6gklgro
2° - INGLÉS (Básico, Intermedio y Avanzado)	vzioj6f
2° - CTA (Química, Biología y Física)	vc2llee
2° - HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA	osiuckr
2° - EDUCACIÓN FÍSICA	bxrjwbt
2° - EDUCACIÓN RELIGIOSA	kynvvuy
2° - EDUCACIÓN POR EL ARTE	welhdre
2° - DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANÍA	rhkbymd
Solo en tutoría deben unirse a la clase según su sección	
2° A - TUTORÍA - A	oerkwi7
2° B - TUTORÍA - B	3wqo2nu

3 SECUNDARIA

#	ÁREAS	CÓDIGOS DE ACCESO
1	3° - MATEMÁTICA Y RAZ. MAT.	i5wqhj4
2	3° - COMUNICACIÓN Y RAZ. VERBAL	gqvo4he
3	3° - COMPUTACIÓN	x6h4u6o
4	3° - INGLÉS (Básico, Intermedio y Avanzado)	z2mflan



5	3° - CTA (Química, Biología y Física)	bgz25sz
6	3° - HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA	3ttf3sk
7	3° - EDUCACIÓN FÍSICA	pf6bqae
8	3° - EDUCACIÓN RELIGIOSA	skcarei
9	3° - EDUCACIÓN POR EL ARTE	wsekhnh
10	3° - DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANÍA	mbzfqpt
11	3° - TUTORÍA – A *	ohc3ylb
12	3° - TUTORÍA – B *	p32jiz5

**Solo ingrese el código de TUTORÍA de la sección a la que corresponde. 4 SECUNDARIA*

#	ÁREAS	CÓDIGOS DE ACCESO
1	4° - MATEMÁTICA Y RAZ. MAT.	evkit2w
2	4° - COMUNICACIÓN Y RAZ. VERBAL	r5tadae
3	4° - COMPUTACIÓN	augvl2t
4	4° - INGLÉS (Básico, Intermedio y Avanzado)	vxncuiq
5	4° - CTA (Química, Biología y Física)	ebnd2jq
6	4° - HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA	wcqdkyv
7	4° - EDUCACIÓN FÍSICA	m2tdndo
8	4° - EDUCACIÓN RELIGIOSA	lri5iwx
9	4° - EDUCACIÓN POR EL ARTE	weosrkv



10	4° - DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANÍA	xriokib
11	4° - TUTORÍA – A *	hvawcvb
12	4° - TUTORÍA – B *	ycs3eri

**Solo ingrese el código de TUTORÍA de la sección a la que corresponde.*

5 SECUNDARIA

#	ÁREAS	CÓDIGOS DE ACCESO
1	5° - MATEMÁTICA Y RAZ. MAT.	aanculs
2	5° - COMUNICACIÓN Y RAZ. VERBAL	sacprv3
3	5° - COMPUTACIÓN	srx6h7o
4	5° - INGLÉS (Básico, Intermedio y Avanzado)	2axjo3j
5	5° - CTA (Química, Biología y Física)	l7d2ebu
6	5° - HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA	rpub6z3
7	5° - EDUCACIÓN FÍSICA	ed22i5y
8	5° - EDUCACIÓN RELIGIOSA	k5jxh2x
9	5° - EDUCACIÓN POR EL ARTE	bydn644
10	5° - DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANÍA	b3er5be
11	5° - TUTORÍA – A *	bknr32v



12	5° - TUTORÍA – B *	6qfnk6v
----	--------------------	---------

**Solo ingrese el código de TUTORÍA de la sección a la que corresponde*

GESTIÓN CON PADRES DE FAMILIA NIVEL PRIMARIO Y SECUNDARIO

ASPECTOS	DESCRIPCIÓN
1. REUNIONES VIRTUALES	La reuniones virtuales con los padres de familia de toda la sección se realizarán finalizando cada trimestre.
2. ENTREVISTAS SEGÚN LA NECESIDAD	Las entrevistas son personales y vía telefónica, se realizan según la necesidad de cada alumno y tomando en cuenta la problemática existente con cada uno de ellos.
3. ORIENTACIONES PARA ACOMPAÑAR A SUS HIJOS EN LA EDUCACIÓN A DISTANCIA	Se brindan orientaciones diarias y permanentes para el acompañamiento óptimo de las clases virtuales, el docente está preparado y predispuesto a brindar la orientación respectiva generando un clima de confianza.
4. INFORME SOBRE EL LOGRO DE	



APRENDIZAJE

Finalizando cada trimestre, se proporcionará un informe descriptivo al padre de familia sobre los logros de aprendizaje de su menor hijo, para que pueda estar informado y tomar medidas pertinentes en beneficio del alumno y para mantener una comunicación fluida con el docente tutor.

EVIDENCIAS DE LA COMUNICACIÓN DEL PLAN ANUAL QUE EN EL MOMENTO OPORTUNO SE DIO A CONOCER A LOS PADRES DE FAMILIA Y EN CUANTO AL LEVANTAMIENTO DE LAS OBSERVACIONES SE PUBLICARÁ EL DÍA DE MAÑANA DE LA MISMA MANERA Y TAMBIÉN EN LA PLATAFORMA GOOGLE CLASSROOM




Colegio Humboldt de Tacna
@ColegioHumboldtTacna

- Inicio
- Información
- Eventos
- Fotos
- Videos
- Comunidad
- Publicaciones
- Logros
- Talleres
- Infraestructura
- APAFA
- Notas

[Crear una página](#)

Te gusta Siguiendo Compartir ...

Colegio Humboldt de Tacna
4 de mayo a las 15:22 · 🌐

Estimados padres de familia:
Hacemos de su conocimiento que en cumplimiento a lo establecido en la Resolución Viceministerial N° 00093-2020-MINEDU "ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA EL SERVICIO EDUCATIVO DE EDUCACIÓN BÁSICA DURANTE EL AÑO 2020 EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA POR EL CORONAVIRUS COVID-19", publicada el 25 de abril del 2020, nuestra institución educativa presentó a la UGEL TACNA los PLANES DE RECUPERACIÓN de los niveles de inicial, primaria y secundaria, los mismos que se encuentran publicados y a su disposición en la web: www.colegiohumboldt.edu.pe.



COLEGIOHUMBOLDT.EDU.PE
COLEGIO HUMBOLDT
Servicio educativo en Cuna, Inicial, Primaria y Secundaria

15 5 veces compartido

Me gusta Comentar Compartir

Llamar Enviar mensaje

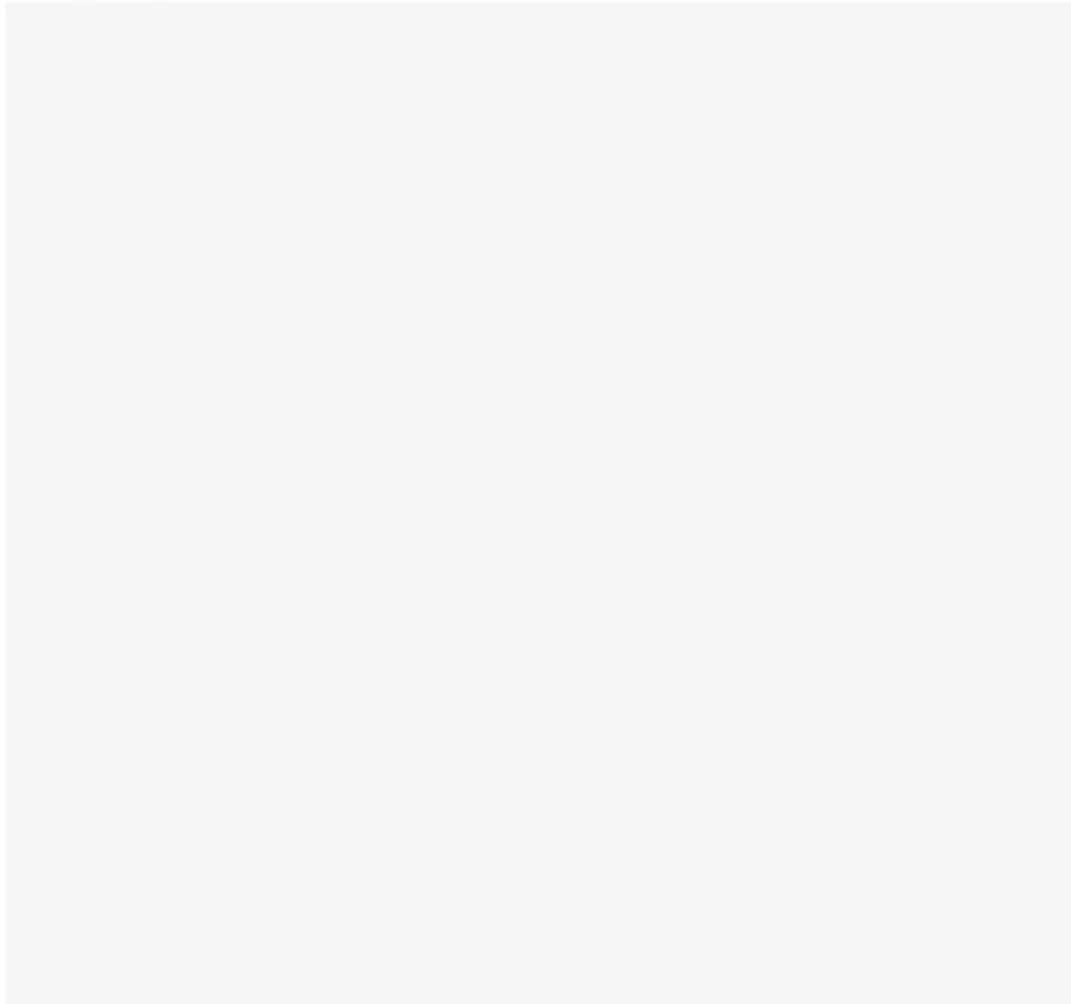
Información Ver todo

- (0952) 829 494
- Normalmente responde en algunas horas
[Enviar mensaje](#)
- colegiohumboldt.edu.pe
- Siti o web de adolescentes y niños - Sitio web de educación
- Abre el lunes
Cerrado ahora
- [Sugerir cambios](#)

Transparencia de la página Ver más

Facebook muestra información para que entiendas mejor la finalidad de una página. Consulta qué acciones realizaron las personas que la administran y publican contenido.

Se creó la página el 4 de febrero de 2012



📅 Abr, 25 2020

PLAN DE RECUPERACIÓN ANUAL: INICIAL 2020

📅 May, 2020

PLAN DE RECUPERACIÓN ANUAL: PRIMARIA 2020

📅 May, 2020

PLAN DE RECUPERACIÓN ANUAL: SECUNDARIA 2020

📅 May, 2020

INFORMACIÓN DE COSTOS FIJOS Y VARIABLES MÍNIMOS

📅 May, 2020

Plan anual de trabajo (PAT) 2020

📅 Feb 10, 2020

Proyecto Curricular Institucional (PCI) 2020

📅 Feb 02, 2020

Proyecto Educativo Institucional (PEI) 2020

📅 Feb 02, 2020

